mention soften manager suffers name all other trees result agreed progress for parties one Patrick (1) afternion 2 afterene 1: afterene a afterene une o present e febre per l' whenever of the same and the same of look order ? Will will give tion, your weeks Will drive white married - wanted it wit a far former tilk also give time form rept warmen is since maked BE MUT F. GOD THE (SIN MAR) कारता बीच कामस्थामा - एवं दुव्तक ने कहाती, व्यवकत, वृहत्त और minist next around at man, star, extent it and other measures non-France ball price and METERS WERE WITH ... I WAS DON'T THERE DESIGN THE PARTY STREET at the wrea is five four & a give fig. ofth and) abutent unt funge. en gere è me mel-fente queren a Crevally man dia gare) at meran & core tital from aby-from wher, assente, drive may only 255 mil. की राजका की कई है । कुछ (छ)। (वील करके) another were smalle dies were min mele faug Fafic à resultire accesses al n.t. 2 i g. 30/1 (filtr s.) min agent swim - she are extend to ages one offers wall of mil it mights of a spire 440% (non wall) मुधाकाको अरबकुकानि, सीम, दिए आराजा, ओलकान तम उन्हेंनी बर संबद है। पूल्य उत्ते (शीम अपने)

सम्म-बाओ-विश्वास - वैर्ताकात ताल तहाचाचा व अवव इव पुरुष में

सीह श्रम सक्तामार की ताप गीराम मी हात निया अन पर रह

बल्यान-भारती नाम, बीवार कियान शत बुद्धि को प्रीम करवान के

शंकरवास बहातान ननातर पर्भी नवती न कर्या होता है और आहर में इस पुराक की गाला नवा है। यह पुरतक निर्मेश की खार है। मू. 75/-महतनाथ महिता—तें ह स्वामी महतनाथ की चन पुरवक ने अवस

प्रकार के अंट्रांस, सर्वोहर, विशेषक रूप के विश्वांत, कवित्र, विश्वां, प्राचेत्त, होहर आदि अपुरूत और एक्स विश्वांत्रों से पूर्व है । मृत्य 75% स्वते

आपूर्णवक विविध्या गर्जात अर्थात् गरन देशाचे परेल् इलाज (व) भी जोवनगर न्यारंगान)—राज विश्वविद्यात्व अन्य यहायाचा द्वारा

बरक्यादम किए हुए बुरफे एक दमाज जो सहज ती प्रकाश हो एके।

कुन्दुराम का क्रमुज्ञान प्रकाश - यो कुन्द्रशब मामनी वो ने ब्रह्माण और आवन्त्रान करून, गय, सब द्वारा कृत ही कृतर दन ने निवार है । सु. 50/-

कता देहाली कृतक बण्डार, बावही बाजार, हिल्ली-6 पान 3261030

संदर्भन किए नाम हो है । पूर्ण अंति करते ।

मूळ 50/- (प्रकास श्वरी)

Mann minist mana ministry (, Qua. 50) - (mana and).

ज़िल में अवाले बाबी पुण्डक । मुख्य 75/ (क्यानार माने)

all addressaring on

सन्त-वाणी विलास

STRETTE PROPERTY

on your regards on my made of a one has small or once from made; a natively on mention by after subject larger, factor, if a of a wife screen it.)

"अंत पीतास्तर दास जी महारहज



1936 it celter, bereitenen fer-efries, gein unten

देहाती पुस्तक भण्डार अल्ल

कारती बाजार, चीच बागाताच्या विकल-(1000) बीच: 3279220, 3241030, 3279411, 3264792

other a wes - ship, effective 2 level even was placed at the con-

विषय-सूची

		and I what	
NAME AND ADDRESS OF		Acc man	- 95
White the war has don-		A Depart of Section 2	
NAME OF PERSONS AND			- 3
WE SHEET HAS AND A		# Section States and Lottle	
SECTION AND SECTION		a few star dir are gue)	
THE RESERVE WHILE SAME		N THE REAL PROPERTY COME.	
THE WEST PROOF AND		4 THEFT SET OF	
make and more party and the		To dell'arm of Heavy when	- 8
make stand at the sale	-	FC. 1001.04 42 004 2	- 19
ANY N. WHILE MAN SAIL AN		ES ALL RAL PAGE MATERS ASSET	- 9
midet doug also state		to I form we did wrong	- 1
में महत्त्व हवा सब हान वर		The Mart and the state of	- 9
strait with ever year term.)	1	I THE THE WAY SHOWING IN	- 9
HORE AND MADE IN		किए सेन कर्त कर्त है।	
MARI ADE TRACES À		् जिल तीर का चीप अवत में	-
THE ESSENCE OF	1	a Free feet dat die grab	-3
बीत ताल पट गरामा है।	14	a TT ST ST ST SH SS. MINO	- 3
HER THE FRUIT THE WILL	- 3	A MAN AND BAY SCHOOL SETS OF	-
THE RESERVED HER MAY NOT T			- 6
गाओं बीत हम पुर तर बोर्च	41		- 5
परको में तेर भारत पार	- 0		
of the street into		Appendix to the period to	-3
राज भारत मार्गारका तथा करते तथ	31		-3
HAT B MINE ATTENDED			- 13
गनर, में बाधीन हम्हात	24		128
will were not not few	-33		- 9
गीर अमें प्रतिमय करेंद	3.8	नादिक कारी क्रमान एक	- 7
भीन वादा बता मोर) रहारा	38		- 9
सार्थ तक राज्या अवनी तरक स	22	पूरण करिए कोई। बारी है	- 4
आज ताल किया बीच बाओ	114	अप्र ताले को अवसर बातो न	- 4
में अपने दर्श की बदाली		the are obligated and	9
भारत अवनी में एक सीचे	33	सब यव सोबिन्द बुध	
THE MUNICIPAL SALE STEEL	3.83	भाषो ए वह वयो विश्वपूर	3
एता है सब मून साथ अंबारर	330	पुनिया में कावा कोई कियों का	×
रतं नात् गर्मायक स्थापी संख्या	-22		- 9
र इस यर जातियो		मत तु अब औ नेत भेरा बार	- 12
भू भी में सरच तुष्ट्राचे कावा			¥
A ALM REAL DESIGNATION	_	राम भवने एमरिया कीती करो	
ती प्रथ बाद में हु बहोरा	有名	चल ह्या प्रस्त देश	×
रान्द्र कर्प भारतात्	牧	कर भारत, चीट गगार के	ı۷
मर बातन कर हर का	36	कार किए सर की कीत	- 90
The state of the s	16.8	Section and section of	100

200	
THE - 100 7 WHE	
spit street and street. At 5 Street	THE RELEASE WE
The second secon	th distributed and the
STREET STREET,	PLOTER SPRING
40 40 400 and 400	THE REAL PROPERTY AND PERSONS NAMED IN
REAL PROPERTY AND ADDRESS OF THE PARTY AND ADD	1770 N 494 144
	THE STREET STREET
off of the section of the same	40 efem not som
WHEN PETER WHEN THE REAL PARTY AND THE PARTY NAMED IN	स पुर पर्वत को पानों। अन्य स पुर पर्वत को स पानों। अन्य
SELECTION OF THE PERSON OF THE	the first time theret.
200 M HART OR HOM HE - 50 W.	NAME AND ADDRESS OF THE PARTY O
The same data part when the contract of the con-	ह बार हे और कहाना है।
T1175-791, 3174, 31 (1974) E. R. L. C.	of her we worth on
ment men on the and a world	WHEN MAN AND MANAGES. AND
	refr negs ma is
	ए पर सरियो क्षा स्थित । च ४
	tell ston manufit.
	and and at \$
	गणपुर अस्तावर द्वीत्याक म इ.स.
as you spec now seems FF	at and an ent ex
नहीं राजा है जब बाबा ६६	मूत्र वालाव क्षत्र प्रवासना अ.६
statt eppthec ex ep 22	of state state spilled. The
an an an an ann an am 42	TT BY MENT FOR MY NO.
वर् भावो तर वाजर होत । ५३	कर राम अवन मानुसा कव
शाद नम महताना प्रस्त पास १,४	MADE WE SEED
सब में कई समझ्य हैं। ६४	गरम गाम की बाद पत्ती कुद्रे कर.
मता कृत कमन सेनाम में ६४	रेश प्राच्या करते हे
गुर श्रुति मेरे मन बार्ड १६	राम अंत्र हारी पाम चल १०
जर वय जीता राम मृत के ६६	आंध्य सब हती बीध्य १०
सर्व व वंशी रेश क्याई १०	A COLUMN TO THE
पर्मे गत हारो र नव में ६०	
farm year at we facult to	
रियाची शाम लेती है ।	
many Charles special of the con-	
CORP. NO. CO. SEC. LANSING.	
मात र रधेर भगवान । ७	
सेन धरी तोष अरहर । o	
शाबी बार्ड सुध लाका	इ मात्र भूत नाम हति का हुई
A STATE OF THE PARTY OF THE PAR	भ माना साधा तभी न आहे. १६
and the control of the control	or he he make any
	And the desired were fire
	त्रांत सुन्द सुन्द अस्टरचार हर
जब तुम प्रधा नागे भीगाम दे	 त्य साह्य करतात छ। त्र त्या करतात छ।

MAN une ger meet well freunti fret ut got every जराज कर मुन्ते रचकर END OF BY MAY AND with my the family NAME AND ADDRESS OF TAXABLE PARTY. fers their arts over any the most wine well it. magner from why stony who THE PARTY STATE OF THE PARTY OF WEIGHT WIF DRIVEN that serve wear, married WHEN PERSON PROPERTY. WHY REE FRONTS क्षेत्र है अर्थन अन्याप 816 WHEN FIRST PERSON Tite. यह अबे हमारी सुपत भी 114 NO REFERENCE 220 WAS RECEIVED AND WAR 223 हुआ आने जुन विश्वर 222 If they would first enq at 200 THE RIP WITH MIT 255 CHE ST WAY ! tre NORW FAREST NEWS TO औरएम सहये पर समा न विकार हरि हार्थन की 22% dien kent de 127.1 मुख्यों बढ़ा सु दह ENE त क्य विश्वमा सर्वा SEE. orn are more fault. TEN WITCH & WITCH MICH 285 stricted strate in TTW. STOP WITH MY ATTE 154 RECEIPT SERVICE 252 HTT MIN JETHIN 255 में और उस संस्थात पत 220 कर अरामा दे साम 250 मुदाया जो न देवालई 89.6 मुन शरद मेरा करते ने REE सापा पाई समस्त 833 साधा बादे सत की संबंध 855 हथी माणा को सम्बद्धान 883

eth & new word 200 Tit. 241 off it wis man of 2000 mark an year THE CH ARRY MANY 20.00 the server one speed TIX file will nive serge tex fer fer sen femilik *15 THE RESERVE OF SECON 198 west my lift are west 200 tru बंधार समयुष स्वेतार 250 NYST THE STAY, SMITH EHU. official ment in the 224 THE R. P. LEW. LAST. *** इस तक्त क्यों कुछ छ ere BY AFTER MICE WHEEL 224 few it met it story. 220 भाग है जर में बीधा ttor the St. South St. 644 first wanted and tet for at the gre from 8 3 N AR THE R WHITE THE 233 fold & spr. den sp 121 जे नच्या में नवस 100 भार के तो भार प्राची FEX जान जान तर पत बना 257 आंग संबंध अब हुआ संवेश आगो अंगांत की कुपहर tis. अप अपने भी दूरता. £29, अब तह समाद स्टारिक्ट 215 HE HITE MAY NOT STRUM 215 that that me few or 930x gade titt and 533 error will be fully and 514 सामा आई मुन्त जिल्हें भारत भाग प्रतेती ताम्या महार) मन राज भर अल्लो EXE धी सी से नाम अने भार 120 भी बोरेन मुनिए ताब सारा 800 सरत भर देखन दिल म 200 मुख्य भर तेला र मात्र म 250

RLV.

920

203

200

200

of afragment or:

ज्ञान-वराग्य-प्रकाश

वेदान्त शास्त्र

प्रारम्भ:

गायलो मन्त

ओश्म् भूर्भृषः स्यः । तासवित्यंरेष्यम् । मर्गा देवस्य होमहि । विश्वो यो नः प्रचोदयान् ।।

इलाक

ओ । म् बढा प्रणम्य प्रणम्य, तुर, पूनि प्रणस्य सब सन्त । करत मंगलाचरक इ.स. नाशत विकास अनन्त ॥ ध्यानमूलं गुरोः भूतिः पुत्रामूलं गुरोः परम् । 🗥 मन्त्रमूलं गुरोः वावयं, मोक्तमूलं गुरोः कृपा ॥

बोहर

प्रथम गणपति मुमरता, शेल्यो बुद्धि और जान । अनम्त करोड़ वेची देवता, घर तुम्हारा ध्यान ॥ जय जय भी गणपति जय जय भी गुश्रवेय। जय जब को पारबहा दे अनुभव का भेव ॥ मत अर पन्य अनेक हैं, जिनको मेरा प्रणाम । मानव कल्याण के लिये 'राम जन' हुआ निर्माण ।।

श्लोक

गुरः ब्रह्मा गुरुः विष्णुः गुरुः साक्षासमहेश्वरः । गरः साक्षात परवाहा तस्मे जीगुरवे नमः।।

selbe mir mir ein, entelf mir mir gur 1

गुत जना की आरती, कर फिल कोई समा। 'जीवाराम' आरती गाय, मन महिल फल देवा !! इ No. To see also see name, ones were for det see GAL HA WHY LLY WHAT I Ber 115 dur. i in the man of head of the STEE STEE, MY STEE मूच होमा मुद्द करिता, गुरू प्याप्त पुरित मुद्द सामा गुरू कुधम्, गुरू भुरपरित मुक्त समा सहा तथ धारणे, गुरू परितास भूति क्षेत्र श्वर्णत तीमा, गुप्त नानक क्षत्रीर तात साहित, गुप्त दापू अन् मियाम परम्बहुत, गुर देवन के

मजन राम पुनीयुक्त बार

क्षण कान देव राचाम महा, निम अनुभव मान बातायत है ।।इक क्षापति सुमर शबा मुख पाने, विशा पुति कन पावत है ॥ ह रामपति देव देवों का राजा, गांता प्रन्य मुजावत है ॥क् जिल पर क्रपा करे जिल स्थामी, जान सुता वर्षायत है ॥३ 'जोबाराम' कुपा सत गुरु को, घरण कमल थित साथत है ॥४

जुरु है पारबहुर परमात्मा, गुरु है अलाग्न गुमांह । गुरु गति मुक्ति का बाता, गुरु विन इजा नाइ ॥ बोहा

अब तुम बया करो गुरु देव जो, बोरासी मिटाने वाले ॥देक प्रथम नारव मुनि गरणे आये, उन्हें धीमर सत गुर पाये जो। सच्ची बुद्ध बताने वाले ॥१ भजन राग लावणी

MEMBERS OF STATE OF SERVICE OF STATE OF crast more, with age, one ages her from manufily silv. officers of amount error, need the onex we want ab a our after in facusty with yes All dides being sent and THE PERSON NAMED AND DESCRIPTION OF

ATES

नीय नहारी एक पता, मन्त्र मिले पत्र बार । of course area selft, upwas ferent senter : -सरमार मिनी अनेक पान, बड़े काबीर निमार अ तीत तीन, भी सम्पाद, मी पूर, दीनी दान ।।

मजन राम घरुपद

कह 'कबोरा' धर्मोदास ने, गुरु से होच जिस्तारा रे ॥१ गुरु सेवा और बन्दगी, कर मिलन को नाय ।। दोहा-मात पिता मिल आयंगे, लच चीरामो माप । बाग छोया नहीं, कोरा अंग नहाया है।।४ ने मुन्तत नहीं, बया इंडन पाया। अहमाठ का फान एक है, बारे मन्त जिमापारे ॥ है मतगुर पार उतार मी, पापी कुंबे मझधारा रे ॥२ पत्पर ने पूत्रत किरे, क्या पूजत पाया। अपराधी तीरव बला, बचा तीरव नहाया। गृह के समान दाता गही, सब जुग मेंगन हाटा है ।।हेर भटन हीए नी खण्ड में, सब जुग में किलारा। इस राजा क्या बादशाह, सब ने हाथ प्लारा है।।१ क्यांग की नाथ बनाय है, बिच में लोहा डारा। BIFEIT

मजन राग लावणी

सन सत्युव सरमों जाप, नाम मित सत्ता, नाम नित सत्या ।।

सन जगा लंजान बुहार, किये रस तजना ।।

सन मान पिता परिवार, नार गुण तहना ।

सन पर मन्दिर भहनात, कींड सब डहना ।।

सन साधा की तुम बान, कुल क्ट्रें किरना ।

सन डोध दिनों के बाध, अस्त नुने सरना ।।

सन माधा मुकाम सराध, जिसमें नहीं रहना ।

सन अपना करों विचार, सान ते कहना ।।

सन अपना करों विचार, सान ते कहना ।।

सन बोंडह सवन पर काल, जाते नित दरना ।

कहैं सीजोराम' सहुगानंहों, लेवे गुण का सरना ।।

पर

बोहा

सन्त समागम हरि कथा, तुलसी मुलंब बोय।
सुत बारा और लक्ष्मी, पापों के भी हीय।।
सत संगत में बंठ कर, हो बाबों भव पार।
खेबटिया सत गुर सही, शिला में लगावे पार।।
स्वास-स्वास पं नाम से, ब्या स्वास मत खोय
ना अने इस स्वास का, आवन होय न होय।।

सर्वया

दूर है राम नजदीक है राम देश है राम प्रदेष है रामे।
पूर्व राम हो पश्चिम राम ही दक्षिण राम है उत्तर धामे॥
आगे हैं राम हो पीछे है राम ही व्यापक राम बनह प्रामे।
'मुन्दर' राम दर्शो दिस पूरण स्वर्ग है राम पाताल है तामे॥

बोहा

घट-घट रहा बिराज, मुख से बोलो राम। रोग-रोम में बस रहा, नहीं और से काम।। जकपुर से बलिन विशा, दिल्ली पूरी दरस्थान । पाणी नगर के पाणी है नेपाल 'ओवन राज' ।।

बोरा

बहा तान गुण तेय के, सन गुर विका किटकाय । बुताओं ऐसा विका तो, विजयस जरक में जास ।

क्याली

गरकी बेला गुरु में भूग लेकर जम जाय । इतानता के योग ते, जम में सकता खाय ।। जम में सकता खाय, मान बुनिया से जावें । मोने करट अपार, करट कर निरम्य पार्थ ।। 'रामकात' ऐसे शिष्य को मतना मुद्द लगाय । गरजी बेला गुरु से मुख्य लेकर जम जाय ।।

बोहा

पांतवताको मुख धर्मा, जिसके पती है एक । व्यक्तियारितिको सुख कहा, जिसके पती अनेक ॥

भजन राग पारवा

जिस घर में करकसा नारी, वो सदा लूख से खारी ॥देक पति धर्म को वो नहीं जाने, भस्ती-युरी वो नहीं पहचाने । कहा किसी का यो नहीं माने, वो झगड़ा करनी नार ॥ यो अन्त नरक अधिकारी ॥१

प्रेम भाव से बातें न करतो, जण-जण से वो लड़ती फिरतो। सासु-तुसर देवर से अड़ती, वो है कलह करणी नार।। वो चले चुटुम्य से न्यारी।।२

सोवे तब तो नाक ठहरावं, सुपने मायं बहुत बरडावं। खार्च मरोड़ा बहुत लगावं, नर तू ऐसी नार को।। तेरी उमर बियत में जा रही।।३ जीवारामकी समगुर गावा, नियानियत कर मुखे गान बनाया। 'बोपुराम' अम यह गावा, अरे नर अरले भवाई अगार ।। कर हरि जनम से करते ॥४

बोहर

तरण अवस्था किरे तांत्रयां, पाच भूत ते तंत । धीवन मदमालो रहे, चीचे विषय का रंग ।।

बोहा

माला तो कर में किरे, जोन किरे मुख बाय'। मनुजा तो यह दिसि किरे, यह तो सुन्नरिण नाय'।।

भजन

बोहा

व्या भरोसा देह का, विनस जात शिन साय । / स्वास स्वास सुमिरन करो, और जतन कछ नाय ।।

दोहा

होत कह हागे नहीं, नहीं जिल्ला प्रस्कार । सहज ही मुक्तिरन हीत हैं, कहें बाबीर विकार । जो सतमूर की शरण में, मंगव दे सब छोड़ । राम मिलाने पलक में, जम की फानी सोड़ ।। सुनमी काचा लेत हैं, मनका जब किसान । पाप पुत्रप दो बीज हैं, बोचे तो लुने निदान ॥

बोहा

रामनन मत प्रकट किया, वाणी कथी असाल । ऐसा इस संसार में, विरता होगा पत्था। जीवन राम जो ने लिखे, धार्मिक अनेकी संध । निमा नाई की धार्हिए, धुक्ति का यह पंच महर दिल्ली बड़माहबूला, देहाती पुस्तव जीवनराम जो के संघ भिने, जहां पान प्रतार ।। पड़े सुने हदय धरे, पाने नन चिन जान । कीति कथा जिस घट वहीं, सो नर पम् समान ।।

कविल

कारीगर कुम्हारओं ने बाब को तंथार किया। बो हो है करतार यह मारी के खिलोने हूँ।। मारी के ये पुतले जान बेतन का बमतकार। रंग और विरंगे देखो मोवने सलोने है।। मारी का संसार देख मिन्या अंहकार देख। यह सब बिकार देख अहे बिहोने हैं।। पिंद बहाय्द ना सम्बद्धीय नी खन्द न सत है। बहा है अखन्द 'कुनूराम' कहें पको सन्त माने है।।

wint

यांच ताच गुण तोव है यथबील प्रकृति ताव । वाग इन्हों पांचों लाच की, पांच कर्म थांच ताव ।। पांच ताव के जहर भी तो तत्व का है मीर । तो ताव के जयर भुण शिखर कर गोर !! हमा करी गुवरेव ते, कार सकल कलेल ! आह पकड़ कर ते गये पारब्रह्म के देत !! सत्तपुर 'तोवतराम', जी सांचा दिया उपदेच ! गरण गुच की जय नई मिर गये क्षणी कलेल !! भजन वाणी और वाली, क्षम के रचे पंच !! यहते से कल्याय हो कहता, 'राम जन' यंच !!

भजन राग गजल

सत पुर चरमी सा दास बनाले मुसे।
यम दुनिया में बंगे न जीने मुसे ।।टेक
भव शिचु के बीच में में यमा दुख पा रहा।
काम कोध कछ मछ को वेख कर दर रहा।।
सत्तपुर भव ते ए पार लगा दे मुसे ।।१
की उत्तर्भ मंदिताने सेविटिया सत्तपुर सही।।
सत्तपुर बाह पकड़ कर बिटाले मुसे।।२
सत्तपुर बाह पकड़ कर बिटाले मुसे।।२
सत्तपुर मरोसे जहाज में परिवार से संग बैठिया।
विश्वास है गुरु का मुसे इस भवते पार लगायगा।।
सत्तपुर अपने ही देश में बुला ले मुसे।।३
जीवनराम सत्तपुर सही जीने मुसे सिता दिया।
'बुन्दू को निबंस जानकर भवते पार लगा दिया।।
सत्तपुर अपने ही धाम बसा से मुसे।।४

रहाता.

मन जोतो हरि चरन में साध्य मंत समझाय । जिसने धन बस में किया, रुवर्ग में आनाव पात ।। एक बेरी मन नावता, दूने धूला सेताव । लीते बेरी निपदा, लहीं जनन ने राम ।। खोचे बेरी साल है से राम लात अरमान ।। पांचलो बेरी रामी मेरा लोते सात ईमान ।। मात के हाथ कमान है मेरे जिरपर खड़ा है आन । मात के हाथ कमान है मेरे जिरपर खड़ा है आन ।

भजन राग आसावरी

मन रे, करते जलन हरी का ।

करना है सो करते बने सोदा बरावरी का गरेक
सन है राजा मन है प्रजा. जम है बजोर नवरी का ।
इनके फन्दे में जो फंग गया, मूला राह बगरी का गर्थ
मीह माथा के खंधा दशान में, माने वजन नकी का ।
वे क्या तेरा जीव बचाये, चढ़े हक्य दिशी था गर्थ
मनको मोड जोड़ हरिकरमों जामा से अधरपुरी का ।
मन ही हार मन ही से जीत प्रयुक्त में सरासरी का गर्थ
जीवन राम गुरु सेन उताये, हरप मार्थ धरी का ।
'बुन्द्रराम' समझ मन मेरा, बहुता बचन खरी का गर्थ

बोहा

कालकाल के मनुष्य को, चर्चा कहे गमगाय, सच्चे को सुदा करे, झूटे को सक्या ठहराय ।। यह कलयुग आयो धामें, साथू न माने कोय। कामो कोयो मसक्यरा, तोन को पूजा होय।।

भजन पव

भावणं मुनलो चतुर मुनान, कलपुन चढा शांस परकाता ॥देर वाजू करने लये हैं बोरों, तकते फिर पराई मोरों। ऐसे हो गये साथू अधोगों, सही वच्च को खान ॥ इस भेय को लान रचाना ॥१॥ भाइयो मुनलो चतुर मुजान-अवके लोग वहें इतवारों, हुदय भीतर चले कटारी। उनकी शति गई है थारों, कुंबारी चाचे नामर पान ॥ मुंबिनडा सभी जयाना ॥२॥ भाइयो मुनलो चतुर मुजान-पिता पुल में बंध है बढ़ता, घट गई सभी को शान ॥ स्त्री पुरुष में बंध है बढ़ता, घट गई सभी को शान ॥ विया बेशमी का बाना ॥३॥ भाइयो मुनलो चतुर मुजान-इस कलपुन में मिलत प्यारों, मुक्ति होग करो नरनारों। 'मुन्द्र' जापे सत्त बलिहारों, जाके घट में है भगवान्॥ उनका बेकुष्ठ मार्थ ठिकाना ॥४॥ घाइयो मुनलो चतुरमुआन-

बोहा

जीव नहीं तू बहा है, अविभाशी निर्वात । निः न्यारा तू देह से, देह कमें सब जान ॥

भजन राग परज ताल

में महरम हुआ सब हाल का, परख करना चा कर चुका में ।।देर गुरु पारखी परख बताई मिट गई भूल भरम सब जाई। स्वयं स्वरूप दिया लखाई, फंद कट गया धर्म जाल का।। भरम धरना था घर चुका में।।१ में ही करता में हो धरता, में ही जिन्दा कभी न मरता। जन्म मरण काया डण्ड भरताये कमं गति के क्याल का।। डण्ड भरना था भर चुका में।।२ वापु भूषा तके ना बलकर, गाम्तर चला सके ना मूल पर । कृषा तके ना भूगे लागवर, अब लिट बया तीओं काल का ।। जो जरना चा वर पुका में ११३ चित्र बहान्द्र को खोत लिया में, यह तक खंडित बोच लिया में 'बुन्द्र राम' सखंड हो लिया में, यह पर बचा है बचाल का ।। जो विरता था विर भूका में ॥४

बोहा

यह तन काया कोठड़ी, याचे होरे लाल । ' सन्त जोहरी परखते, जो जाने इस का हाल ॥ जो तुम में तो ही मुझमें, बरने जमृत पुहार । जिनको सत गृह पुरा मिला, यही करें नीवार ॥

भजन राग आसावरो

सायों जाई काया अजब नगर है।
संर करें कोई नृर का प्यारा, क्या बोई करें फिकर है।।देर
सात ग्रीप इनकोस ब्रह्मक, नो खब्द काया अन्दर है।
नो नो नदियां नुजर जरिया, या में सात समुन्दर है।।
भाई नाप अजपा जपते, ये तन रतन मन्दिर है।
याहों में ध्यान धरे नम माहों, जंक दिशा पकड़ी दगर है।।
योने धाने बसे यम चौदह, याहों में धरती अम्बर है।
योने धाने तारे दमके याही में, मूरज अम्बर है।
योने धाने तारे दमके याही में, मूरज अम्बर है।
येन प्राने त्याह जल भरिया, विरन्ता नहाये चतुर है।
यम प्रकार के यज रहे बार्ज, मुनते नारी नर है।।
याहों में नरक स्वयं कहोंजे, याहों में सजन शिखर है।
विन पानों के खुदे फुबारे, बरस रहा बादर है।।
पारबह्म अविनासी साहिब, का वहीं निराला घर है।
'बुन्द' कहें जो वस्तु बाहर है, सो हो काया चोतर है।।

RIGHT

क्या कुटुम परिकार में, मृत्यों शिरअनहार । अन्त समय कोई काम न जाने, जमका मारे बार स

भजन राग पारवा

मालांग बड़ा समार में कोई वह आभी ने पाथा अरेक तांगत से मुचरे बाल्योकी जग को प्रोति सनो सब परेकी । रामायण रच बीली श्रीकी, साठ शहस्त्र विस्तार में ॥ निशंग हो हरि गुम गामा ॥१ पूर्व सन्म नारच कथिराई, दाली पुत वे लेवा ठाई। मत्संयत से विद्या पाई, लाये बहुा विचार में ।। फिर जन्म बहु घर वाचा ॥२ पट से मगट अगस्त मुनि शानी, सत्संगति की महिमा जानी। तीन चुल्ल सावर पानी, विधा एक ही बार में।।

सो सुवस जगत में छावा ॥३ सन्ती की संवतनित करिये, हरदम ध्यान हरी का धरिये । रबीटल' कुकमं से जरिये, दिन बीते जाग करार में ॥

सिर काल वली मेंडराया ॥४

भवन राग चलत सोरठ

मनवा नायं विचारो रे।

भारी महारी करता उमर बीती सरो रे ॥टेर गर्भवास में रक्षा कोन्हीं सदा बिहारी रे।

बाहर नेजो नाथ भवतो करस्यू थाशे रे ॥१ बालपणा में लाड़ लड़ायो माता थारो रे।

तरुण भयो जब लायन लागो लिरिया प्यारी रे ॥२ पाछ मूं माया से लिपट्यो जुड़े हजारी रे।

कोड़ी कीड़ी खातिर लेवे राड़ उधारी रे ॥३

भी कोई मोने बात जाम की लागे खारी है। जो कोई बोले समन करो वो इंचे गारी रे अप वृद्ध मनो जब कहन समी वूं घर की नारी है। कवली मरसी ढंड यूटे गंल इमारी रे सक क्क गया कंड वसु बरवाला सब गई स्थारी है। पूंजी भो तो गई विराजी हुयो भिकारी रे शद कानुरामजी सीख वर्ष को लागी खारी रे। जब जोरामी भूगतो बचा करको बारी रे ११७ पाछ तो यन शोध करवो कुछ वने न हमारो रे। पार लगाओ नाथ 'धानू' शरण मुम्हारी रे सद

भजन राग सोरह

मनवां तु बुख वासी रे। क्यों विसरायों हरिनाम सांगे के ले जासी रे अटेर कुटुम कमोलो मुख सम्पति धन यहां रह आसो रे। निकल जायगा हंसा काया काम न जाती रे ॥१ दान पुष्य कर लेसी तो जग भनो बतासी रे। धोर नरक में जाय भजन बिन मुक्ति न पासी रे ॥२ आगे पूछे धर्मराय जब के बतलाती रे। पड़सी मुखर मार जाय कर कीन खुड़ासी रे ॥३ सतपुर कालूराम कृपा कर ज्ञान बतासी रे। हीन जान 'धानू' ने साहब पार लगासी रे ॥४

भजन

कंने सोय रहे गफलत में, जागो भारत के नर नार ॥टेक भव धन्धों में फसे राम को दोन्हों नाम विसार। कोई न आवे काम समझ लो, सब झुठा संसार ॥१

भन्त समय का दोला बहती बया रहें शोध विचार।
राम नाम को जयो आपका होया वेडा नार।
नी तेरा ये नेरा कहता है नव ही वेकार।
विना अपु ने भजन आपका होय नहीं उद्धार।
सरसो प्यारं याद गर्भ में बया कर पुके करार।
नेत करो हरि भनो धहैं क्य 'छीतर' भीवन यार

भक्त राग आसावरी

नार पंच निनव यह मोटा, सन्ते महामा करिय हरिजन विना निनव, कुछ तरिया ।।देक मूल कमल दिल बार बीकी, यनपति आलय करिया आलय मार जड़म हो बेटा, ध्यान उनों का हो परिया नमी-नभी महारी मात पिता ने, उत पुत पालन करिया नभी-नभी महारी धरतो मातने, जिनके ऊपर फिरिया नभी-नभी महारा आद नुक ने, नाम नानि धिव परिया गथी नभी महारा आयांकी संगत ने, तार्थे बंद नुवरिया नभी नभी महारा पूर्ण बहुत ने, हो जन्दर ओलरिया जांच नोच में बराबर भरिया, तां का मुमरण करिया भराया जमां का भर्मभय भाष्या, खाली खड़बड़ करिया भेला हुया, बराबर हुया, काल जाल में दिलया विना पाल मवसागर भरिया, कोई डूबा कोई तरिया गुढ़ खिवण वर्ण 'माली लखमो' प्रेम वियाला फिरिया गुढ़ खिवण वर्ण 'माली लखमो' प्रेम वियाला फिरिया

भजन

राम रट लागी-लागी अब कॅसे छूटे ।।टेक प्रभुजी तुम बन्दन हम पानी, जाकी अंग-अंग बास समान प्रभुजी तुम धन बन हम मोरा, जैसे चितवत चन्द चकीर प्रभुजी तुम दीपक हम बाती, जाकी जोत जर दिन रात प्रमुकी तूम मीती हम प्रामा, जैमे मीते ही मिलत मुहामा । प्रमुकी तुम स्थामी हम दामा, ऐसी मीमत करे 'सेहामा' ।।

लांकी प्रोत हम तुम संग जोड़ी. तुम संग जोड़ी जोरसंसतोड़ी ध जो तुम वायर तो हम मोरा जो तुम वन्द हम भए क्योंराध ह जो तुम बीयक हम है बाती जो तुम तीरय तो हम ताली धर कहा-जहां जाऊं तहां तुमरी सेवा, तुम सी टानूर जोर न देवा धर तुमरे जजन से कड़े यम फोसा, जीवत हेतु गांवे 'रंदासर' धर

भागत

म रणी में तेरे आन पड़ा, कब दया करोगे हे भगवन ।।देर
तुस तो हो मेरे दयालु पिता, करणा के मागर हे स्वामी ।
में महा नीच है दात तेरा, कब दया करोगे हे भगवन ।।१
वायी पिततों पर मदा दया, करते ही लोग यहां कहते हैं ।
में भी तो पाने पितत खड़ा, कब दया करोगे हे भगवन ।।२
जब मुके सहारा और नहीं, तो केंसे छोड़ दार तेरा ।
में खोटा हूं या घरा तेरा, कब दया करोगे हे भगवन ।।३
तुम भार भी देते हो पल में, और तार भी देते हो पल में ।
विषय अमृत का भंडार भरा, कब दया करोगे हे भगवन ।।४
है दास '१मन' को यह बिनती, अपनालो नाच दया करके ।
तुम टारो तो नहीं जाऊं टरा, कब दया करोगे हे भगवन ।।५

दोहा

राम नाम नित्र सार है, सब मारन में सार। कोटी कला प्रकाश पूर्ण, ऐसा सकल संसार।।

सबंपा

अच्ट कमल दिल मेल साहिब हरदम वेल अनूप है। रहता रमता आप साहिब ना छाया ना पूप है।। 84

VESSER

माणिये घोषान लाल जमनी बांल नाई ।।वेक उटो तात भनी जात रकती को तिनित्र गयो । मेलन त्रज न्याल बाल घोतन कन्ताई ।।१ यही मेरे भानान कम्य किरण चन्य घंद घंद । प्रकारयो भानाम धानु कमलन गुणवाई ।।१ गयो त्रज प्रता बेनु तुम बिला न खुरे थेनु । यहो लाण तानो तेज मुन्दर रपुराई ।।३ भूख में यह दूर वियो, महादा को दर्श दियो । माणव वधि मांग लियो, विविध रम मिठाई ।।४ नेमत बोड राम म्याम सकत मंगल गुण विधान । सुठनि रहि चार में सो भानदाल' पाई ।।४

मजन

राम नज गुर्मारेया देवा दही विलोर ॥देर मनकर सटकी तनकर यथनियां थाएँ वेग को दोर ॥१ राम नाम का माधन काह ने छाछ छाछ दे छोड़ ॥२ यह बेना तेरे हाथ ग आवं धरबेगी नाख करोड़ ॥३ 'युन्नीदाम' बड़ भागन गुजरी, साथ संगत नहीं छोड़ ॥४

नजन

गंकर, में आधीन तुम्हारा ॥देर गोरे गोर तन पर भस्म बिराजे और सोहे रण्ड माला । बेल बड़े मिय नाव यजावे, पारवती का प्यारा ॥१ तेश कर वागीरव गंग त्याती, वहें करा विश्व सारा । कई वहें वागी बार जार तके, बेरा करी विश्वारा ॥३ साम ध्युरा भीग जवत है, किय वा करत बहारा । तीन कंड पर नाम विश्वति, ऐसे देन बदाना ॥३ भीने ताथ मोर्ने कृपा करते, में हैं बास मुख्यता ॥ 'सामनेन' होर का गुम गांवे बेरा करी उपवारा ॥४

भवन

नाम नपन नयों छोड़ विधा ।। टेक कीय न छोड़ा मूं के न छोड़ा, तथ कबन कवी छोड़ दिया । मूं के जन में दिल भारचा कर, अग्रल कबन क्यों छोड़ विधा ।। जिल्लों गुर्मारन ने बांत मुख्यांके, तो मुर्मारन क्यों छोड़ दिया । 'खांतक' इक मगवान घरोंके, तम छन क्यों न छोड़ दिया ।।

भजन प्रभाती

भीर भयी पत्ती गण बोले, उठी अब हरिगुण गानो रे १८टेक लिख जनात प्रकृति की सोचा, बारबार हरपानो रे ११ प्रभु की दया गुणिर निज मनमें, सरल रवनाव उपनानो रे १ हो हतज प्रेम में उनके, नेजन नीर बहाजो रे ११ बहा कथ सागर में मन को, बारम्बार द्वायों रे १ 'जोवन' सोतल सहरें ले ले, आस्मा ताप बुसानो रे ११

बन्दना

स्वमेव माता च पिता त्वमेव, स्वमेव बन्धरय लगा स्वमेव । स्वमेव विद्या द्रविणं स्वमेव, स्वमेव सर्व सम देव देव: ।।

भजन

मोले बाबा बसो मोरो नगरी ।।टेर तुमरे बेल को मेवा मंगाइ , तुमनो पिलाई भंग भरी गगरी॥१ को विराजापाँत जावत नाहीं, जिनके करण धर्म गये बिगरी अन् विजेतहाय समन विधियालर, जिन्हीं काम जाम जपन परणकरी अन्

**

WHEN PE

मोहे प्रभू राखी ज्याची झरण में । जेंक ज्यारमार बार नहीं तेरी कही कहारे क्या करना । या कम क्याच नाम एक तेरी होऊ जम्म वा करना । ज्यांत्रमा स्थित के कारण तुम वर है क्याच देऊ घरना । जन 'अधिवाधियान' कहें चाही मुक्ति यह तरना ।

भवत

आज तम निल गीत गाओं उस प्रभु के धन्यवाव।

जिनका वस निल गाते हैं रूपमें मुदि तार प्राम्याव।।देश

मिनवा वस निल गाते हैं रूपमें मुदि तार प्राम्याव।।देश

मिनवा में कंदरों में गवंतों के सिक्षर पर।
देते हैं लगातार सो-यो बार मुनिवर धन्यवाव।।इ

गाते हैं आंगल में मंगल पक्षी यस हर साथ पर।

गाते हैं आंगल सिल गाते हैं रूपर भर धन्यवाद।।इ

गुप में हालाम में सागर को गहरी धार में।
मेंन रस में तृप्त हो कर्मा है जलकर धन्यवाव।।इ

गावियों में जोतंनों में यस और उस्तव के आदि।

मोडे त्यर में बाहिए कर नारी नर सब धन्यवाद।।इ

यान कर 'अमीकाव' स्वनाताव्य ईस्वर स्तुति।

धनान धर मुनते हैं धोला उस प्रभु के धन्यवाद।।इ

भजन

में उनके दर्श को प्यासी शहेक जिनका कवि मूनि व्यान धरत है योगी मोगास्थासी । जिनको कहते अजर अशोको आधव जिनके हैं जिसोकी॥१ बह जाने न वह सरे, जकात पुष्प अधिनासी । इब अन्येद अनंत जवने हैं अक्षर और जनांद १०२ इन अपूर्व और अनुषय छन् अर्थ निवासी । इन बार आ का बहत राज है शुब्दि सकत है बाली १०३ सींचन्य जिनमें होत प्रकासन रॉव शांस अन्य प्रकासी ।

प्राचेना

मरण जपनी में रखनीते नवामध वास हूं तरा।
तुने तजकर वहां जातं, हिंदू कोई और नहीं मेरा छ है
सकटता हूं में मुद्द से नहीं विधाम पांचा हूं।
स्था को वृष्टि से देखों, जहीं हो वृषता देहा छ र सतामा राग देखों का तथामा सीनो तायों का।
दुखामा जन्म मृत्यु का हुआ तंच हाल है मेरा छ दुखों के मेटने बाले तुम्हारा हाम शुन कर में।
सरण में जा गिरा अब तो मरोसा नाच है तेरा छ द समा जयराध कर मेरे फकत अब जाता है तेरों।
समा चलदेव' पर करके बनाले नाच अब चेरा छह

সাভৱ

नयो रेमन मूल मन्य ऑकार ॥ टेक ऑकार ते वेद प्रकट असे विद्या का मंदार ॥ १ ऑकार को ध्यान सरे जो हो जाये मवपार ॥ २ वेद के जादि जन्त और मध्य में कृष्ट्रिकरें उपचार ॥ ३ विशंकार और क्योतिस्वक्या आप में जाय निहार ॥ ४

भजन

भावु तहायक स्थामी सखा तुम हो एक नाथ हमारे हो। हे क्यु और आधार नहीं तिनके तुम ही रखवारे हो।।।

लक भीराती बहु हुछ राजी, जन्म भरण नाकामा । चार खाल बाल संघय था, सरका फेर फिराफा ११६ साथ प्रधानित संघम प्रधारण, जलम निर्मार कार गांचा । सन्दर्भित गांच गांचका संबंधी, परम गांच पहुँचाचा ११३ हुआ भई तुम्हारी तक तो, चिलो सनुष्य को संघ्या । संबंधि प्रोत निरम्य एक भंग से, । साम तेरा जिलराया ११६ से पात होंग आधीन तुम्हारे, करो दीन पर बाधा । 'आनरावाय' को बक्ती, निर्म यह आसागमन विद्यामा ११४

जपासना

क्ष्म है करता क्याता के पातन हार है।। क्ष्म है पुत्र का कियातक क्ष्म व्यक्तिय है। क्ष्म है पात तेज धारों के करणा करते हैं।। क्ष्म है पावना पुत्रव हम क्ष्म का पुजन करें। क्ष्म हो के प्यान से हम पुद्ध जपना मन करें।।

भजन

तुम हो प्रभु बांद में हुं बकोरा, तुम हो कमल युलमें रस का भीरा। क्योति तुम्हारों का में हूं युलंगा, आनन्द यन तुम हो में बन का मोरा।। बीते हैं बुम्बक को लोहे से प्रोति, आकर्षण कर मोही लगातार तोरा। यानी बिना जैसे ही मीन ब्याकुल, ऐसे ही तड़काया तेरा विकोड़ा।। इक बूंद जनका में प्यासा हूं बातक, अमृतकी करो वर्षो हरो ताप मोरा

भजन ईश्वर स्तृति

आनन्त रूप नगवन् किस माति तुम को पार्छ। तेरे समीप स्वामी में किस तरह से आर्छ।।देर मुख मूल अकित रूपम् मंत्रत कुशल स्वरूपम्। पहिपाल शंध को कार मत्मुख तेरे बलाई।।१

सब व्यक्ति तथा मुख्यायक ही हुस पूर्य न नाराव हारे ही स्रविवास करो नामें जन को जीतास करक जर धारे ही पूर्वित हैं हम ही कुक्यों पुत्र तो हकरी सुध्य नहीं विनारे ही जाकारण को कांधु अना नहीं द्वार ही किन जो किनारे ही बहुत्यां वहां गिहिया पुत्रशी शबसे किरते बुध्यारे ही पुत्र सान्ति निकेतन प्रेय निधे सन् मन्तिर से जीतधारे ही बहुते जीवन के तुथ जोवन हो दृश सानन के बुध प्यारे ही पुत्र सी संधु पाय 'कतार' हींद सेहिं के अब और सहारे

ঘ ৰাণ

कर क्रमा पार अवारियों मेरी दूरी भी विस्तों है। तुम अविवासी अवर अमर ही सारे मू बंदल के घर हो तक के भीतर अब बाहर हो कारीपर क्ये भारी हो।

रभो सक्तार तकल मृश्यि है ॥ १ सक्का न्याय करो तुम न्याई विन क्जोर अद दिना शिपाही करों फेलता कलन त स्पाही ऐसे न्यानकारी हो।

नहीं ग़ाली पड़ सकतो है ॥२ हमने दुःश्व मींगें हैं भारी बहुत हुई दुईंगा हमारी। अब हम आपे गरच पुम्हारी तुम सब मेरी दौड़ है।

तारों तो तर सकतो है।।३ बिन क्र्या करणा निधि तेरी हुछ नहीं पार बसाती मेरी कहैं 'तेनसिंह' भारत को वेड़ी काट सभी पुख टारियों। जो हृदय कुमति बसती है।।४

भजन राग असावरी

अनुजो में शरण तुम्हारी आया, गंजन गर्व भस्त वय चंच दूर करों मोह माया ॥३ जन्म नरम सकीते किनाम रंग रहीते ।
संदर्भ साम है पुल्या बाग किए तेरे सहाज सर
सीमानुसीति भूति उस पर जाताय प्राची ।
जातीय अपन्य तस्त्र में बीलमा विनाहते ।।
भी सदसी है तेरी किम दिन जरम की सामी ।
ताबे का एक पंता में किस तरह बहाई ।।
सेरे सपीर पर क्या से मुत्नु जल बहाई ।।
सेरे सपीर पर क्या से मुत्नु जल बहाई ।।
सेरे सपीर पर क्या से मुत्नु जल बहाई ।।
सेरे सपीर पर क्या से मुत्नु जल बहाई ।।
सेरे सपीर पर क्या से मुत्नु जल बहाई ।।
सेरे सपीर पर क्या से मुत्नु जल बहाई ।।
सेरे सपीर पर क्या से मुत्नु जल बहाई ।।
स्वार में सो हो तेरी अध्यों में समाजाई ।।।
हपत में सो हो तेरी अध्यों में समाजाई ।।।

गनल

जो नर जनन कर हर का मया है थोड़ी जिल्हाती।

दे जाना था धनन करने नता करने यहाँ मन मानो ॥देर
करोड़ों बन्द ने पुट कर मनुष्य का जन्म मिलता है।
मून गवा बात दू विक्रमी करन लगा है मंत्रानी ॥है
तेरी मिट्टों को काया है ये मिल बिट्टों में जावे जी।
जनेनी धास इस सन पर चरेंगी गांव मन्तानी ॥है
नोंद में तो रहा पागल नृत कर बाैल तू अपना।
मजन को कह के आया चा गया क्यों भून अभिवानी ॥है
'कियोरी लान' कर भवित उसर तेरी बीत है जानी।
देलेगा नुर यह जोवन दने जया ओम का पानी ॥इ

NEWS PROPERTY.

विवास ते हमारा है तुसे विकास बाता है।
विवास तेरी बात बोर्च नहीं कानस्य बाता है।
विवास तेरी बात बोर्च नहीं कानस्य बाता है।
विवास को कारोदी पर किसे तू जीव केतर है।
विवास को कारोदी को न घोषा। के पुणाता है।
वहीं सर्जका है केटा स्वाचारी कहाता है।
वहीं सर्जका है केटा स्वाचारी कहाता है।
वहां जो साथ का ध्यारी प्रजा को बात देता है।
वहां जो साथ को धारा कुकारों की बहाता है।
वहां जो सीव यायों को कभी प्रजा विहास है।
वहां नीव सीव यायों को कभी प्रजा विहास है।
वहां नीवन्य सत्ता की कहता में समाता है।।
वहां नीवन्य सत्ता की सहसा में समाता है।।
इ

भजन

मनव हैरान हूं नगमन तुम्हें क्यों कर रिलाई में ।
नहीं वरन कोई ऐसी जिले मेवा में लाई में ।।देर
वर्ग किस तोर नामाहन कि तुम सर्वत स्थापक हो ।
निरावर है बुनाने को अगर पच्टा मनाई में ।।इ
तुम्ही हो मृति में भी तुम्ही स्थापक हो मुनो में ।
भना भगवान को भगवान पर क्यों कर बदाई में ।।३
नगाना भीग कुछ तुमको में इक अगमान करना है ।
किमाता है जो सब जय को उसे केसे खिनाई में ।।३
तुम्हारी स्थाति से रोशन है सूरज थांट अन तारे ।
महा अन्धर है तुमको अगर बीपक जलाई में ।।४
भूनामें है न वर्षन है न भीना है व वेदानी।
सू है निरत्नेय नारायण कहा चम्दन लगाई में ।।४

महें 'पारान' हैं कह कर भी गहते मागको पूर्व में । करावर निरम को तुमने मुम्हें बैंगे बनाओं में ।१६

नुष्हारे दिन्त रशंव को में इच्छा नेके जाया हूं ानेक रिसाको जेम का जमून रिपाला सेके आवा हूँ 112 राग अवसील साने वाले साते केंद्र को तेरी। में केवल जानुओं को अंजुनाला सेके जाया हूँ 112 जगत के रंग तक कुंडे हु अवने रंग में रंग में। में अपना में महा बदरंग बाना सेके जाया हूँ 113 'प्रकाशायाव' हो जाए केरी अंग्रेडी बुर्डिया में। मुक्तारा आसरा विकास आसा सेके आवा है।।।

भावत

सपयान तुम्हारी बुनिया का यह सेना अभीय नवारा है। और सही रेत के असे हीले हैं, कहीं मंगा यमून की धारा है। एक ओर समुन्दर के जल का नहीं आता बारा पारा है।। १ योटे-छोटें पत्नी प्रात: मन्तानो बोनी बोन रहे। और कोयल ने मीडे न्यर में प्रमु तेरा नाम उच्चारा है।। २ तू नाने कितना मुख्यर है जब इतनी मुख्यर माथा है। इस 'ओयन' का तु जीवन है भनतों का एक सहारा है।। ३

बोहा

क्योरा सोता क्या करे जागी जयो मुरार । एक दिना है सोचना लम्बे शॉव पसार ॥ भजन बताजे फिल्म-हर-हर महादेव शिव शंकर भोते नाले तुमको लाखो प्रणाम । कंतास बताने वाले सुमको लाखो प्रणाम ।।देर कृत बार जिए तंत्र किराति, प्राप्त क्या-क्या क्यान काते । व्यक्तवा व्यक्त पर राते, वात क्याने जिला किराति ।। रात पूर्णत है काले तर्

सीम वे मोड़ी मंग को धारा, में करणा प्रापत करनारत । महिना नुमरी अगम जरारा, जब महेंग जब वब वब प्राप्त ।। गल्म रमाने बार्ड ।।२

का बाब गर्ने भुजंग पाला, कर विश्वत सोहे कर साथा । अब देव अब जपनि हशाला, शोल कंड कॉट में गुगकाला ।। कोवन कुम्दल साथे ।।३

कृषणाहन जंग विश्वल, देवन के देव निर्माण कर। निरम जनम शार्तिमध रचकप, विश्वलोधन विश्वपारी अनुद ।। करद विद्याने वाले ।।४

शिवनाय जय-जय शिव शंकर, 'केदारनाय' करणा के यागर । वंब-वंब भीने जय हर-हर, जिराबार जब विश्वसम्बर ।। मक्तों को जयनाने वाले ॥१

भजन राग कावाली

पल जर में घर भणार विधा गिय शंकर जोते बाबा ने ग्रेटर लब भक्तों को भव पार किया, जिन शंकर जोते बाबा ने ग्रेट्र अक्तों को बुद्धि जान दिया, सिंग शंकर जीते बाबा ने ग्रेट्ट् हिरनाकुश तथ से असर हथा, देवों को भारी खलरा हथा। पृथ्वी का राज्य विश्तार दिया, लिय शंकर घोले बाबा ने ग्रेट्ट् लंका गढ़ पाया रावण ने, कंत्यस उठाया राज्य ने ग्रेट्ट्र्य बात वालत जन्ते डाल दिया, जिय शंकर जीते बाबा ने ग्रेट्ट बात परसुराण रे पाया था, धीरी का मान प्राराण था। बार शक्त उनको जपार दिया, जिय शंकर भोते बाबा ने ग्रेट्ट अपूर्ण को प्रमुशीन जान दिया, रणाजीन दावी वरणाज दिया। एक में पान तथा तहार किया, तिथा ताकर भोगी कावा में तथ आपुत अर्थक कंतान हुए, तिया से भागतामात हुए। कहें जिलको बाट कुल तार दिया, तिया संकर भोगी कावा ने तद्

(पोला) सन्द

आंत्रम् अवार जात्रम् आरवात है अवनाती विश्वकार । बाज लाग की जात्रम ते तथा रखे जरतार वा तिव सर्वत तमें उत्पत्ति प्रथम ताम शर्मेशा । जार कोट जीवह अवन में तेश ही प्रवेश । यर उपकारों संस्तर की पूर रखे दिन रात । 'अववानवात' विश्वती करें उसते ही प्रभात ।।

भागन

नु लो उड़ता पंडी बार तेरा बीक करें इतबार ! देक नो विद्युकों का बना गोंतरा तेरे गुले वहें सब डार !! लाभ तम में मुक्कित तेरा ताला गहल सम्हार ! तिरे कारण महल बनवाए सब्बे मुत धन बार !! शबको रहेड़ जात इक नत में निरमोहों निरधार ! गुलार बीतन निष्ध वित्ताई पहनाई म्यूनार !! मल-मल इतर मुलेल तराह बायू बंध हतार ! रहेना रहे ता निकर कायमा घोड़े का असवार !! सम्बन्ध आते ना यहां अर्थ है सकत बाल को बात !

भाजन

तुम्हें नाथ बसे विधाना पहेंगा, विशा देश फिर से उठाना पहेंगा ।। हक नाई-नाई का दुश्यन यहां पर, हमें श्रेम ध्याला पिलाना पड़ेगा बंधे एक धारों जिल्हू में जाती, उन्हें नाब पीता का मताना पहेंगा ।। कता जीव में भी रहा जारत. अनु आवकी भा जगाना पहेंचा ।। भार आरं जयतार नेकर पतारों,तो किर धर्म का बंबा बजाना पहेंचा इस 'भीवन' भी इस गही है समात, निजय का बंबा सहराता पहेंचा

14 1515

सारम अनु को आयो है पही समय है त्यारे और एक कार और एक को आयों साम में बिसा समस्यों है छह जनक हुना और में लाम आनुं आयो बसेन पायों है छह यान कही इस अमून पान की जनम पहनी पायों है छह समुद्ध जनम अमीनवा है यह बूधा न इसे मंबाही है छह सन्तर्भ जान अमीनवा है यह बूधा न इसे मंबाही है छह सन्तर्भ जान अमीनवा है यह बूधा न इसे मंबाही है छह पान दया जो सकतो देवे पान मत तुम किसहायों है छह छोटे यह सब बिजनवा सुमी ने पुना ईश्वह है मानों है छह

भजन राय जासावरी

पन गुरो हुँ गुम्हारी आसा ।

तारण तरण असव पर वाला तुम रणांभी हम दाना ।।हेर वालोगर के बाग लगाया नेना किया तमाता।

तार की बुंद से फिल्ट बनांद्र भीतर मेनो स्वांसा ॥११ देह में हम-एम में बमही, बनारी में है बाला।

साल में हाड़ हाड़ में गुदा गुदा में बिद प्रकाश ।।२ कि में पान पन के हाड़ में गुदा गुदा में बिद प्रकाश ।।

बीतन आप और न दूजा हम-एम में बाला ॥३

पह सब तेन रचा धन गुर ने मन धीरण प्रकाश ।

करवान नारती संता है सर्ग सम मोतन प्रकाश ।।

दोहा रति किरे तथ जान के छन् होते बार । निर्धन से लागा बने मीकर बोल दार ॥

मजन श्रेष्ठ राग पारका

जियके यह में हो बनाओं कोई कहीं आहर करता है ।।वेर नार निता मिल पुत भारता, तभी कहें गुध नहीं बनाता । केश नात पुता का आता, दे नारी ताओ हलार हैं ।। कहीं क्यों न नाथ नरता से ।। हा। कोई नहीं । स्वी कहें भाग नेरा थोड़ा, तेरे यह में आ सवा दोड़ा । केम तिथा मेरा पुता का नोड़ा, निर्मा धर वह बालों ।। नहीं कम भी थेंड मरता हैं ।। हा। कोई नहीं । सीन कहें मुखे ताहात है, पुत्रमा गुम्मा नेईमान है । युक्त का साभी सभी जहात है, बिल बिल पीटत ताली ।। कोई धीर नहीं धरता है ।। हा। कोई नहीं । वहन वाननों मारे ताना, सभी न सोने बोर समाना । पांकर ने निया देख जमाना, जब यह क्यन निकालों ।। दिल सुन-पुत्र के दरता है ।। हा। कोई महीं ।

योहा

हीर भा होरा छोड़ कर करे आब की जात । में नर बच्चुर लावेंचे सत बाले रेडाण ।।

भारत रेक

बुनियां यांनी अर्थ के बाल में दिल रहता नहीं कियाने ॥हेर कोई कहें नहारे दूने रामदे, योई कहें हमारे हुने स्थामदे हुने किसी-विश्ती को भोज़ कामदे, जिल्ह ने दोनदयाल में ॥

ईरवर को नहीं पहिचाने ॥१॥ दिल रहता» हनुमान मेंच को मनावे, वेबी सकती धीर मनावे। मुक्तान और संवय को ध्याचे, और कृदे हैं बांधाल में ॥ कोई बाबा जो की माने ॥२॥ दिल रहता» कोई बनावे वादी वादी, कोई-कोई बीत विकास सोदर : कोई करावे राजा वीदी, जा बोदका के पास में 11 घर को के बीले धाने 11211 दिन रहता। पुग्दी बावजी जनता बार्ड, केंद्र शीतका ईर पुजाई ! नेत केंद्र गया गीर दुकाई, 'इसेडिंग्ड' ने युव कराई 11 सम्बंध को बोई नहीं कार्य 114 दिन रहता।

पोहर

बाजपुत्र में बेखे कई कपटी जबत सुजात । जानी ध्याची कर रहे बुगले के समान ।। जगर्वा रंग जीवी की जुन्हिं में खाली। जात ध्यान की परख नहीं हूं ही बामा पाली।।

भाजन उक

वर्ष जोग जुगत समझाय के, कोई जटा रखाने वाला ।। देर पूंच मृहाए हो जा जोयो, जटा रखाए हो जा जोतो । नाम रबाए हो जा जोयो, देखी हमने भी रमाय के ।। जोयों का देश निराला ।। ११। कोई। सीस जटा कर विमदा लीता, यंग्रे में जगमा लेख कीता । मानं नहीं जोग का भीता, गांचा चरता उद्यास के ।। अवसूत सना मतवाला ।। ११। कोई। महिमा वहीं जोयों को दरभी, उत्यों एवं मिले वा करनी । नाहक में बहुबाई धरनी, विरुधा मानस जनाम के ।। कानों में नुज्यर डाजा ।। ११। कोई। दिन घर जुने संत्र को नोई, उनको मानी स्वाप आई। मोग किया है अति कठिनाई, कोई विरुत्ता जान सनासके ।। जाने नाम सिमा जिसा वाजा ।। ।।। कोई।

क्षेत्रक पर तेले मुलड़ो, का था गृहक मुकी प्रवते । बार अन्त्री, बेरी स्थान समाय के ल क्य रहा बेह्यमी साम्रामा सद्दा कोई-सीख सीख तर उसी पुराबी, बोचे ताली तार विवाली । कई समा में तक्वी बामी, 'बालीराम' कनाव के ध बाजर के रहते बाले धार्म करेई...

मजन टक बिन मेर वर्ष गही दूता, मैंने लारे बतन बना लिए ।और कितते शुलने और बहातों, कांव निरधर की कुम्बामी जाती। बिन येले की नारी भी, कहें मेरे पर गुहाता ।। इ पान तील राह वह तानी, रांबा द्वीता ना लिए ।। वृति मोक भोक तिर करा ॥ वित्र भरा सिए कुशांत के, नहाए से पाप करें न अन्तर के। ताम त्यान दर्श पाचर के, जहां गया वहां या लिए ।। यों ही किश जनत में कटा छ धान विरा में ठाओं, हिगलाज कलकले वाली । मयान गया में बाली, गंगा समुना नहा लिए ।। काया जननाय वर मुद्रा ॥। बाय किंगा पणकोसी, करें न पाप हवा निर्देशी। व्यक्तर ATTRET, बहुत कार गई ॥ मन्दिरों में पीतन कृदा ॥४ र्वनी कुरानी ईरानी सारे, वेद विरोधी वाली हारे। मस्तिह गिरजा डाकुर डारे, सभी समझ सनमा लिए।। मन हड गया सबसे पुढा ॥४ मोड़ों का नो कर नई संगत, झूंडी देखी उनकी रंगत। बने फिरे घर घर के अंगत, बहुते मुंद सुंबा लिए ॥ धोला दे सब जग जुटा ॥६

ताची की क्या कहे गरित औ, बहुत पुका किए तार शतीकी । क्य की केरी मूं ह मारी औ, बिस सम्बंद प्रकंत का लिए ।। ताब निगत गया बेच बाबुदा ११७

क्रम से मुनी केर की भागी, तब से ही गया जाना जानी। 'बाताराज' कर्डे गुप व्यापी, बातलक वे को पा किए छ ताह गांधा साथ का जु हा शब

सब वेंगे का केल सपत में और नहीं कोई जाता । हेर किंवने पंता जुब चनावर, तो तर भरद मन नाता । वैता हो तो लावे बोले, बिन वेता कोई जुब न बोले । वृध पिताचे पंचा कुमाने कड़े तात और मात अर वेसा होग बहुन, कहे नाई, नास मुखर कहे अवाई। करे लाह बाब बाबी तार्द, हुन हुन बोने जाता ॥३ वैता हो कथ्या दे घर की, गुम लक्ष्म देखे न कर की। बाज तहके में ही थर जावे, पंता ही पंता बन बाता ॥% काती जो से पॉडल आने, यंता हो तो वेद मुनावे । बंश्या नाचे गाना गावे, चला गुणो है जाता ॥४ वंते से है जनुराई आवे, जिन वेते मूर्च बहुलावे। 'रामजीलाल' करी का गुण गावे पेसा देगा दाला ॥६

भजन राग बहर जकड़ी

विद्या बिन नेपा क्षेत्रे होगी अब पार,

विद्या सीख जगत में जायों हो जाए उद्धार छटेन विद्या बिन नर कर मनुरी, डोये टोकरी कर बेगार। नीच गंबार बॉद कहें सारे, सभी जगह मिनती भूत्यार ॥ धास खोद नित करे गुजारा, बिर पर काडियों का धार । सभी और दुकराया जाये, कोई व करता है प्यार १६

miles miles againste, fault errers undrere fent tilm er nit mere, bit gefte ut treme o unitere gumere geber, aftentet un ud terr i कोई न्यानाचीय प्रधाननाती, कानून मन्त्री क्षत्र क्षणाए ।। चीई तकनेर सकते प्रतर, बरता है तक पर अधिकार ह देश विदेशों में दिया पूजारी, कामध्येत सम हैं करागर अ विशा सूचन वर का मारा क्या गर्ने वस शास्त्र नार हुए कीय मद लीच भीत में, हे वूच इनने मेरी मत नारी और

आरता

निश्रंत नगारा यात्रे अगड बस्म बस्य ।। मुख जर बंदा बाबा ओर हिलावे, तेरी सेवा में बाधा रहता हरदम में बें रंग महत्त में, साथा जाता हद खुरी छह हर हर हर हर होय रही बारशी ध तुम ही पेट तुम्ही परवारों, मेरे तो हान की तुन्हें ही मानूब

हर हर हर हर होय रही जारतो । मार कुट और जीवह अवन में, सांबी किरे महारी साई की कलब

हर हर हर हर होय रही आरसी । बार बरमजली 'गोरख बोले, मेख बाना को राखो नी बलम ह हर हर हर होय रही आरती, अप बोलो वाचा भी आसम वर्षी धड़ी का लोल बनाले. काय न राखी एक रती ।

Wign

gen miles unwi feit of all use fawer a side it was the the east posterior

विक विकार के पान क्षमान है, कर देखा है विकार शक्किक बड़ा कर या करा, गंध ताब के विकार करेरा । विका से बन बना रक्तिय, बेरियट र बन को है त्यान हुन्हीं आदि बन्ने से लागी, बुद्धि है सबसे अपारी अर्थ जिला में बात माहित पराते, तेली करें और न्वीपार शक्तींद काल का हूं नांतकारी, दू-छ में पाद जारें बूट नारी s रिपारे कथिएकर भीच कविश्वत, यन कथका दे यह समात । हुनुषा स्त्रीक स्त्रीक के लेखा, विशव रही केयर क्यांची अक् रिकार में विज्ञान क्षीत हर, हरे देश उपकार शक्क्ष समाधि में जाय समाधा, मेला गुरुवा कुछ नहीं पाया । नके तथे अर्जातकारों हे. बरने सभी और यमशान । द्वाप ही जाप पुस्तरत आया, नव शबका मूर्य गारी सह शिरोमणि कर क्यांते देश में, करे देश विदेशी जाम ।। इस ही आमन अगर सिहालन, मून में पान करे मुख बासन । क्षांहर और बनाबार हन, बनवा में दिन नाग । इसम महत्वर 'मोरख' बोले, जान जान हुना दिलकारी सब कारपंत्र' जान विजान दिना, तुमा कर गामार छन्

हर हर हर हर होय रही जारती, जम जम बीको भी आतम हर हर हर हर होय हिया में, और बार्ला सब मुंबी । धेर. म यहा रहारे सतन्त्र लाये, अमृत मुना हद सीठी । व्यकुण रामकुण बाने बाला, जनमग झलक रही प्रयोति । रिहंकार के सोहंकार में, इंसा पुण रहा किन मोली सर वि बार तेरी काया नगर में, इनकी पकड़ी शिर खोटी। विजे को मार पंचीसों को बसकर, जब जानूं धारी मलपूती।। 2 ल् मुस्रित्स का रोल बनाले, द्वाल बनाले बीरज की। गम कोध भद भार हटाले, अब जाने तेरी रज्यानी संप रण मधंबर जती 'गोरख' बोल, जलच किले होई खरा जली तब

STATE

बारामा पुका जाना भीने प्हारी बाचा रा चीर अर्थक श्रीम क्या कड़ आई शमन में, तन मन बीच प्रधा हुरे रंत से । नाकों के आने जलक बावड़ी, तीर बरा बायूब । जहां काले वहां किलानी काले, तान ताने वालियों इनके । जिस में ताकत जतान जूंबरी, हरका जरून हराया । बाती क्यों कहें बन हड़ जाबी, नीएक जाबी काई कम मन लाबी जिल्ला निकी ज जाए बाबरी, रेख किये जा स्टेक र 'बाथ गुजाब' विका युष्ट होता, भवाची ताब चुनो विक बेला । उन्द पत्रन को हाट रायक चारे घर छाया ।।इ

वेरे सत पुत्र अन ऐसा बनजारा । टेर कोट बॉफर, कारोगर जेजारा । पांच ताच की हर बनाई, तीन पुत्रों का वाना ॥१ देखा बाग काम किल माली, लॉच क्लामा क्लारा । र्वतर बातना से पुजरत की, कभी कभी रस स्वारा ॥ र बूंगर अवर बनी बूंगरी, उस पर अंबर गुंजारा। जल बंबरा में तपन्नी तरने, देख श्रीय दीदारा ॥६ र्थया नात्र्य गोवली स्टायर, स्टाया वा विच धारा । उस धारा की ज्योति जगत में, परसे परमत हारा शह मात चिता बन्धु सुत बारा, सुंदा अनत पसारा। माधु मन्त से मिल कर चलना, और बगत से न्यारा ॥५ नाव गुलाब मिला गुत्र पुरा, बीना जान अपारा । 'मवानीनाव' शरच सत्युर की अभर नगर है वहारा ॥६

सुधार क्षांत ने तेरे बताता के आंचे राज जरम ने ब्रोडरे अटेर बरने निर्मात मीर इन्त क्यों महत्त्वा ता मानदर जाहर महत्वम महिया, क्या केई क्या दूर तह माने अपूर बार इन्द्र क्यों बाह लाखा तह तब तोती काने जिल्ल बावकी, रोज राज रहा बाला तक जिलका तथ कर हो देवा प्रकोश शब्द में किस सावा छा दुन्दि ना गुन्दि म आने समनी, नवनहें से बारीब छड़ वरिया जहर केर ना बोरी, जीव बहा ना दीव। दक्ष ही पदा सक्तम घट बासी, दिल की पूरवर्गत क्रोप शर हाथ में संगम बांध मुहारियत, काहे निया बुहाय । हाथ में मेहरी नवन में सुधी, बारो बाथ 'मुनाब' ॥१ मञ्ज

मुख लोवे नगरिया कोन, शाब कर कोई बिरला जाने ।।देक वहा आवान हुई घट भीतर, शंच प्रवादन बाने । साम विवेकी विराता साथ, बसक जिसक से बाते ॥१ नान बड़ाई ईफी समता, नुपरा हो सोही त्यांचे। वित्र त्याने हरि कबहुत मिलक्षी, अम मृत प्रक लाने सद खोटा वचन पहुच्या हाहे, जाने न दे आते। मान सरोवर हंसा शोबे, जिन सत गुर वहीं जाने ॥३ अम्बर बरने धरतो भीते, बिन बरने झड़ लागे। 'सवानीनाव' शरण शतपुर की, बह्म उद्योति मीहि जाने सर्थ

बेरा राम भिल्या मेरा भीव बिल्या,

सनो तन यन खोलाराम विवया शहक जबलग में तब लगहरि नाहीं, में जब गिटी हरि बाप हुआ। शपना में सन्तो वो जना मुखा, बुक्ता नवन लव एक हुना ११६ मण तम हमने बीत करों थी, साहित मुख से वा बीतवा । वान में कोड़ करों तम पूर से, साहित परशा तब सीतवा ।।६ लावाज रोगो मुमों नाई साथों, हु विका में सावत समाव रहवा। अहाया तीरच घट ही में लंगा, हरदम मनुषा नहाव रहवा। १६ बिना बीज का बिराया देख्या, बीवह लोक में साथ रहवा। १ वाल तथा जब दोनों धाड़ि, सबसे आने वाथ रहवा। १४ रहुए नाव पूर धरिया दालक, बीह अम तब दूर कहमा। वाय युनाव मिह्या हुन्त तेरा, अमरापुर में बाध हुवा। ११

साध नानी अन पुरमा, जो जन नेती जान । जीनपानी उस जोतका सकतु न होम करवाण ।। बरनाना परजीत ने, सम्बंध सुरत लगाय । बना नाम ने प्राणियों, सहज ही गुस्त हो जाम ।।

मजन राग मंगल

वाज दिलानी तरना वेचरों, तांचा संगणाचार । देर

साल दारे चालों सची, ताज सोलह नियमार ।
लघुता का लंगर पहर लो, धन भाज रो दिन वार ॥ १
यांच सची येली हुई, मिभी प्रचीसों भाज ।
अर्थ मुखं जातान किया, हर रही पनन विद्याच ॥ १
तान करों दीपक कर्ण, बालों कर्ण मनसार ।
लंग विचार्ज ग्रेंच रो, जाग्यों बह्म क्लिंगर ॥ ३
इस विमाना लोग कर, मुख्यल क्रियों निहार ।
रिम क्रिम करती वासनी, आई जिनेशी द्वार ॥ ६
दश्चे में दरशन भया, जनहुद पुरिया निसाच ।
जोन मला विला हो रही, यह सांचा से नाण ॥ १
इही हवाई हुर नाम रो, कर रिमा सन्त विलास ।
बीज जिराने गृर आपण, करोड़ भानु । काम ॥ ६

जीवाराच पूर केरिया, जागा धन जीववार : 'करावाज' करवो रहो, देश प्रति करो रोवार त्रक

साहत थारी प्रथम पर पुरवाली ।

अन्य विश्वा जानी, यस्य गृत पुरवाल पर पुरवाली ।।देर
या ये राज रंग जर वारो, रंग करे सुलताली ।
सेरी गाँव तू ही जाने कथी, में हेरत रह्या हरानी ११९
तें गांव लिख्यु इंजनी रवारों, और शेमनी राजी ।
सारत में अंगरी रा जाना, राख लिखी हरि जानी ११२
हरि चंद कंपर तारादे राजी, जा भरियों नीच पर पानी ।
सक्द दे तनत महाय करी सह, दर्शन दिवा हरि जानी ११३
केताई सन्त हुआ घरनीयर, ज्यारी विगत करें कई बानी ।
'जनाताल, करें अरज हमारी, सुच साहित निर्माणी १४४

भजन

प्रकोरों यह रमय निरम्तर जाया।
वेट कितान याणी नहीं खाजो रहता आप अवाण ।। टेर
पत्ते न अवाम निरे न त्याणे, सीना पद निर्वाण ।
पूरे न अपूर करे न अकरता, जलख जनवनी विद्याण ।। १
साय न असाय दिवस नहीं रजनी, अनुस्व एक रस साथ ।
समें न वसे आहं कई पारा, युद्ध को प्रकार विद्याण ।। २
दोय न एक अंग नहीं जाता, प्येष प्याला की हाण ।
परा न अपर दृश्य नहीं दृष्टी, आप ही आप सम्माण ।। ३
जीव प्रह्म की कहें न कत्यना, वस्त्रन हार विद्याण ।
'नयसनाव' निरम्बन विस्थास सन् किया जसर नियाण ।। ४

HIP

पूरण करिये सोही नारो है, पूरे तो पुस्त कहाय । नारी पुश्य मिल अग रचा, कहूं भेद समझाय सटेर पूर्वी वक्य वार्ग वर्ड, जल बाकी बनाना । वर्ष केन अन्य बोक्सो, तक रक्षण बनाना ।।। अन्य रच माही एक पुरव, रक्ष बोरक वर बार वार्ट । बोर्च क्लिंग रक्षण गरीर की, जन्म रच पुरव कार्यार ।।। वक्ष गरीड़ एक पुरव है, जन्म रच पुरव के बार । तव गाड़ि एक पुरव है, रहे प्रवन पुरव के बार । ता वरि पुरव प्रवन होया, जन पुरव कांब्र्यार शह विकास पुरव का क्रम है, पुरव हो सानन्द अवार । आवाद पुरव का क्रम है, पुरव हो सानन्द अवार । जानान्य पर कोई नहीं, जिल पुरवो संसार शह

योहा

बार बार विवतों करूं, बील्वो जान सवाय । ऐसे नवल ताच के, चरमों में श्रोम नवाय ।।

भजन बधावा

बाद तरने को अवसर आयो ए।
बहुत कर्य के पूर्व पून्य से बानुष तन पायो ए छटेर
देश्वर हुना तना समायम, युव बरची में आयो ए।
प्रेम के पूर्व ध्यान को छूप, दे जिल खंडन बहुत्यों ए छट्ट
सीत सन्त्रोय अमान अहिसा, दभ दया प्रद लायो ए।
काम क्रीय मय लोग मोह को यार जगाबी ए।
स्थान बंदान ध्या को धार के, विक बाव हताबों ए।
अनेक पुनों के सीत स्थाद के, जान नेता में नहावों ए।
सुक देव पायो नहीं सब, वाहर पूष्ण छायों ए।
सत्त्रमुक शब्द मुनाय के, मोहे आत्म जान बसायों ए।
सत्त्रमुक शब्द मुनाय के, मोहे आत्म जान बसायों ए।

नकाराथ पूर क्या करके, क्षम सूत्र विकासी सूत्र 'उद्याधनाथ' स्काम समझ के, दिल विकास सामी स्वाट.

जन (हेली)

स्व सन नीकिन कुम साथी ए ।
वेती राजन सम्बन्ध से ही जीवी जरम तब वाजी ए ।तिर अप नृषु राजी हीय के, सार्थ्य में नहाजी ए ।। बाग गुमान यह नाजर, सब बूर बहाजी ए ॥ इ सुर बुर्गन में तन तन पायके, जिस्ता न नेवाकी ए ॥ इ स्वांतो स्थान सिम गुमिर के, जन जीत ही जाकी ए ॥ इ सम बान जनता जीतान, राज में कर बहा ही मार्थी ए। हैत अपे बाग कर्य सब, स्वांता में दाजो ए ॥ इ नवल नाज गुम गब्द शुनायों, अपने तिय साथी ए । 'उत्तमनाथ' सोही सनका के, यह नाब जिहाजों ए ॥ इ

बोहा

नुष देवन के देव हैं, रहत क्षेत्र जर महेंग । युद्ध स्वक्रम लिखाय के, धन न कोई लेग ।। कर बात करना होय तो, क्यों यह तक्य गंदाय । नहीं घरोतों काल को, प्रान रहे या जाय ।।

कुण्डलियां छन्द

सातपुर साखी जीव को, जानत सन की बात । बुबत ही को त्यार दे, बेटत यम की मात ॥ बेटत यम की पात, दाल के सब दुःख हुएता। बेट अमें सब दार के, पार सब सिच्यु से करता।। बेट पत्थ में गावते, साखी सन्त बचान । 'करकावाय' कहें सत गुर, सावधं निम्यु समान।।

मलन राग मध्य मध्यको

नामं ए महेलिको किमकर संगत मानो ए । माना गानो ए अपनी देव सनामो ए ।वेर गाना गानो ए अपनी देव सनामो ए ।वेर गाना नामा जान की, तेवा कर पानो ए ।वर गांच तामी शांतिक कर बालो, गुरून नवामो ए ।व मांच्य बांको गांत कोक में, तानपुरत विज्ञानो ए ।वर् भौजय जान क्षतीकों ना, गुरू मेंद्र बहाजों ए ।व गांत कुल क्यांच के, जिर बरम नवामों ए ।वर कांच्य जान को जारतों, गुरा री गांको अधाको ए ।वर पुरू से कपट रखो मत हाई, जो गुळ बांबो ए ।वर कर्मनामं कर गुक्त को सेवा, बीज जांबो ए ।वर

भजन राग पहाडी

द्रिना में माना कोई किया का नाहों ॥देर क्या रोजे नर वेख मृत ह को, मेरो-मेरो कर बाई । त भी इक विन नहीं रहेगा, आधिर जलना वाही ॥१ कोरव जंस हिरणाचुना राजण, हो गये वली मणाई । ऐसे-ऐसे बानो गए धारण पर, जिनको खाक न पाई ॥२ ज्या भी विमता नित्य देखों, फुले मां हुमानाई । यहा हुआ सो सम्त मारेगा, जिल्ला मन कर माई ॥३ स्माग कल्पना मुळे जय शो, राज भंजो मन मोही । 'करणनाव' कहें सब दुःख नामें, आनन्य रही सदाई ॥४

बोहा

बहुत गर्वे बहु जा रहे, बहु हो रहे तथार। सवा कोई बिर ना रहे, देखो नयन यसार।।

पान राग आगावणे

स्य वर नेन गमा कर आई।
साबी कायो से नाई कोई वरीको, नामक म्यू गम कर्ण । वंद्य भीरानी दुन्य जरतां-भरतां, स्व मानुस देही नाई। सब जी जान त्याम मोह सह, चर बुच मुकल नमाई। ११ मंत्र भीती हीस ओम की, ये जन ऐसी कहाई। विन कम देर समें नहीं पानची, तक भी मूंदी बहाई। १२ मानं बात ही तरक बात है, जाने चर्च बुच माही। भीराकों से बचनों चाहें तो, वित सुमरी तम माही। १३ नवलनाय गुरु पुरा मिलियां, यस यस रहे चिताई। "करफाराय वहें मुनो माईसाधी, करी हार समन महाईश्रंप

बोह्य

क्यों रोबे जर शिर धूने, देखन जर को रोत । कोई किसी का है नहीं, सुंदी जर बीर प्रीत ।।

भजन राग सोरड

मन तु अब भी चैन मेरा बार ।
यल यल फिन फिन बटत उम्मरिया अमें बंजली को लीर लटेर
पूर्व भाग पून्य कोई जागार, वायों मनुष्य तारीर ।
नजह चेल यूमर सत बाई, लोड हुटम्ब को लीर लाई
यो संसार जान मललब को, जाई दन्यू मुल होए।
सम्मति देख सरजन बन लूटे, भी देखकर भीर लट्ट तज प्रयंत्र किया मोह मन से, दिल किय वारो वीर ।
सबसे लोड़ जोड़ नेह हरि से, हो जाए परली लोड लाई
यह तन बार बार नहीं पाबों, मानो वचन जालोर।
'करमनाव' नई मुस्तिर नर हरि को, सिट जाय प्रम को बीरलक कुम्बरीतयां सम्ब

वाम बहुई के पाल निभा और आहंकार। विश्व तन यह जानमा बाते, जो तात मुख लेकार ता तारे तात मुख लंकार, जानमा जीवा नहीं बांगे । लोही बुद्धि सन्तिहील, त्यान ज्यों महत्त्वता होते ।। ताल ताथा में कंड कर, बाव-विश्वास बहुत्य । 'करमानाव्य' जात हुत्या करे, मुख बेतायों पत लाख ।।

अक्रम राग पहच्याच तीन ताल राम जाने उपारिया बीली चाती, बीतो चाती वेचो माँ ही चाती आरे भाग पुष्प कोई जागा, जब यह मानुष वेह मिलो छ जुले राम कामणा होके, इसमें बताजो बात क्या है चाती छ र एक दिन बाल पानड़ था आहे, तोड़ मरोड़े तब कामी नामी छ इ सम के इस प्याह से जामीते, जाय स्थितेने की नामी छ द 'करणाम कहें माँ गुण चाहूं, ताजदो कियम मोह विश्व की कारी छ है

> बोहा जलन विना संगार में बोई न उत्तरे पार । हे प्रेम जलन से बांध के खींच से करतार ॥

> > भागन

धल हता उस देश, देश को सोचा न्यारी है। नि तुने किल जा लात अधीत, अमील की कीमत न्यारी है अटेक नहीं वहां अभियान पाप नहीं, रात किन माई है। करोड़ भानू प्रकास लिखा है, वहां फूल हजारी है।। है ना वहां कर्म नहीं वहां धर्म, ना आकार विहारी है। उसी देश का रात्ता ऐसा, जिल सकती तार की डोरो है।। ह हव में निरंतन पेर प्रधारा, बेहद में अंजीर जड़ाई है। हव का ताला बहुद की अंजीर, तोड़ दे लेके साम कटारी है।। इ सहा प्रकृत से पार जा, सतापुत से संग विकाद है। कहें पामकाव मुकी आई सामी, बाल जीवकर जिल गारी। स्थल हजारी है 112

मोशा

सात होत भी खन्द में सहयुर आया दातार । क्या राजा क्या बारसाह संगत वह संगर ॥

पालन

कर जलन धोड संसार के समझे नहीं दुःख पांचेगा ।।देश ना तु किसो का ना कोई तेश, पांची तरकर रेन कीरा । जिस घर की बहुता घर तेश, झंटे बावे दिन कार के ।। तल दे नहीं पछिलावेगा, ३१॥ समई नहीं दुःख पांचेगा । इस घर ने किलने ही रह गए, को दिन जनना अपना कह गर्व । काल धरिन में सबसे वह गये, तल माने यह अहंकार का ।।

वहीं नरकों में जानेगा ॥२॥ जागरे नहीं हु:ख॰ दुश्यन साह सना न कोई, अन्त साथ में लगा न कोई। इसने ज्यादा दगा न कोई, तात मात मृत नार के॥ इस प्यार में घरमानेगा ॥३॥ ज्ञायने नहीं दु:ख॰ कुछ नेकी कर बड़ी ना कर तू, बड़ी बुरी है बड़ी से दर तू। 'शंगादाम' पद चित्र में घर तू. कर दाने उस दरवार की॥ किर काल नहीं खानेगा ॥४॥ ज्ञायने नहीं दु:ख॰

भागन

मजन बिन सब जग भरत तबाई हो ।।देर बात पितु पुत्त र परिवारा, जितमे प्रोत लगाई हो । इस दिन कोई होय ना साथो, ताल मात मुन जाई हो ॥१ जो कुछ करना करी थी पहले,थो अब आगे आई हो । अबके कमें अग्म अगले में, हमें फेर दिखाई हो ॥३ ना राज्य तेरे किए जना, माना भीम से पार्च हो । जु अपो विकास मोजसारण में बहुको माह त नाई हो अह जानु केर हैत कर बच्चे, होट से काम मुख्याई हो । जमानामां माहे माह मेरे, मात मार साम पराई हो अर

reign

साथ तथर कहते किए मूं है कहत तथार । कर नहीं आका तथिक भी तथा तथा का तरर ।। विकास तुवा न होना में पूथ में निवा न आन । इं. ऐसे कति कहा करेंगे कविता कर तथा पान । इं. आकार अकार कनार से कना एक अधिनर । इं. आकार-अवार हमता हमें करो तथा समाहं हमिनार ।

भागन

मुलो ताली आई लालेशा किल धर के ।

किल बावन करने बूंडा भर के छटर

धरातों करने अम्बर भोगे, मेह आधी मुख जबर के ।

ताल तार्थवा लभी कृत यथे, समुद्ध बने जलात के छ१

बारे पेड़ कृत पत्त आवे, तांचा जाव कमल के ।

मदाली पत्त को बहुकर लोड़े, सेहक लावे भरके छ२

साल हुसाले वृतिका ओड़े, लोवे पांच फेमा के ।

किलो जाने अपने मुखरान, लोको में कजार भरके छ३

भंग पदक्षी विसार बलायी, वो तर हुइर पहुल के ।

को 'रामनाय' मुनो जाई लालो, जस्ता उत्तर देखे छ।

भागत

टिकसिया बाट वो स्वामी, हमें बेंबुष्ड आता है। हुरि को प्ररम में जाकर, प्रश्नु का वर्ष पाला है। टेंब बोर्ड कर राम के छारे, राम की शरफ में पहेंचे । हेर हरती हुई जारी, बाफ जायन बराना है छह spint seint di nime is, group ufeine if fiere it ; Stumer at von afteren, par un fem dreren ft are. बाम पर के गारे हैं ऐसे, बात आने की बियाराई : mus mu en nut niter, faun und guter ? u.s. अह ताड़ी जारको चकतो, चलते जान ही इसको । ही बारिक जान प्रदेशन के, प्रया चान्छे चतुरना है अप व बीता पात है जरे, व कोई कियो करानी है। विकास तथा क्षेत्र का देखार, विषयं नाको विकास है छन्। सुनी बिकारी यह श्वामी में, दिवद निज नाम करे देखर । बिकामा जुरुन्त बाफो में, हुआ नियंत्र रजाना है ।।६ लाक कर राह का चक्कर, बहुन के प्राप्त में पहुँचे। सिते बेहुण्ड के माजिक, दान अपना पहुंचाना है ॥॥ भाग अवस्य किये नारे, दवानु शानकायु ने । बारण में रख लिया अपने, कप अपने समाना है ।। स 'बाल कांच' के हुदम कासी, चराचर में समाये हैं। शाम सबके पिता माता, पीतत पावन मुवाना है तर

भजन (आरती)

सिंदर बालों जो, बेबुण्डनाय का दर्शन करस्यांजी ॥टेर आभा साथा बच्चा तिवारा, मन्दिर की छवि न्यारी जी । क्वाइया की बहार सांवरा, महाने नागे प्यारी जी ॥१ जामो प्रमुजी के मोहे केप्तरियो, दूपहटा की छवि न्यारी जी ॥१ कलंगी की बहार सांवरा, महाने लागे प्यारी जो ॥२ रतन जदित कंचन को गहनो, सबं सोना को मोहे जी। डोड़ी मेंली होरी सांवरा, महारो ननडों बोड़े जो १३ भी देशों और जोशा हैकी दोनों तरफ से मोहे जो । सिंक नेतर भी बहुतर कोवरा, रहाती समाने भोहें को तर 'अधुनारातां' में उठ प्रतिने, एक नके रहाती मानों को । कन्म कन्मको भावत नानों, तावता रहाने सत्त्वा रहाति है.

आरमी भी रागदेवजी की
राजा प्रको कार्य कर आरमी किए पूर्व सामार भी ।
सामा प्रको कार्य कर आरमी किए पूर्व सामार भी । इ पूर्वो कार्य कियो तार्य के राम नफल अपनार भी । इ पूर्वो कार्य कियो साथु के देव बागर समागर भी । इ सोला कार्य कियो कार्यों के बाग कुंबर अवनार भी । इ बोधा कार्य कियो कंपरों के राजा कुंबर अवनार भी । इ सोधा कार्य कियो कंपरों के राजा कुंबर अवनार भी । इ

आरती भोलेमामजी की

प्रमा धान बान बुग्हारे की वी नहीं खनाने में । लीय लीक बहती में बताये, जाय बने बीराने में आदे जहां कह का मुक्ट जीता पर, नारे में बुन्हों की बाला । बाचे पर छोटा ता बन्हार, क्याम का कर में प्यत्ता ।। जिसे देखकर अब ध्याने, तो गाने बिच लपटा काला । जीर लीवारे नेज में तुम्हारे, महा प्रलय की है ज्याना ॥ • , योने की हर बकत मांग, और आक धतुरा खाने में । तीन तीक बाली में बताये जाय बने बीराने में ।। १ चाने तीर का वस्त पुराना, खुड़ा बेन सवारी की । तिक पर तुम्हारी नेवा बरली, धन-धन गीरा विचारी की । क्या जाने कवा देखा उसने, नाथ तेरी सरवारी की । हुआ बुध्हररे प्रवाह की लाजा, जिल्ह्यानी के काले ये । क्षेत्र जोक काली जे बक्तक, जान की बीनाने में 11% इस कुन्हरों अनेत हैं पर तक से कारण है जेना । कही से शोधा वर्त है जो विश्वतानी मिल्ल वर गीमा अ इस क्षेत्र बेताल साथ में, यह साथर सब से चेनर । ति गरिक के दाना शिकर तरत यूने क्यू विवास संप्ता छ इत्तव नुसं बनाओं जिले क्या तुसको जाएत जारति में र द्वात लोग बन्ती में बनाये, जान बने बोराने में छ : क्षा तो सर्भाव का स्थलन है निर्माण में हो जार। क में प्रतय किन में रचना तुश्तें नहीं है पूर्ण पाप ॥ क्षभी का ध्यान नहीं है तुमको अपना ही करते ही जाप। हाने बोच में आप समाचे आपही आप में रहेही ज्याप ।। का क्षेत्र तम बान के प्रमू, ऐसा नाथ कहाने में र होर लोक बनतो में बलाबे, बाध बने बीराने में ॥४ केर को धन दिया और तुमने दिया इन्द्र की इन्द्रालन । हाने तम वर खाक रमाई, मानी के पहने नुवन।। हाँगा मुक्ति के दाता हो मुक्ति यो तुम्हारे गते चरण। हवासित करे बास बुम्हारे द्वित बिल से निए करे सहन ॥ इरारमी को सब बुक्त बरना जयनी जना हिलाने में। शोक बक्ती में बमाने आप बने बोराने में १४

दोहा

त्रत योनि को पाप के पुत्रकों भन्ने वातात । बाग्य दुत्रकों दुत्रक देत है उठ गई सब पहिचान ।। देह सूटे मन में रहे गाड्नों जेंगी जात । देह जन्म बेंसे हो मिले, जेंगे हो पर बार ।।

जोपाई पड

serelt of som affect it glave to'er fast ten me it वर्ते बाताना प्रचय संसारत क्षेत्र में नाग क्षेत्र कारत रहें ताकरा तिथ के वर की जीवता हीय जुहरे घर बी रहें बालना लिरिया बांड़ी कीड़ी तथान धारे तथ बांड़ी बांबी लाया नगर बनाई र मानों रहें तुत्र में भागा गुजर कना गांच घर बाता झान गुण्ड मूं यह में देखी मूरजी निराती जो माई छटेर आके कर रहे राज द्वारा हुन्ती होय लिए में ने धारा । रहे बामना बाहुन संगा होच कन्म ने बाचन अंगा लहां बायना जिल ही जाही यह नल नेर पुरान में नार्ड ह चरण दाल गुरु मोहि बताई ततो वालवा 'सहजो बाई' । बुहर बालक को हो तक्य अवाल कुछ इक काल बताई ।। बुक्त बात जब होने नगरी घेरी रहे ना कोई । शाला भीत भरे जो कोई यह भी भीत अकाल ही होई। बिगई रोग पक्ष नहीं सो-वों वह भी भीत अन्नातहो चीन्वों ॥ ओ कोई सांति किया थारे और पारण में कुट गरे । बाहें सनवां मेच धर, केश हु जहार्वे राख । कल में कुछ बाध कोई बीसे लागे प्रीत मारे कोई ऐसे ॥ नांप उसे पुरं जो कावा सहसात के सीचे द्वि जाना । बावें व्यक्तिका नाय, बाकी हरिहार नहाय । कोई ठग कांसी दे मारे अंगल पशु लोड़ को डारे ।। अकत्यात जो मृत्यु होई अकाल यायु वहें सहजोबाई। यह सब मृत्यु अकाल बताई यु कहती है 'सहओबाई' ॥२

भजन राग कामोद

सखीरी आज आतन्त्र देव बधाई । सतनुर ने अवतार लियो है रिसमिल संवाद गाई ॥टेर अवधूत लोला कहा बचानों मोचे कही न जाई। महिविधि बाजे बाजन लागे मुनत हिया हलसाई ॥१ धन्य मार्चो धन्य तीज सुदि है जा दिन प्रकटे ताई। धन्य धन्य कुंजो भाग तिहारे चरणदास मुत पाई ॥२

क्षांतपुर्व में हरि समित काराई तर की करी शहाई : की जुकरेंच वर्गी तक इसा गांवे 'सहजीवाई' छ।

war vin min lamint

साथ शारी कर बच चर अपने तीनी जान नवाई । mir niefer nit qu fielt gun unfe weit un बील लेलीय धीरज में घारी अन्तर बच्च बजाई। शाय वांतर्या रहन ना क्षेत्रं धर्म बानार नपाई ॥६ करणटाम गुरु द्वाम बतायो 'लहबी' संबाती सोई सद

गुत्र जिला विकेश जान, वेराण नहीं पायणा ।। गुरु विना भरकत, फिरला ही तू वायमा ।। काहे जिल पात पड़, बेद हु पुराण पट । मुख बिन नहीं गाँत, बोही नुसे तरावना अ भूम्बोनामं प्रशासन् जाव पुरस्ताय में। तव हो बरवाण गुण, सान्ति विर वायेगा ।। होद्रा-तन पवित सेवा किये धन पवित्र हिये दान । सन पवित्र हरि भन्नन से इस विधि हो कायाय ।।

बारतो भवन-तर्ज मारवाही यो यार भूता महाराज महता रा वाली । मेरी इतनो अर्ज सुन नाथ कार जन कांगी धटर 20

वासी गोप करत है कर भूजा है। बासी अ नारे प्रांत कक एवा कहन किराने त्यारी है वारे जरफात जाकी शोई गोर्ने क्या बोट्डो ४ इ.स इ.से हारकाश्यक पूरी के बाली ह चारे तुरता कार तजार का जनवर असेति । धार गाव वर और वार मेहता वाली ॥ वारें भीत मुख्य में बीच नहात होता। बारे राज बंजाती बाल सुख में है बीहर है थारे केशर तिलंक जनाय कुनवल बाने बारे । बारे युक्त की सीवा देख बन्दमा लागे त यारे लाडू करेको ही भीग सनाकन्द गाले। थारे पुत्र रखारे का सोग डाक्ट की साथे छ परित को लड़को 'कन्दर' रागनी गांव । को गरें बजन दिन राम मोधा नर पाये छ भारे शिषं शनकारिक सारव क्षेत्रा अवाने । बारी इन्द्र बोले जयकार अध्यक्त वाचे अब मेरी इतनो अर्थ सुन नाम-----

मनन राग आसावरो

ऐसा मेरा सत गृह सम्य मुनाया ।

सोहं-सोहं करें समासाया, किन जिल्ला मृण नावा ।।देक सून कमन से पायन रोका, यह बनकर वर नाया । नामि कमन मध्ये नामिन मृतो, जांको नाय नयाया ।।१ नामिन बार नामि से बन्धिया, मेक दक्त बहुत्या । बंक नाम को यादी होकर, दशको जाप समाया ।।२ दशको देव दोदार दरस्थिया, नगमम जोन जनाया । अद्य पहर आनम्ब मुख पाता, हमा निभेष बाद्या ।।३ व्यक्तिशान्य निर्मात तुत पूरा, जनम मार्ग बनाता । 'राज नीपाम' तरम मातपुर ची, चेर फान नहीं बनात तर

TREE

हर वहद यांनी नहीं रेटच्छ प्रह्मच्छ नार्थ । 📐 भार भारत चन्नु हे नहीं सम जान्य से सार्थ ।।

भावन राग जासा व गोड़ माहार

साबों नेतम देश हमारा, तथ्य थरण यहां है नहीं । नहीं लागे यम का सारा अवेण

परन नगन पथना नहीं, नहीं जीना जात धारा ।
याद सुधं तारे नहीं, नहीं तां भाष उजारा १६३
सोवन सिधार के उपरे, तन्त नुधि के पारा ।
विश्व बहुनाष्ट्र हैं नहीं, चौबह सुन्त से न्यारा १६६
राम पुटा रीनों नहीं, बहुत सिक धोड्न्यारा ।
स्थानों सबनों ताही नहीं, नहीं कोई तिखने हारा ११३
चाय नवाय जहां है नहीं, नहीं महारा नहीं चारा ।
'सोवाल' यह मोई जानासी, जान ही में आप दीदारा ११४

जजन राग सोरङ माहार

हेली में बालों प्रस बाम का, जहां नहीं युव न छांय छोष हेली बाद सूर्य बोली नहीं, परन समन भी नाम । हेली तारा सब डॉमन नहीं, नहीं क्षम बरमाय ॥१ हेली बाक बाको है नहीं, नहीं लो पवन पनार । हेली बीव देंस दोनों नहीं, नहीं पायक जन धार ॥१ हेली बीव यस तब है नहीं, नहीं कोई जाप जनाय ॥ हेली साम सल स्थान है, महियों माय अनाय ॥३ हेली पाला सन पाणी भया, त्यों जेतन यहा जपार ॥ हेली बहां महान का किन्दु नहीं, नहीं कोई वेद प्रसार ॥४

हुंच्ये व्यक्तिकारणक राज मुख्य कुछे, यो निम्म दिश्य निकास । हुआ दिएक कोमाना विकास करता, तालू अरह के मान प्राप्त क्रमाधी

mir einf mir ein bie fun nie ge nemer i gunt rame gure it ur ginen gr att it ar givre ge ere me fagel mit : कृति अने का नात जीत क्यों दिया जाये अ पांच विकास जान करण हरियाची बंधे हतर । 'लीवासाम' विवास्थ्याच का तक वाले बीवार 15

WHIT गांच ताच का चुनना समुख ताको ताक । कार्ति अपूर्वत से हैं जारी स्थापक जोबाराय म रतो कुम से हरतो मई तथी मुश में तस्त्र पान । याती तुम से नये देवता घरण दान कहें साच त पांच पथ्चोंनी देहा संग मुख लीता है लार । बारों क्या: बरम ये बित अन बुद्ध अनुवार ॥

भजन राग धन्द जकहा तुम योग पुत्रत दिन धार ने, तब बाया नगर की देखी धटेर कार काल कार कार, बाब, बाद बाद अरह साथ । रण मुख्या रण इन्द्र, आंध्रु नाम से अराध ॥ नत पत्रत सबस कर, अकृति से इनके बाद । इमबे भारती अवान धन, गुलेया तु इसी नाव ॥ कुड़े बाही ताल खुपो, बही तुले रहे लड़व । रीय निका दूर होय, दूर होय पर माद ॥ बही पर पावा जाका, अन्त होय नहीं आप । जीव जेल चंत्र रहा, वह भी हो जाव आबाद ॥ सब कर्म ध्रम को सार से, फिर घुट जाप यम लेखी ॥?

भाग और दः करकर, भी को ही नाही बाल । मात द्वीप नत्र बारह, भीवत् और सही जान अ sen et sepren seit, unein eun benen : wir bremen un, nu bust fine is लगी रम दुन्द कार, बाही में का बारेंस नान । गंगा जकुन वह रहों, जा हो में जा कर रचान छ वर्ण आधार तरेह चीह, इस प्रदूष्ट बात । अवाच मकावी बार, यून सब देही मान स

सब तम बुर्तित शुद्ध सार से, तम तूम जामा नेपी शह यांच बीत यांच देश, गांच हो होनशार ग्रेस । पांच बाली पांच पांची, पांच ही रातेश गेष छ पांच गयाति तीम नारी, तीन ही समे रेग्य ह बाप बानु बाद कान, शुंद को दे दूर चीच छ भीन काल तीन जाय, तीन ही जनस्था देख ह विकेश वेशान्य तार्थि, नावनी ते यन मी देख ।। कई वह मात को, कई बन रह नेया । सम्बं गुरु बिना दूर, श्रीय नहीं यम रेख ।।

तम मन धन गुर में बार के, तब काम मोध को ग्रंको शह सात युक्त क्या कर, यह संग हमें दोन्से । धटा राख गरम जान, प्रेम कर हम जोती ।। वहीं तन बित धार, काया गई निया चीनी । यांत स्थात निति, या को एकड़ एक बीनी ।। विषय स्थाप एक हरि, नाम रम खुटी पीली । गुर अम जान जाने, रहे गया गय सीनी ।। माण्यदानम्द गुरु देव, बादर औदाई सीनी । दास मूं 'मोपाल' निय, वाली में जन्म रहनी ।।

पुत्र मुख से बेद विचार ने, यन ज्ञान लॉक में नेयो । १४

सामन राम जाता व भीत मातार ताओं को बोन के होन कराये । के हानी तीवा कर जानो जानो सामे । के हानी तीवा कर जानो जानो सामे । के को सीट बाल का गाउँ, भन करा गीना चाने ।। । ते बंदरा गावम लाग, वरा बोन मिलाये । गावा केवा) को कृत वार्ती, मूंबी कात बताये ताद कार्या केवा) को कृत वार्ती, मूंबी कात बताये ताद कार्या कर जाने कही जाने, भन ताब दिश बताये ।। । वार्थ प्रवास कर वह जाते, के वार्य महत्वाये । वार्थ क्रमी गर्कन जाते, वीवा प्रतास सहाये । वार्थ क्रमी गर्कन जाते, वीवा प्रतास सहाये । वार्थ क्रमी गर्कन जाते, वीवा प्रतास सहाये ।

भजन राग आसावरो

नायां माई तो बिह को याचा, शीय अध्यक्ष जाया हिंक विदिया जाय बात को तपटा, जिल्ह थान सुकाया । सामत अधिन सोतार हो गया, बार-बार सुख पाया १११ मयाची द्वार कोर को पकड़ा, सीना जान कंतरबा । खाकर मांग मयान भई पयाची, बीर मेरे थान पाया ११६ या गयानी के पुत्र जिल्ह्या, क्या रंग बिन काचा । विभिन्न होंग रहे सब जग में, काल को नाम नामता ११३ सिक्कानार निरुपा गुर पुरा, हम बिधि मन समातामा । दास गोपास गुर पुरा, हम बिधि मन समातामा ।

मजन राग जासावरी

साधो आई सत पुत्र अति हुन्याला । 🖎 समें ध्रम सब दूर हटाये, मार शब्द का जाला ग्रहेक ता पूर जरन सरण जब नागा, तस्य विधा अञ्चल । ... जन्म वर्णावर निर्माण क्षेत्री, तीष हेत का लाम शह कार गाम की नाग बहुती, काम नाम मून नामा ॥३ जहाँ पर होन सहर गाम एक की, यस ने जाने नामा ॥ वाम जाम किर कारी नाही, वहीं नामा का कामा ॥३ गुर कीमान यश के सामर, नाम के की निद्दाला । 'जीहरीराम' जान कम कामा, जैसे वामी माना शह

भवन राग आसावरी

नेता की यूक वस नजर न आया ।
वार कृत और तीन तीन तीन में किर-फिर करकर जाना छटेक
वेट धन में भरतत नृत्रकों, तृह तीपाल जब वाना ।
पूर्व जन्म की धीत निधालों, लेकित जान जनाया छहे
शामित्रकाण वसा के सादर, हाना निष्यू नामा ।
वर धनकार जीन अब तारल, सात्रक तन घकताया ।।
वृत्र धृत किया करन जनायर, स्वामित्रक जान कराया ।।
प्रतिशाल ताय नित जानों, तारन जहान कर्णाया ॥
वृत्र गोधाल पामा में जब ले, जान गंगा में नहाया ।
भूता राम' कहें जाई साधी, ग्रेगा यूक कर भागा ॥
प्राह्म राम' कहें जाई साधी, ग्रेगा यूक कर भागा ॥
प्र

स्वन राय गजल ताल दे यिल गांवरा विहारी, युझे जाग तेरी आरी ।वेर साला विता तब गांथी, मुत बन्यु नार नाती । तज लंग के संगाती, सभी आम तेरी मात्री ॥ १ प्रीति जवत की प्रृती, मेरी आम दबसे दूटी । हॉर नाम की की प्रती, में जान के मुखकारी अने दे दर्श का न्याला, होय जान का जनाता । हुटे ध्रम का ताला, होरी वित्ता को यह नारी ॥ ३

दर्शन कको वै नाका, शीवान वृत्र ध्याचा । बालच 'कुका' को बाजा, पुत्ते था निवे बुरागो शह

समा राग शहर शकती

हरणकारा पार सरकार का, क्या और स्थीता सीने धारेच बीट तो बाका में त्यारे यमु तो को सबर मुख । एंबर को क्योपार किया क्यान में बुबीवा कृत है। बचरां किया तो तेरे, किट में महेशी है युव । केरी क्यों बरता कुने, कृत के करार थाए। ॥ एक दिन ग्रेमा आहे, कात का बाले अंशाना । क्या तथा कर जेरा, यह से बारे शीम नारा म विकास-नाम याने न क्यारी नार का क्या पान्या प्रकृत र रोज शह मधु की को नवा सूत्र, जिल्होंने रखी है सावा। पांच ने साओं से, यह गरीप करा आया अ यानं तर्तत बोच गारो, बहुत करर दुख वाया । तब है मेरो मेरी अब, धारते की करानी मासह ।। हार्व केर प्रवार काली, साह काली काल काला । बारा में न कीड़ों लेजी, हाथ में न प्रोड़े प्रान्ता (-मेरेरे फिता में कथ, कुटक्व सचावे ताला. बिवान-जित्त गया थलम निकार का, कोई की संब विधाने छन्। तुनी भी टक्को में व्याने, शुता पड़ा था कवाल । कुछने वाहि राज्य हो एका, बहुत पावा धन नाल ।। हाथी थोड़ बहुत देखें, यस माहि हा नया निहान । पराई विवास देखी, देख कर बनावे गाल ।। नेन योग रेयन नथा, मुला में न पाई राख । बोड़ों कोड़ी बाया जोड़ों, र्यापम जोड़े कई काख ।। मिलान-जन मोह माता परिचार में कई बास बढ़ी का बीचे ॥३

weige but ? wur, fient mit greene : कीती बाकी वर्ष कीते हो, जर काची प्रकार म सब सागर की कीती धार, करर करते बस्ती बस्ती बार र करें 'सुबो' बहुक्तवारी, यह है जिसे ही ओज त to til ovelle giere, rain fi til fan stie i रतना ही जानू, बंग जीतो कराहर । भितान-तेरा ता तथा दिन इक्टार या, वर्ष कारा को प्राथकी प्रश

Albi

बाब करा था ताल ने तीवों ओक जुहात ह काने बीहो राह्ये नहीं देशों की दिवा कराय छ बाल विशे प्रथ ना घो: नदी न यहे भीर । अपनी आंखों देख से वूं कहते दाल कवार अ

जजन राम टेक व छन्द पारमा

वर बया कारण जावा था, इस सनुष्य जन्म संसार में । क्या शक मारण आया या शहक

न कोई जम में कृ वा बनावा, न कोई ब्राह्मक साथ जिमाया । गरीब लुटा उत्राह में, क्या बांध गोर लाधा ना छह बेट बिताब सुन्तो नहीं गीता, रह गया मुखं जनाही रोता । संग बाजो नहीं जाय, थोरे में बाद परिवा करे एक दिन पकड़ के आने आलिम, खड़ी तमाआ देते अल्लम ६ शिया रोवे संसार में, पति यांच मोए लाया वा १६६ एक दिन सुमको जाना परिमा, बीता हाल धुनाना परिमा । मुरां के शरभे आव के में 'मुखोराम' नाया या सर

भजन पर राग हरियाणा

नर तेरा योला रतन अयोगा विश्वी याचे यत न धरेर

वार्त वेश देह करी से बार की, शांका करते न हंग्या करे । हैंड बुड कुम गया जन घर की, शांच न पूने बात न शहं बार्ट सेंडी गूरते की करवी हैं, यहां अब होगी हुएको अवनी र वेशों में भी हैं घरफी, किया में रोज नार न शहं केंग्रे मूर्ति मूर्ति फिक्ट में, फिल रहें मादा के पहकर हैं । बिमानी बान कोंग्रे एकमर में, इसे सिमीचें माद न शहं बारती नाम कोंग्रे एकमर में, इसे सिमीचें माद न शहं बारती नाम कोंग्रे एकमर में, इसे सिमीचें माद न शहं

भजन राग कसुरो ताल

नहीं मानत है जन जन्या रेखों जह राज्या कन्या आहें मान नान नर नूखें जन्या क्यों गरकों नर मंता । यह नान नर नूखें जन्या क्यों गरकों नर मंता । यह जोवन नरम होता है जिन नाम क्यों का मान कि त्या । ए जोवन नरम क्या किन परते, अरहर नरम किराना । ए जावन निवास कि होता मोन मान का प्रत्या । ए जावन निवास का प्रत्या । इस नाम का प्रत्या । इस नाम का प्रत्या । इस नाम का प्रत्या । यह स्थानों हमान का प्रत्या गर्म जावन हो हमान हो स्थान । अर्थ स्थानों हमान का प्रत्या । अर्थ स्थानों किरों क्षम को नाहियों की 'विवास' क्या । अर्थ

मजन आरती

जारती जीने मुखर वर की ॥देर नन्द जिसोर बरोदा नन्दन, नागर नवल ताथ तम हर की ॥६ बन जिसास मुद्द हाल मनोहर, कवश मुखा मुख मोहन करकी ॥६ विहारी दास' कोचन ककोर नित, अस क्रिया मुख धर की ॥६ बीहा—निराकार निर्वाण का नहीं पाया है किसो ने असा । बेद सास्त्र क्षित भये कहते साथ सन्त ॥

भागत राग साहि भारत

वर हर वर हर जान नवे रहा तीई तीई है अनकार 124 जाए तरब जात कार्य कार्य गांतर जीवार का पर जाता तहेक रंग महत्व में उससे अपने विराहतर हम विराहतर के साई क्षित्र भर नरम जीवा है पहुँचेगा हर की खारा अह जा कारोगर तेरी बीचन का गांर व बाजा किया जाता अर जाता गांत में बहुत कार्य दिया चेता कर विद्या में जाता अर जाता में बहुत कार्य दिया चेता हम विराहत के स्था वा मूर्य व क्या में देखा हम रंगी सब में स्वारा अह जातिया गिरि' मात्रपुत के सर्थों में चेता हुम मूर्य महारा । स्थान जार चरम गई सीहा जीवा विवास कम का हाता अर

भारतम

भेरे कत प्र जेला विरता न पाया ।
बाहर बीजर भरकत क्या योने सत पुत्र जान कि
सोरी पुत्र सलेस महाता, कि खोजो न जान पाया ।
बोरो घोरी फिरल महाता, के खोजो न जोन किसाता ।
ली दरवाना खंदा दशके, खोजो ने खोन किसाता ।
ली दरवाना खंदा दशके, खोजो ने खोन किसाता ।
हुई आयान नगर सब उत्ता, लोन नमारी आया ।
सोदो लगा कर इंदल साम्प्रा, राम नाम लव लाया ।।
पुन क्या बाम के सब दश्री, नुन्दर क्या दिखाया ।
वहा विजेपी देखन साम्प्रा, एक असावी ध्याया ।।
सोदे वर जोड़ 'साली दोजो'ना व. मुस्स प्राम्य प्रमास ।
सोदे वर जोड़ 'साली दोजो'ना व. मुस्स प्राम्य प्रमास ।।

भारत

वर्ष भूत्यो वर बरजन हार, अब छोड़ जनत की लार धहेर

गर्भवाल में कीए किया था, अलग बात का जबन किया था ।
पूर्वित से दिन जान निया था, किएए गयो सब सील जारात थाई
बात सनव बातक संच लाच्यो, जवान थायी धन के दिन साम्यो ।
वित्त भर दिशा से बड़ी वाल्यों, लिए यर प्रदेशी बुटाव को भार अर्थ कुंद्र भयों तथ नाईन हाले, तब ही बारे सेंग्र से आसे ।
तो भी कुंध में राम न मांगे, हान हात कर रहती पुनार अहे
बात पुना कुंद्र तीन बताई, जब नामी की लग गई बाई ।
वहीं पुनारी किया क्याई, बहुत पहंगी कम की मार शंव

WORK IN

सर्वेद कर बरतावा किन वाका वह निर्वाण ।। देर सम्बद्धि कर वर्ष वक्षन की, अपर धार धर व्याण । सम्बद्धा कर वर्ष वक्षन की, अन्त्रह स्वयं विद्याणा ।। र स्वयं कता से अप्य प्रकाश, सहस्र कवा से बाला । क्षण कता से अप्य प्रकाश, सहस्र कवा से बाला । क्षण तथी महस्र के बीतर, देते हमें दिसामा ।। र प्रेम गुव्य में परचा हुदा, केतन करण समाना । तिमुंश मेंन तेन की नगरी, वह सम्बद्धि स्थाना ।। र विवा यदे बीवत नवस बरसाये, नित्य प्रति अपूत्र धाना ।। र समर कर सब बन्धन स्थारे, जिस घट क्षम मताना ।। र प्रिच प्रकार सभी तम धारी, जीत निष्ये भैदाना ।

बोहा

जीन वहा दोड़ एक हैं, कहते वेद पुरान ।X वहीं पुरा नहीं अस्ताह हैं, वहीं राम भगवान् ।X

भजन राग बसन्त बहार सनतु वर्षे पछताबे रे, सिरपर श्री गोपाल बेड़ा पार सगावे रे। विश्व सर्था को प्राप्त कर्म ज्या जीक प्रकार है।

साथी व्यक्तिया गुण मुच जिल से सीरण जाने है 44

जो बीर्ट तन अन से हरि की 1000 जाना है 44

जो बीर्ट तन का क्षेत्र हरि जी 1000 जाना है 44

जो बीर्ट जाराम जिल पर गुण न नाने है।

क्षेत्र कीर्य कराम जिल पर गुण न नाने है।

क्षेत्र कीर्य कराम जिल पान हरि जाहि प्रकार है।

वीरण व्यवस्था जिल्हा गानी वह सनावे है।

सोहणा अगरस्थार हो सुरतर मुनिजन गाने है।

मुस्त होने उनाम अन्य की नाम जिल्हा है।

मानुराम क्ष्या से साहित्य वार स्थानों है।

मानुराम क्ष्या से साहित्य वार स्थानों है।

भवन राग छन्द पारधा

महा पृथ्य समा संसाम में एक जले पुरव होता है ।। दर गंगा जमुना सरस्वती लीन नार उनके पर बनती । विना इन्हों करें गृहम्बी,, मीनम बारह मान में ।। विन पुष हुँगता रोता है ।। १ लार बहुता गंग में दाती, तिये चिरे मत समाने होती । जु जो इनकों करें तनाती, यावे पहरे जाकाम में ।। जहां बहुा मकर गोता है ।। १ विमुंख मूल पड़ी सम्बर में, सर्चु व होया पूर्व सरवर में । नदी पालवा पड़ी अम्बर में, नुनी जमी जाकाम में ।। मुझे सुन अकरन होता है ।। १

महार्थन म दिएक क्षेत्राती, त दिल्ला सुकत के बाती । कते न्यूनि सन्तर प्रथानी, रहता जंदन बीयाबार में श_{क्षा}त धर्म साथम का राजी, मुख से शूट कभी न बासी । का पुत्र विकार चीतर हैं अन्त

नन्त्रीत

पुत्र म्यूरित केरे कर बार्ट, सुर तर सुनि विशव के बाई । पुत्र क्रिय वर्ष करें तो योका, शीच समात कर देखी गोफा 16 क्रमू में केंसी रेस बजाई शर्टक पुत्र भाग किया और प्रहाने, कामा में हंस पुत्र क्याचे । इन की साड़ी मन का देवन क्रोध की जान कामाई । बेद काम ताम ताम गुनाल, पुर विशेष तो बहुत विष्याचे । बहुरामधी कर मुख बाई, 'आनक राम' स्कूरित बाई छ हम पर हरि की हमा कोर्ज, पार कर्म नेशा तक हर लोखें। हम नामायक आप हैं लावक, जान क्षतातु सबे दुख बावक अ ही त्यानु क्या कर बीले, जब सागर से पार कर बीलें। बह ब्युनि सुत्र हरि करसारा, 'नानकरान' मान कर तेरा ॥

हरि कालन

बद कर जीता राम पुष्प से बोलों रे सर्वर बड़े बान्य मानुष तन पाया, तुर पुलेश तर संधन बाधा । राम चळन करा सुमरित बाबा, तल दे खोटे काम ॥ विया यत बीलो रे छह जब जयन

राम नाम है राम क्ष्मपोत्त, एक रसी और बावन लोगा । सम्बद्ध जनों ने सूच उठीता. पूर्ण करते काम ॥

हुनय क्या सोड रे १२२ नय नयत अच्द प्रकार काम को त्यायों, सगवत मक्ति में जिल लायों । नोचे बहुत दिन अब तो जागो, कीही लगेन बाम।। तैयार तुम होलों हे ॥३ जय जय०

र्शन साथ और लगर गगर में, क्षेत्र राजकर साथ स were not all with \$ 164 and bear-

हाती वर्तितर अपार परिको है यन के बंग के लाई अ हवाल को लोटो बजाई अह गारी करर तार देने को बातें और फैलाई ।। निरम्भ के बने हैं स्टेशन जान की बच्छी बनाई है। वर्ष की खुब लहाई छन्। हात पुता बुद तीन है दर्ज नम्बर से बेटाई । हर्व अकर्म को शिकट बदल है पाप पुचा पहुंचाई ।। मुनिए कान समाई ॥३ शोवन आनन्द' बेट्यो इसमें अपनी टिकट विचाई। वने वाता वह जगरीश्वर जिसने यह रेल बनाई सर

में मत हारी रे जम में जिन्दगी है दिन भार । होर पन लोक से बातकर आया, पाले खर्चों बुछ नहीं लाया । हां जाकर गड़ कोट विनाया, यो हो जाता है संसार ॥ १ वराज के जाना होगा, बारा हाल मुनाना होगा। र पोले पछताना होगा, करतो न सोच विचार ॥२ व तो बेत करो मेरे माई, तेने विका उपर संवाई। धोके काषा नुटवाई, मन राम नाम है नार ॥३ र-बार सनपुत्र समामावे, मनस्या जन्म बहुर नहीं पाने । त करत फिर हाच न आवे, थी 'जीवन' कहे हर बार धर

ME ARM

form town in we former,

हम तुमले मिलने माने न माने शं नाधित हम जांची ताने हैं, तुनहें नेच हो लंग मही न महीं द साओं ही जुम पर माने हैं, एम जेरें पंच घर माने हैं। यो भी-को दरारे काते हैं, एक बार मिलने बाने न माने व पपर का न होना नाम कहीं, तम जांची निपहें काम सभी । तुम बात बारों कहीं न महीं, हम बोत ही पहने महीं य महीं व मानों न नहीं नपुरा में नहीं, काचा न मही मुक्ताना सहीं । सार हम सम्बे आधित हैं तेरें तो हूं हैं ही लेंगे बहीं न महीं थ भागत वैधी और यम बेचा, गंधा देखी नमुना नेचा । राम नब तुम हमसे मिलाते नहीं, हम ह्यही मरेंगे महीं स महीं । बाता न सही नावान सहीं, अमोरी नहीं तो फलोरी महीं । विचया रहकर मा नर निर्देशन,

'लीवन' तो जिल तेना कभी न कभी ।

कुन्डलिया छन्द

यार बहा घरमात्या पूरण विश्व अनूष । नमो करावर जीन सब राव रके जय भूव ।। राव रक जय भूष जाव जिलोको बाता । लई आवर्षा सरण धर्म सीति कहूँ साथा ।। कहें जीवन कविराय यूं तृही विश्व अधार । तेरी कुषा से स्वो जीवन नेथा पार ।। १

> मान गुरु का नत्य है कभी अन्त न होय। शब्द पारधी परखते दिल का धीखा खीय। दिल का धीखा खीय होय आनन्द हमेशा। नामें जिल अनेक नामें सर्व कमें कतेशा।

वह योजन व्यवस्था कराने सांग हरो का ।
परंथ पृत्रित होय काच है तरंश गुन कर 114
परं प्रांचन होय काच है तरंश गुन कर 114
परं पो चान कुनान है तरंशन कर को बान ।
प्रित्र में यन रहता को दिन में को बंगान 11
प्रित्र में यह बंगान बड़ी हैंगी मन वाले ।
प्रित्र में यह गुरहा नहें तरंहा की बाजी 11
को जीवन व्यवस्था चान को बोग पान की 114
पान में गुंगा लेगा में दिन-दिन हुनी होय ।
सी होंगे भी को करे वह हजारों होय 11
पान वार्च मुख जान संग में वहीं जाती 11
कह जीवन व्यवस्था नगत कर हरि सजल की ।
वार यह में गानोष व्यवस्था नगत कर हरि सजल की ।

भंजन राग गुजल निरामी मान नेरी है, निरामा तू विकारी है। हेर रचारा चित्रव सब मुचने, रचाई वारों खानों को । सर्व सचित ने तू व्यापक, तू हो जग प्राणधारी है। ११ पड़ी तब भीड़ धनतों पर, पढ़ारे पांच नेते हो। प्रचारा गुजते यज को, पाह जल में पछारी है। १६ समाग में डोपडों हेरी, बहाबा और मुचने ही। धीरवों का मान भंग कोना, हारे अन्यायकारी है। १६ अनुव महानाड प्रतिज्ञा, अनेकों जन की तुम राखी। जोवन हॉर नाव निज जन की, सदा तुमने उचारी है। १४

वोहर गुमिरन से मन लाइए जेमें कामी काम । एक पत्रक विसरी मतो निर्मादन आठी यात्र ॥

विषय ने किया कियार में कितानो अग्राम हूं लाग ।
यह फान राजा के मादिन है जानानों तह
वह पान राजा के मादिन है जानानों तह
वह पान राजा भी जामर मेंट कहारा ।
यह पान राजा भी जामर मेंट कहारा ।
राजा भी यह पान देख हुई हैरानी ॥६
राजा को हुआ कैरान पानीरी धारी,
राहेब जिलने भी मान में बात कियारो ।
राजा यह जाना भी नीत जाना बिता हानी ॥६
वह हुआ गुरू का बेतर बाग जिला है स्वता ।
स्व गाने जोगाराम अग्रामुख याम जामर में बानो ॥६
स्व गाने जोगाराम अग्रामुख याम जामर में बानो ॥६
स्व गाने जोगाराम अग्रामुख याम जामर में बानो ॥६
स्व गाने जोगाराम अग्रामुख याम जामर में बानो ॥६
स्व गाने जोगाराम अग्रामुख याम जामर में बानो ॥६
स्व

भावन बारामासी राग सोरठ

रोपे दे दर्शन भगवान जीव स्टारी क्यों तरवाचे है। गेहें विन दर्शन नहीं फैन बिरहन बहुत सतावे है। देर क्यां बताल प्रभी जाप ही सबका सरवन हार, में जन सरमें यथे पुस्हारी सहज हुआ जब पार। सार जन डाम मुकाबे है।। ह

हर से बेतन भवा धृतिया नैन विकार, व्य जल बहुता जोवड़ा हरि में करे पुकार। यार अब धार लगावे रें ॥२

बाख में बितार नहीं पत्रका रहा निहार, ह तो बसन देव दे नहीं मध्ये कटारी खार और दिल धीर बन्धाये हैं सद

महोना लागिया झट पट लागी जोर, गुमकं नित पीय को जग प्यापत है और। और नामेरे यन भावे रेशक

इक में जुनिएय तक बारे सुख में करे व कीय । जो सुख में सुनिएन बारें जो इन्छ काहे को हीय ।। बीह्या

बॉप ग्योरि है महाम में तब तक सम्बन्ध जात। बॉप ग्योरि समी रहे गृही सम्बन्ध सम्बन्ध । हुमंत्र शाहुक कन्त्र है पावें व हुनी बार। पक्ता कन्त्र भी विर पहा नमें व हुनी बार।।

बोहर

तीन नाम है बढ़ा का लोहंग गोहन राम।
इस्ट नेव कर जमत है त्यारा-त्यारा नाम।
जानी शोहंग कहत है योगी कहत जीकार।
भवा कहत है राम हो तीगों एक विचार।।
मुर्गत तिरत की एक कर पहुँचे शोहन शिखर।
जगर नगर पहुँ हो रही करते शंत खतर।।

मञन राग ओगिया ताल

कर निया नगर्वा भेष छोड़ विधा देश थरपरी जानी।
तक दिया राज और पाट पिमला रानी छटेक
एक तथमों सभा में आधा, यह हाथ अवरणत नाया।
राजा को करें प्रणाम होय आधीनी छट्ट
यह चल देखें से पाया, ने राज काज में जाया।
इसे खायेगा उनकी होयी अवर जिल्लगानी छ२
राजा ने फल महलों में आया, फल रानों के मन बाया।
राजी ने राखी बात मन में छहनी छट्ट
राजी ने राखी बात मन में छहनी छट्ट
राजी नोकर को पाल दोना, नोकर यह कोतिक कीना।
पन बेस्या को जा दिया खायों मेरी राजी छट्ट

165

वाक्य बड़ीना तार्पिया तीको नया त्योहार, बाग शुक्क को बाग है हिम्मो करे जालार । धार अमृत को कृते हैं ।१६

भावों बहुरेका लागिया को बाधन का जोर. काम हमा अपने बोजानी गर्ज रहायों पन घोर । सारे सोच मूर्य विश्वाब है अस्स

आसीस महीना सार्गिया आस समी मरपूर. है इसेन विकता हुरो करी सम्पना दूर। दूर में सानाद सहाबे हैं सह

वार्तिक बहीना नालिया करत विश्वन या जीत. बीच बीजानी स्थीहार है जाय गर्ने सब सोच। शोग अब नहीं सताबे हैं सह

संपत्तिर महोना लागिया संगत गाउँ रोज. क्या अंजान में लगाउँ खोज। सांवरो कहीं हो पानेरे ॥१०

पोष महोना लागिया जाड़ा गई विपरीत, लग जाने सम्ब जानते यही स्थत की रोत । समर कोई नहीं कहाने रे ॥११

माथ महोना लागिया महर जई मुझ माई, बंद मिटे धम का हरि हमें दिया चीताई। सर्व मुख जान समाये रे ॥ १२

कागुन महीना नाशिया फरक रहा कुछ नाही, अब फराबा लेलूं कीन से दूजो दरसे नाही। शब्द यह 'ओवानन्द' सुनावे रे ॥१३

भागन राग कीपाई ताल संवाती

मैंने वारी लीग बाजून किया तेरा किस विध वहरेगा और अधिमान राज बलकारी, जा में मीड़ उस जीकोनारी । धन धर बार बलाई सारी, संबा निज यह का रोजू या धर् कर्म दल फील किया के माही, नर्म बादमाह की फिर पुराई । सबसी तिथा फिल में माही, किया क्षय पत्नमें लीजू का गर्भ इस विश्व किया तीर्म किया क्षमा,

अभवनीत का लगा दिया हेका । काल बलो को मेर की संका जिलान भाव का फोड्ना १२३ सबुराम जी गत गुरु गाई, 'श्रीकाराम' यू' काक गाई । स्रोदह गोक पर पत्रकार स्वाई,धना जब नवका लोड्ना ११४

चोहा

और आन गय म्यानहीं, जान जान सी तान । जाको जाला की परच हुई मोड़ी जहां समान ।।

भजन राग आसावरी

सायों जाई सुन लहका निर्मृत का।

जो तु जेरी होय विनृत्य का करों अने अगर का ।।देक
सत लोक पर चार पाम है नाम बताना उनका।
एक कूल गुन चार कहिये करों अने अगर का ।। है
अगम पुरों के चार चरन है नाम बतानो उनका।
अनहर को तो माता कीन है पिता प्रताबों उनका।।
विन निर्द का पुत्रव कहिये कांस विना जतार का।
पहले मेरा उत्तर देना पीते करना मुनका।।
साज बात तो यहां उच्च देना करों अने बातो।
"जीवाराम" का प्रान चार है मेरो इनको संका।।
"जीवाराम" का प्रान चार है मेरो इनको संका।।।

भी रामवंकती से मानव

हालों कार कावका नकार कारे का हालोको । कारो वेशे करूं क्षुतार स्वारे का हालोको ।। हेर क्षेत्र दुवार्थ कुरहो को, कावो कुरूको रोगाई खोर । क्ष्मारे कर हालोको ।। १८० हालो कारा-कारा होत्र क्ष्मा को कारे कुछ कुछ काव्यो रो काव । क्ष्मारे कर हालोको ।। १८० हालो कारा-क्ष्मारे कर हालोको ।। १८० हालो कारा-हारों कर हालोको ।। १८० हालो कारा-हारों कर हालोको ।। १८० हालो कारा-

बजन राग माझ गजल ताल

नार्ज में राम नमीजा में मेरी मन नात्वो सेता में 11 हेर विश्वम पत्रों को पुन्न राम के पून में के पूर्वका में 11 है मान जनारम कारण जन में पक्ट भयो क्योजा में 11 के रामत भार बाजों भीन नमाई हैन क्याको पत्थम में 11 के नावल जर नमजारी आयो पुन्न क्या विश्वो गुना में 11 के नाव जरवा को मर गयो नात्वों जने बोबा विश्वो मोरियां में 11 के कुमत जहान नोक्या नोमता को त्यारी हाथ पत्थारों समुन्दर में 11 क् रारण गई मा सब दुन्छ मेटे दना धारों है जानो करासुग में 11 क 'जोबाहान' असाम भारे सरको ध्यान ग्रम मन महिदर में 11 क

भजन तर्य-संगा संगा

खना समा खमारे भकत नय त्यारी निकारंक नेजा धारी सीओ।।वेर तंबरा न त्यारा बाली बाई ने त्यारी, त्यारी कथां वे राजी जोओ।। १ सोडां न त्यार सोढामी ने त्यारी, सोडा भाग सवापी जोओ।।२ हराती य त्यान बीचता के त्यानी, त्यानी कार्ति स्थापि बीधी शह बहबतन त्यान चालामा ने त्यानी, त्यान जाला पुणावा बीधी शह बाल व्यावपुण प्रकार बीधी, हॉन स्वीचन चंत्राई जीभी शह 'सीववाल' बी त्यानम् कारण, करण तथा करणाई जीभी शह

भावन राग मांत्र व मेनाडी

वाला जनना घर जनारों थी।

वालान मोटी घर घर गांचर गंजी कारी को ।। देर
राम होत राज्य ने वार्तराते, कियोचन गारों जो ।

केश पराइकर कोन प्रााइयों, कुरून सुराती को ।। इ

इारका में बान प्रधारियां, बान्य नी वारों जी ।

वाज्यान को को जाया। पूर्त, जन में स्वारों जो ।।

एवर जवां का संबद केंद्र, जनत विहासी को सद संबद मेंद्रों दोन निवासी, पर वाज्यारों जो ।

'जीवासम' सरम में वारों, अने पुकारों को ।।

बोहा

ने ब्हारा नाता रिजा रावत रामा भीर। मान दियो मोटो कियो पहची लगुन्दर मीर ॥ हरतो हरी का नाम को जपता अजदा जाप गुर नर देशको बन्दगी मारे सभी की साप ॥

भंजन राग सावणी व कव्वासी

अब तुम दया करो भी रामदे, अजयत के कहाने वाले ॥ देर अजमत जी स्वान लगाया, सबुम्दर में दर्शन पाया । बचनों का बॉधिया आयाजी, अवतार कहाने बाले ॥१

गोर्काम पातने साथा, मूं मूं का भाग प्राचा । मार नार में भारत गाया और मात्र के पुत्र कहा ने बाते अन बींब के को हो सामाची, पुन्ती जाओं काल गुप पानी ह मंद्र' राजकर मार हटायों जा, हेको चीम बसाबे गारे छ। कहाज बन्धित की ताती, सहप्तर में भूका फारते । विषयी को बारवी कारीओं, ऐसा ताल पुत्राने कारे तर are it up and, out it from great t याओंको समूत समायाओ, वाली में बाग लगाने बाले छह. को के जब बंग काईको ने बंबीबारा के बरवाई । राजा व बार हराबीओ, ऐसा सपा बहाने बाते छह कांकम बांध्या पाल्या, मुनात में उत्ता गाल्या । म्याही करें हे जाला बेल्याओं, तेली कीत क्याने बातें 110 किराया ही भवत बचाया, तुपञ्चय अवसार कहाया । तेरा 'गोपुलबाल' युग गायाओ, मेद वंश कहाने बाने ।। ...

बारता

निश्चम चरां मुं' भारा गौरओ ग्रागीरया, घर अवसात असतार लियो । लागां युगना बार्ड को द्वरि से आसती, हरको भारो खंबर दोले ॥ देर संदरी प्रणो रे जीवत याजे, ज्ञानर से लंबार वह गर धूमां से महत्तार उन्ने ॥२ गगा अमुना यहेरे शररवशा. राम देव बाडो स्नान करे ॥३

दश ने नेवा सु काबा जाके सामा, were usit fewn wit see हरि सरका में 'बारी इरके' बंधेर, uppl it then by Berner with sale.

संयान पान बहुद हेत हैंका

रासके ना कवर बीरत दे ता मार्ट बीकी : का भी धन मेना है नहीं भी सहाराज थ शीश राजरे बड़ा जो बोरवरे जो की छ हर देशने बार्ड को विमय पुरान धी ही । में तो चुरूब कारण जर स्थानों जो महाराज अह रामा कविका नाम की सर नवी वाछते जोती, या तो गाय नुवादा में रामे जी नहाराज अर हार मीता बांबा रेवटा यहा है थी जो । वाता वाल जामीहा नेग्वा औ महाराज ॥३ बांतुन काम समाहा कार बंठाया जो की । यांनी कु'जर वर्ष कुरलाई जी महाराज शब हाए गोवा अंका चेला करावा मोजी ।

वातो चाल भाग्या के मूं श्वाचा को महाराज सद दोनो दी छोट मया कर दोनी जोलो । या तक ब्रह्म रा बेला महाराज सर बाई बदवंत रो मर गया बालको जोजी ।

अंका बाला में मांता मेलों जो महाराज ११० पढड़ कोर पालण में दिलायों मोजी । पाली पालको पालमा में लेते जो महाराम धव

रामा अर्थातर का विश्वयोगत क्षेत्रा तवर बोस्वा । मेरा वाना को लज्जा राखों जो नहाराज ।।१

रमाम काम श्राम कोहर रा काम बीए जी । अभिनी अध्यानी बाजी राज्ये प्रतारिका ओजी स टेक rweit dur mit mit, ellent epar ellent : मोरिया बारवारी बाको राज वे स्थारिका भीजी छट जाज कर जानकारण का सीधी तसी पुष्टार भी । मोर्कार माध्यानी बाबो राजर बताविका मोकी अप राज तरीकर जार से जानक तथी उपकार भी । जीतेरा अध्यारी बाबो राज ने प्रशास्त्रिया श्रीबी अड् इस देशां से आये तरही बंकी गंडको मस्पूरणी । मोजेरा भाषारी कान्ते राज्ये वधारिका भीकी अर इतिका ने कुविका बनी मारे पत में बरसे मीरवी । शांकरा अववानी बाबो राज्ये प्रधारिया शांकी शह विद्यास करते से परस्था असमेला असमार की र लीखंडा लगावारी वाजो रायदे प्रधारिया लीखी ।। ६ ब्यांको हाने धरतो पूजे अनुर नवा ने धामञ्जी । जीवंश अववारी बाबरे राजडे प्यारिया जीवी शक मीको प्रोड़ो समामको गोलिका कड़ी समाम की । मोलंदा जनवारी बाजो रामने प्रवारिया जीती ।। ब रेवत कांत्रका राम वे जल शत प्रथमें मान औ । मानेश जनवारी बाबो शबदे नवारिया श्रीको ॥इ.

कोनंदा असवाधी बाबो रामहे वधारिया कोनी सहब

आतिमधर' भी नी बांगली में भारत मायर बाएकी ।

क्यों क्षा गया सम्बाद खालं खोंचवृक्षों ॥ टेर वाने बाबा विना नहीं आवड़ें, दावों गयो वूमरे गांवड़ें ।

बाले बाली बाद बाबबें, में मीन्दर निवी संसाम ग्रह में करना हैती जात भी, कारे की वायु का बारकी । सांसु प्रमु क्यों शाटकी, बाने खाती दीनी प्राप्त शहे श्रेर वात आये धरधी, वां शावा शांत कर मतथी । तु कार्र व्यातित मुख्यं महिन्छे,चारा मुख्यमा विनक्ता ताल सह क्षोल सन्दिर प्रभू से सहे, आंक्ष्मों मूं आंखू गई र तू बता साजिर भूको यरे, बारी कर रही में सनुहार अब थर वास्त्रारे पहले कियो, बार दाक्त व जीवन विधे । तब करमा ने परभी किया, बर्गन किया विकास ११६

बीरा ने तुन वूं बड़ी मून राज्य मेरी बात । साधु तो साई कार है संख्या को चवरात ॥

मोरा साथा से संग क्षोड़ो ए, लाके बारों मेहती मेवाइ सारी हु ।। हेर भीरा बार्ड से मुचड़ों दोने बार्च कृत । समायो नहीं से जाती बेक्ट धर् भीशं उत्तरी महत्व में कर मोसद नियार । बाव् गोड़ी भेड़तो यह पुष्कर नहाका आए ॥२ लयं दियारो राज्ये में क्यो दो भीशं न जान । लेर दिपारो मीरां चोत्र्यो क्य गयो शीलर हार छ। बहर विवाली राखी भेगती को 'बोल' न जाय । जेर विकास को नई ने हो जानो कानाव सर

भागत रात गुजीकत कार

पूत्र को सहित्या तथा गया, भय बाधन बाव गुड्डावा है ।। वेक गुण को सहित्या तथा पूछ गाये, तिल बहुतांदिक स्थापक है ।। इ गुण को सहित्या हैकी गुण गाये, तीवा चन्य गुणावत है ।। इ गुण गाँउवाद के अधिक बहाये, जीवात बोधर बतायत है ।। इ गुण को जहित्या अवस्थानार, 'सीबाताव' यह सावक है ।। इ

च जन राग विद्वास

मुख्या मून काल को न्यामी श हैक निरम में बुक्त नई बाता, किरे बन को प्रवासी शहे बन बन काले आप किताया, जगरानुर का बाली शह पुर किन काल गुक्त नहीं पाये,काले सब तीर्थ कोई बहुत्त्वी शहे कहें जोबारामां गुद्र हुन्या बिन, कहें ना जम की बाकी शह

नजन राग विहास

मुरता पूर परको स लाकी ।।जेक अनका हुमा से शुनी सुरता, सलपुर गर्का स जाकी । ३१ इन जा की छोड़ भटपना, कुर्बुध करणना स्थामी ।।३ सलपुर मिल्या संग सम्बताई, ले ली अरमी में आयों ।।३ कहें 'अविशास' देस चीने पायो, भई सुरत अनुरानी ।।४

OWNERS FOR PERSONS

स्था का पूर्व किया कर्त व जाते :
स्था कार्या कर्ता व पूर्ट, किया क्ष्मान नहीं नामें ।।हेम
सं पूराण कार्याण नीता, यादे तीने तक तहाने ।
दूरमार दुविया कर्ता न वार्त, नहीं पूर्वी पर पाने ।।इ
सूच्या जीत कीरातों से नामें, ना तत नुविनात गाने ।
सर तत पात गृथ नहीं चीर, बारे नाले से जाते ।।६
सीरातों से पूर्व नहीं चीर, बारे नाले से जाते ।।६
सीर दुव्य कर्त्य कर्ता गारे, पूर्व किय कीन कियाने ।
सहें दुव्य कर्त्य कर्ता कर्ता, जनना जनम क्षामाने ।।६
सालपुर क्यामी जननार्थियों, स्थ-न्तान क्रियाने ।

MARIA

का जाना वन कोई रे बाबा ।। रेण किट्टी बावर जनारचे कविया पहर अलोगा वी लोई । किट्टी बावर मूं दान मनेगा ओई मूं दान न कोई ।। ह जब नग तेल किये वाती मुझन है गढ़ कोई । जन गवा तेन निवट गई जाती निवस नेवन होई ।। २ जब गानी ने त्यांनी काया काड़ी काड़ी होई ।। ३ नाई बन्धू तम कुनुष्व नावीना मान विता मुन ओई । खावन गीवन मूं गढ़ नावी संग चले ना कोई ।। होई जावे कोई आवे निरादिन वित्या सोई होई ।। ३ हदन करन गया होत प्रांगी कमें निव्या सोई होई ।। ३

NAME OF

बाट बाह रे मात्र प्रकाश को ।। टेक

शोहर

or forcer retined that year of farr i

MODER!

विश्व वाले तह पूर्व तथ होये, विश्वति वालत सम्बद्धार ११३ विश्व वाले तह पूर्वि तथ होये, विश्वति वालत सम्बद्धार ११३ विश्व माता सुर सामि बांधी वाधी विश्वती प्राप्त १ योग जनुवा के बार पार विश्व जरता है अविश्व करार ११६ इंगला विश्वता कुछ सन लोगी जुन विश्वतर जुछ जार १ मुस्ति विश्वति के जुन गाँचन पर मातन प्रश्ने सम्बद्धार ११३ माहि वोशी पूल ताहि बांधी मादिन क्या विश्वार । कहें 'मुस्तान' मत तुष पर पानी, भरी हे मुक्ति मंत्रार ११४

भगन

बंगला मला जना महाराज, ताने नारावण बोले ॥ देक पांच लाज की हुँद बनाई लीन पूर्वो ता सारा । तीलों की पान जनावार विन्हुं गया चिनने वारा ॥ ह इस बंगले के यह उत्ताति जीन पवन ता पान्ना । भागत जावत कींग्र त नाने देखी नहां अधान्ना ॥ इ इस बंगले में बोचड़ मोदी तीले पांच क्योत । कोई तो बाजी हार चुका है कोई चला जग जीत ॥ इ

बाजन राग गाम्याच लाख

साली तात पुर आता है, पूर्ण प्रकार जात ।

पूर्ण प्रकार आता, रहारे यन कार्य समुराग ।। देश

पुर वार्ण को वादारों, पूर भय दुःख अंकारहारी ।

रहारी पूजा जहाज प्रभारिये, तावा भरम बाद आता ।। १

वहा किया भुरारी, पुर गीता वहें पुष्परी ।

तात पुर को महिला भारी है, सुनकर हो कैरान ।। ६

पांच से दुविशा गारे, भन बन्धन और का हुई ।

विश अनुभाव आवश्य सुदं, है बुझे जभी की जाय ।। ६

पुर देश हारे आया, ताव सुन्धमें दूर हहाया ।

'जीवाराम' ग्रारण मुख पाया है, भवी अपर बन काम ।। ४

बोहा

राम अन मत प्रकट किया वस्त्र स्त्रे अनना । ऐसा इस संसार में विरत्ना होता पन्य ।।

ईस्वर स्तुति

हम पर हारती क्या कोते, याय कर्य मेरा हर नीने ॥ हम नानायण आप हैं सायक, आप हमायु तर्व गुणकायक ॥ हो क्यानु बचा कर बीते, भव सायह से याह कर बीते ॥ यह स्तृति सुन हरि करतारा, नानक समबास अन तेरा ॥

HART THE OWN AVIE

वैक्षी स्वाम जायको, हुओ व जाने दास हो ।

क्षेत्री सम को कारकार, येथ स्थालो सामी हो ।

बोरामों को जोवहरे, भौरतको से आगे हो ।

दमा करो पुत्र वेथाने, जहने को संगर बाह्र हो ।।

बाह्रे सहित बाहर सियों, गोदा से बेठाने हो ।

बाह्र से बेठान कियों, दिवारे सियों स्थाने हो ।।

प्राण से बोटा वार्यों, बाता से सियांनी सामे हो ।

पूछा से भोगत सियां, स्वीता सुत्र आगे हो ।।

निर्मात के अब विशयों, त्याचा पाणी पाणी ही । ूर्ज पूजा से सतपुष और विश्वी साम कताथे ही अब है बातक बुद्धिहोंगों, काहे विश्व बधार्थ हो ।

रोज अहेग र बहुत जिस्त क्याचे हो। रोज अहेग र बहुत जिस्तु, आसे महिमा गाये हो।। भाग मुनि पुर मेनिया, जिस करणों में तिगदाये हो।। सामू समाच तर मया, सलमुख दर्शन पाये हो।।६

योहा

मात जनम भनित करें, सदा भने भगवान । पुत्र तेवा यल एक में, करते महा कल्यान ।

मजन राम गजल लावनी

मत गृह सच्ने देव हैं. गुद्ध राह बताने वाले ।। टेक तोड़े बमें किसे का कोट, मेटे काल बली की खोट । रखने जीव चरण की ओटजी, जम काल मिटाने वाले ।। १ मज सागर की खोड़ी खार, जिनमें गुविकल होना पार । सतगुह इंदत निये जमारजी, भव पार समाने वाले ।। १ करने असर देश में देश, की औराओं का जेशा । बोल जिल पुष्टित का नेराओं, बाद श्वामन जिलाने काले अह जह कावा की फोले पीत, बरने आप्त कर्यात वालीत । 'जीजावाम' को तात जीत जी, जानेद कम समावे काले शह

भजन राग गजन नावनी

सल पुर जनसालर परिषाय में, जिल बीर बंधारे वाले स देश रखते बार जहात दिन मार, जिल्ले केंग्र उतार पर । चिर स्थान जम का बार जो, तर पार स्थाने बाने ॥ १ दूसा व बोई और उपाय, जिल्ले स्थानगर तर तारे । सरको सामी कोई उपाय जी, वृथा आयु गंधाने वाले ॥ २ देखा बानी पाँतत पीर, रह गये सालर उरकी तीर । सिटी न जनस मरण की पीर जी, अस्पतांस संसाने वाले ॥ ३ प्राची जो सीहं की दौर, यह गये बेलन श्रीकार होर । 'जीवाराम' सिटे जर और जी, स्ववंद सुवाने वाले ॥ ४

भारत राग पीलू ताल करवाली, लावली

येर सल पुर सेन बताई पुत्रे ।। टेक

प्रथम आमन नदम गुद्ध कीना, कृषिया पार दूर पर दीना ।

पूल महम गुद्ध काई पुत्रे ।। १

पार्थियात गींव गुद्ध नाभी, दूरम कमल ये अनुभव छानी ।

कांठ कमल कृष्टिया पाई मुसे ।। २

वंक नाल का मारण सीना, भंवर गुका में देश पीना ।

परम जोति या वर्शन पाव्या मुसे ।। ३

'जीवनवास' कहे समझाई, जिन चालपुर पहुंचत नाही ।

सत्य आनव स्वक्षन मुहाई मुसे ।। ६

भारत राग गीलू जात करबाती, तावनी कृत वार्थर कर समाया वृत्रे । तंक

नाव निष्या कर केंद्र बरावर, तत्त्वस सक्त्य कर चल विद्याप । अन्तर्भी कड्डा बील स्थानावर कृते तह केंद्र केंद्रस कर किया विकेदर, और द्रास्तर किये ब्रोहर स

न्यू केशन कर किया निवेद्दा, और देशका किरे बांग्य स

विशासार जिल्लाका स्वारत, युद्धस्थकाथ नहीं केल विकास स तुक आस्थ अकल वर्शावर कृते अञ्

'जोबाराम' परम जब पाधा, निर्मत होत स्पर्धय गयाया ।। गुर यह माहि आरच तथाया गुले ॥४

नुष्यतो

पुर सूर्ति तुवस धरे, चित चरमों लपटाय, सहस्य युक्त आसे खड़ी, सरीड़ विध्य दललाय । करोड़ विश्य दल आयं ताप लोगों हट आयं.

हीय अर्थात पुष्प, संयम स्वरूप समावे ॥ बहुमक्य बहुमनिष्ठ हैं, सल गुरु सन्त सुन्नान,

'लोबाराम' गुरवेच जो, करले जाप समान ।।

बोहा

गुरु पुत्रा सब से बड़ी, गुरु वरे नहि कोय। रामकृष्ण ने भी करी, हू वर्षों पीछा होय।। मततक घर गुरु बरुष में, तरत समें दे खोय।। जीवन बीता जा रहा, यकतत में मत सोच।।

भजन राग पारवा श्याम कल्याण व करते जतन अपारा, एक दिन जाना होगा जरूर ॥ टेक राजा रंक चलोर वादासात, यस यदा सरका कृत । स्वयंत्री (तेप्) काम नाम साह, यस साम सक्या कृत धर्म कृता स्वयं कर कार समानत, विशेष देवा स्थाप सहाकत । वहां भी काम पास्त्रमा आर्थित, साल की मजबूद १८% किया कीर प्रमानी पर्ती, सम्बन्ति की जाने स्वयंति । साम यह पत्र पर्द काम की साहै, हो भी कामनासूत १६ पास नाम को हरतम नाति, मूर्ग सन्ताना करके स्वरंति । जीनासाम मान सार प्रपत्नीत, सर नामें समें की संसूत अस

मजन राग गोद मलार.

तर सर भूगरन तिन सन में, क्या तेना तन छन पर में महेक सालरना थन केन गंगाना, मान जान जोकर में । बुद्धा जमा तम जाय दकासा, त्यारी महे समापन में भर् बुद्धा क्यांनो सम ही छून और बहे नेवन में । राजपाद और नाम खन्दाना, नहीं चले कोई लग में ।ए यारा प्यारा जिल्लार सारा, समला पंत्री सबन में । आत तम हो से होंग निराता, चला जायमा एन में ।।। भग प्रधान से बचना माहे तो राम सुनर छिन छिन में । प्रशान राम' रवक्षय समावे, निर्माण पर सालद में ।।।

नजन राग गीड मलार

कर राम भनन भरपूरा, होने ननम मरन दुःख दूरा।
एक दिन काम निया जननी के, बाने अन्द्र तूरा।
धुखी भया तब नाती माई, सोच नया तब दूरा।।
बातपमा तब तेन गमाया, कर कर केन कनूरा।
बाई जवानी काम सताया, मीहिसिया बामन हरा।।३
बूढ़ा भया तन भया पुराना, इसमया तन तन नूरा।।
बीती वाली हार चना तब, कीस वचन हुना पूरा।।३

पंतु क्यों जनव निया का का में, जेंगे कुका पूरा । 'जीवार्ड' जन्म दिला, तभी के पन के काम कर सूरा एक

लयन राम गलन

क्षपात का अंतिया, जातवी का सावक,

मुहाने की जांची कभी था रही हैं।

MRT BRITET BIG 10 # UT 67,

कारतों में कता अने कती आरही है अट्रेक

कामा निरामें बर्जन मा ताने बाहा है।

इधर हम ली तथ को संस्थान सम्रा है।

आयं परित्रता अपूर्ण के घर सा.

बन्धों से बोली बाले जा रही है ॥१०

आणे जाता में हर पास देखा,

कोई मुजाबी कोई गय कर सरा देखा ।

हर दालों दाली दालों से छन्दर,

बुलकुल बनन में सुधी जा रही है सर

होगा किनारा न करना दुराई.

इस हो में तेरी होती मलाई ।

नवीं क्या करेगी नेकी के आगे,

वाकी उमरिया वाली जा रही है ॥३

पुरुषार मौजा से गरा हो रहा है.

मेरे दिलके राजवे केवका हो रहा है।

भाव की जीधी समुख्य में कियती,

किनारे आकर दूसी जा रही है ॥४

भजन राग मंह

महत्त्व नाम को क्या पड़ी नुझे, एक नाम भजने भाई। एक नाम से पार उत्तरमये,सिला तरी समुन्दर माही होजी ।।देक हर बेहर को बना गयी पूर्व, तब्बंड प्रयोग कर के काही । इसी प्रयोग का करना प्रकारकार क्षेत्र आवा भारी हाजीकर अपने नियम से पूर्व क्या गरी, यहां नाई वहां यहां जो साई । सरवाहर का बेल जगारा, किया और गम है नाहीं हाजी अन् तस बेगम से क्या गरी तुन्ते, जब जहां केवें नाहीं तार्दे । संख बहुएय बाहिट भीतन, हरी किया जगह नाही होती अन् कथा सामका सामझ सीता, केव कान कब ही साई । "सीवाहास" नाम की महिला, जुना जुना कथाने आई अन

महत्त्र राग सोरह

रेन शरवार्त जाने रे, रेन दरवारे जाने र

या सामा रोगिली रेज ।। रेक

नव वस माल धक्ते लागे, खड़के बनी लेवार ।

श्यांता सियल रोपिया, नी नाही ना

समय अभी आहे आहे हैं अह

बोलह रिव्या रेख के, इंजन रहाया हुए।

गर्थ मधंद गार्थ है, हम दम रहे दुश्चिवार म

गार बहु सबसे दिखाने है ।। इ

कई मुलाधित रेल में, जिल मन बुद्धि धहंकार ।

सवय समय का दिस्ट है, बन्त होये बेकार ॥

रेल तो बलतो हो आबे रे गाइ

तीन इनका देशन है, बाल अवानी बुद्ध ।

इतनी इनकी चाल है, योर होयत है रह ।।

गरत में जान जिलाने हैं ॥४

'जीवाशस' इस रेल में, बंडा कियो बिलार ।

सत गुरु सोटो दे रहा, क्यों न हो हसियार ।।

समय तरा होता हो जाये रे ११%

भारत राज विकासा वा परण सात

पान कर होते होते असे भीतान सब भीतान है। कुनी नकर काम गाउँ पूर्ण हो सब बाम ने आहें भीता पानक नेता कर में देखा जातु का ताम ने ।

भी कुलो किन नामको, तो गाने कुषिक आस है सह रामका तो यहा महिल जाती, सक्ष्म भरा कुलाब है ।

was it former upolt, and said same to use

and were provide four force and are some it a

जान में मिला जारे कर निरुक्त किन में जान है अह क्रीकर राजाओं कुर किने, जिसमें कर किन विभाग रें।

'ऑस्ट्रास' दिल कामी में, काते राव हो राव है हह

शोहर

पुरुष काम है जातर, केतन क्यों से आतान । गुरुष कामर जोत में, क्यों हमें गुलतान ।।

नजन राग निकाल परण ताल जो म जन हरी आहम पन को बोइन भन को जोउन है। उसे कथा कुई कथार, को आबाद और है। देख और गो कब धार संदर्ध, सही दु:कों को बोस है। वर तारावय देहीं पाई, जब तो केंगो सोम रे।। है गर्म क्षमा का जीत ग्रह ही, निया जन नित औड़म् रे। गर्म से मार आयो, हो पायो शामारोल रे।। दे गर नारावय देही क्यारो, देखों कान अमीन है। गीम जावर नाम बसी का, बाज कान्द्र दील रे।। दे भी सहरावजी गुम मिले, जिन क्यांगे समूत बोस रे।। देखें भी सहरावजी गुम मिले, जिन क्यांगे समूत बोस रे।

गळन पाग संगत तत्त्व

सूत्र क्षे कियारा वाची, सूत्र क्षे दिवारा र अविक राजा रेक प्रजीर वारणाह, किन्न वाचे प्रशान है। बक्तीत का राज्य क्ष्म गया, क्ष्मी काल कहारा है अर बाद सूरण दो अवकार बातत है, क्षम क्षम दिवारा है अर बाद काल काल कर्म कर होते, हुए कुम कीम दिवारा है अर बाद किया करने की काल, क्षमा का जनकारा है प्र बाद काल की बादा काला, जेटो का स्वाच्या है अर्थ बाद वाला की बादा काला, जेटो का स्वाच्या है अर्थ बाद वाला की बादा काला, जेटो का स्वाच्या है अर्थ बाद वाला की बादा काला, जेटो का स्वाच्या है अर्थ

मजन राग मंगल ताल /

करती जनम मुकारा लाको, करती जनम मुकारा है अहेक तथ जोराओं जीव जून में, जोने करत जमारा है । तर तब मिला जनत के माझी, कर पूरवार्थ त्यारा है ।। ताल दिला मुद्दान के माझी, जोर मंत्री वरिवारा है । दोने दिला के साजी लारे, जन्म संबंधि त्यारा है ।। वर्ण-तप-दल करते विशेष वाला, तर पालाव मुख धारा है । सहस होच जम नार फिनारे, छूटे सब की जारा है ।। इ हरी जान जब तारम जम ने सुर्शन करत पुरास है । 'जोबारान' किसे एन जयाना, मुनरो तिरजन हुत्स है ।।

बोहा

नदा अध्यक्ष मुख संजिये, यारवहा अनयान् । यही प्राचेना राम की, करो गोश मन दान ॥

भग्न राम पहाणी नाल इसी जम में बाबा लग्न जाता, लग्न जाता ।।टेक बालू का रंग सहस्त बनाया, जिस्सी गरेंग उद्युक्त । अन्य बाल से हुए कृत जान कृता गर्भ स्थापता शह जाति वर्गत हुएको सारा, सात विद्युक्त कृत काला । राज्य स्थार कोर बाला स्थापता, सभी पहुर रह साता सक् राज्य रक चन्नीर बालाहर, जोती जाती बहुत्वता । कर सर जान हार सम्राज्यों, तहरूत कोई शुक्ती काहता । राज्य नाम की माला कपानों, जो कोई शुक्ती काहता । जोकाकार किंग अब बन्यान, अब-सागर तर जाता ।।>

मगतर छम्द

माया और जोर नर, राज्य जन्म कर, महत हैं एक दिन केरे काम आई है । सोई तो मात काइ, जेर नहीं कारे घट, रेकत ही देवत महता को विकाई हैं ।। या वा आ अपने तो रहे. चाल न कीड़ी तेह, रीत हामन में जेतो आयी तेनो जाई है । कार्न मुख्य कह मेरिया न आवे थेर. मुख्यर' कहत नर पुनि योगताई है ।।

स्त्री उपवेश

भवन राग खड़ी गवल

बायां मुनो तो सही, ये बायां मुनी तो सही। रामनी प्रयान ज्याने, मूल वर्यों सई ।।देक घर में बातां आवण बातां, बातां पाणो बातां। ये बातां थारी तद ही थिटेगी, जस मारेगा सातां।। सक्ता में तो सूरी पूरी, राज सकत में आहे।
स्वार्ट सकाई में गारण गांव गांव संग्य सम्भ मूरी श्रम्
भाव आई सेना होते तो, ताले क्यारे निवारत ।
सर बावा कर ताल लगे, ताल करते निवारत ।
सरस्य की जोशी करें, करें गुई की बात ।
सन्म की जोशी करें, करें गुई की बात ।
सन्म की जोशी करें, कर गुई की बात ।
सन्म निवारत सामा नर्गंद्र, वह बावों का बातत ।
सन्म, कसीर, सुनी बाई साथी, सम्भ सरसी मूंद्र सामा साह

कुण्डली

सर ये आहे पांचमी जाक चहाते हुन । सब घरका से लड़ वह राग में स्वामे कुछ ।। मन में स्वामे कुछ शंत सावित्य में मोते । पंचार के विश्व बहुत करकाई। कीचे गीते ।। 'रामयवन' कम कहे पांचमी रहे किसी धर्म । बीनों कुल का नाम कुछ कर बीना घरमें ।।

मजन राग छड़ो पजल

देवियो सन करो विचार, देवियो सनमें करो विचार। बार-बार नहीं पालेली, यह मरवा दे लवतार (देक सत पूर्णे नू देवी देवता, मन गांधे लाखार। पतिदेव की सेवा करने, जतरे भव जल पार ।।१ जप तप को नू पीड़ भावता, मुनो वचन वितयार। पति शेवा ने स्वर्ग मिलत है, यू मार्थ्य वनतार।।१ सीर्थ नहावे तू मत जावे, तज लवपूण वेवार। भी जीव का मुख चाहे तो, पति सकती मन पार ॥३

10 60 22

met met mir mit at fent, age der affente : जीवाराज्य कर्त जह जाती, यो ही सवकती तहर अप

बाहत राग बहर छन्द्र जारही

wren at Privat, cult are fewers infer faur mir fant furt munit, ner guret egeb gu : विकास सार : विकास सम्बद्ध स्थाने, हराया : विकास सहसी सुध हा विकार कार्य किस मध्य फिस्टर में, कार्या खुर्मा व पहानी यूच । रिया कात दिन जले बेडबेर, उनकी कुबूड बनाओं तुम ।। रिकार शास्त्र विका धार्म श्रीपुर्ण, अग्राम विका तर नेपनी सुन । किया जान किया विश्वीत बहाबें, कर में राष्ट्र संखाती तुम ।। fuer nen fan og frager, ur it nin fameit gu : विवार मान दिन पूजा जिन्हणी, फूजर पर भी पाली तुम ३६ बानुध सन्त अधीलम होती, लक्ष्मी के अवतार 11 ह बारकार में किया कह के, प्रयोग-वन्त्रा सीखी तुम । बीजा प्रत्य वहाँ रामायण, बहुरबारत भी देखी पुण ।। डॉलहामाँ को पड़ी ध्यान से, जिलनी बाला समानी तुम । वर दाहर को राख गराई, धोतन क्याना शीखों तुस ॥ तम यन प्रथा में राख गया हरे, कलह क्षुचि की छरेड़ी तुम ३ अवस्था सारा धीए जनत थे, पति धर्म निमाओ तुम ॥ तेरा मुख तेरे ही पर ये, बाहर याचा बूंडी मून। पानरेव की रोश करके अरेवन मुक्तरे पाको तुम ।। सकल तवत दे सांभा पावे, लगे व जम की बार ॥२ होरा मोती जात उपतती सोच तमा के देखी तुल । सेरी कीम में जनने ना है, जार राहणाह रेपी सम ॥ मेरो कोल में उसमें होती, मना पहारचा नेपी मुख। संभी कोन्छ में अस्ते देवता, अवतारों तक देखी सुम ॥

त सर्वता गुरावरकी करा में, अरुता करा गाँउकानी तुम । बाता काली और बीचले, अपनी बोच में ताई कुछ प लगी होय पांत की लाते, का तारण सभी ही तुम । पांच पांच्यान कुन्छ हो प्यापे, जन जनते जलकानी तुम स का पुरस्ते को लगान जीती, चीत-अधित प्रश्न तहर सह आत अवन्य लेरे तर में, इसकी दिल्ह के कर जू पूर र विकास अवार माला सत्र बंद्र है, कहर बुक्तिया। एक अरहार ह रामा करन नवित्र करते. तु देश्वर नो नविते हर । बका वर्ष करी पालवा, खाटी संबंध की बंध कर क 'जोकराम' क्ये यह वानी, सन्दर्भा दे सूच पर मूर । हकरणी को बार करकता, जिल्ले मुख पर बीवा बर छ सतकती की सोधा बर्च, धर्म सारच की कर । तेरे तथे से नियम बाता, तेरे सम्म ते अन्त्रे दुर ॥ सबे मुखारी होनी बाट को वे शिक्षा एवं धार धड

बाठ अवनुष्ये के नाम

(2) seine alter, (2) fant faurt mere nen नारमें लग आंतर, (३) छल करना, (४) कपट करना, (६) अर्थवत्रताः (६) निर्वयताः (७) पृथ्वताः (०) होण के दर्भः में का लागा । यह बाद शंग स्त्री के श्वाधाविक है जो हमेशा जसके हुदय में रहते हैं। इनको आठ प्रकार के अवगुध से पुरुष्य जाता है।

भल्त राग कश्रो ताल

यमी हीनहार बस ान, तिरोडी तह मार्ग पर्य सरेग राजा विकास प्रदेश पड़ी, तब हुतर विजय पर्द पूर्वत । वादी दान अर्थुन का ब्रोगा, या गंद्या सूटी ॥१ पुत्र पूर्वी ताल लाजू लोग, सब जिल प्रशांत कर लाई । तो सेवल सेवोल की प्रशांत से, सहक सहज प्रशानाई १८३ इसने ताल की सरका सूची, जब कियन की प्रशानाई १८३ कर ताल से मार्ट तुका कार्यों, गृहाबोल के प्रशानाई १९३ त्यान न्यानीका को तर प्रशांत, गृह आस्तिक हो जाई । विका आस्तिक त्याने कींग, सन से सम्बद्धन नाही १८४ गृहका विश्वन की ससे न आहे, ध्राव्य क्या जब साही । सम्बद्धानक होना किए कींग, साम्य स्वयं परजाई ११६

भजन राग जातावरी

अब हुम सामुख धर्म कियारा, सबीवब पर मनुष्य धर्म है. सी हमने पर धारा शोक

चार पणु तथ गुतार १००० सब, पश्ता क्षेत्र निकारा । इसा सर्वात विचार जर धीरज, सक्षण वरके हैं सारा ॥१ धर्म ही लोग धर्म ही देश्वर, धर्म ही घोग हमारा । आर्तावत रहित बरतु या लग में, जनस्ति से हें मैं ग्यारा ॥१ धर्म से बरतु सवा या तनमें, धर्म से होत्र है पारा । सर पुश्च मानुष यह में दोड़, पाने मुक्ति द्वारा ॥६ धर्म धर्म सब ही चिल्लामें, धर्म का मरम है ग्यारा । 'असंद्वातन्त्र' खोजों या पद को, धाहों में मुख तुम्हारा ॥४

भजन राग बहुर सताई व राग्रेश्याम

को तू बान वर्षत्र को करता, मेरा मुन प्रश्न बानो । इस बानो का मेर बताना, समझो पूरा बानी ॥ टेक प्रथम तहो एक बया कश्यि, यूका कीन लगा है साथ । लांशा किनुश कंसे अध्यन, यह भी नेद बताना जात ॥

राजा बाराय में बहुआं कुला कर, तार वह बूटी व राज जावन को कर की निवारत, बाराय देंतू सूची 114 जीता जो में राज्या लेगों, तक बालो उत्तरी र भारत हुउराय की नाम करायों, तक संबंध सूची 115 गामपा जो में बाल सामा, यह संस्था गई बूडी 1 जावारता को में बाल सामा, यह संस्था गई बूडी 1

with the mint steat the

मात्र मृत्ये नाम हरी का. दुविया से नेह स्थापत के शर्तक गर्मनाम में या दुव्य पाना, बचन कबून काहर की साथा । मृत्ये जुना जनम रक्षाया, बहन नकान बनाय के श सुख भोगे सहज परी का शह

नुत चना और लाहा करोड़ी, विश्ववत रेखी सब की मीड़ी। काल बनों ने नरसन लोड़ी, इस दुनिया में शाद के। सन चना न गरद बनी का 112

जोग नुनत हम करता देखा, तांत कथाओं में धरता देखा । आजोर तक्को मरता देखा, तजे मुख बादु प्राप को । जेते पढ़ा तुला नगरी का ।।३

तीन गहर यर धन्तो करते, एक पहर हरी ने सुबरते, भव सागर ते पार जनरते, कहे पुनारी' गाव के। फिर वर्ष न खोड़ करों का ॥४

मनन राग आसावरो

सन्तो मान्य तजी न जाई, नारो तज त्यामी बहुताये । मानुष पुढि न पाई ॥ देश

मेंचुनादि घट धर्म देहन के, तो की छुट आई। देह रहे तक सब में बरते, समझ देख मन माही ॥१

रिक्षा अन्य को उद्यान हैं, व्यक्त सब्द की धार र सबस मुख्य कर देश हैं, बाल कर सीवार श

भागत राम सन्य बहुर जकरी उत्तर

अरके मुनी जब स्थान, जानी का तथे बाराई लीव । वेक अन्य शादि पृश्य श्रीकारा, हुनी तंग साथा भई खारा । बारा में तीन मुग अपनाई, सन रज तथ दिश्य नाम कहाई ।। बहार रजी पुण जान रचे हैं जहार, सर्व मुं आधा है । है सारीपुण वगवान, सर्व मह आधा ।। तथी पुण सिन होय, कहूँ में लोधे, मान दलकारा । बाही से अपना प्रस्था, सकत खंखारा ।। जो निव से नये प्राणी, वो पिक्रम खानी मानी । जो जंबा से पंदा होई, सो बंक्रम खानी सोई ।। जानी ने जंगम गई, उत्पन्न सेय कल सार । जाना मुगन मुमान तुरिया, सई अवस्था खार ।।

बहा बाच परा भई बाजी, ईश्वर बाच प्रसन्तता ठानी।

माया बाच विचरी जानी, जीव बाच मध्यमा मानी।

सतपुण नेता द्वापर कतिपुण चारा चारा।

साम अववं ऋग् यजुर्वेद यूं चारा॥

तथा तम परम ऐसी पव प्यारा प्यारा।

चित मन युध अहंकार निची ये चारा॥

अयं धमं और काम, निज मोश पदार्थधामा।

अव पांची तस्य मुनाई, तेरा मन का भर्म मिटा।

भाषाम बायु तेज हैं चीधा और निहार।

पांचवां तस्य पृथ्वो भई ऐसा अर्थ विचार॥

यह गुरु से मासूम होय।।।

बारों साथी बारों बादों कार तकावा जुत है बार । मात केंद्र पर अंगानाओं है, बार पतार्थ करें समझात 15 बिन्त बानी क्षेत्र जाताना, सहज ही किटे एकातानी छ। यांच ताच रार पांच बहाति, गांच कीय का सह विश्वार । पांची कुछा बता बीतजी, नांच विषय कही तालार छ वाकी बाल सुन्ने कहिने, उस अन्त हैं पान । बाद क्याचा अर्थ जनताने, जब आदे मेरे मान शांच ॥ यांची मुक्ति प्रकट जा में, कही कीनारे तुम मानी ११६ mm nie bu ur ufeit, it: niefe ten funte t हाक जिल् और का बर्शन है, और बताला सुत्र नाकार ।। लाज कात और लाज समुद्र, कात भीम का बनी बमान । सात कुष्प का संद बताया, जो शु पुरा है विद्राल् ।। तो तु भंदी है निरदुत कर, तुम से बात नहीं छानी ॥३ आर्थ समें और आठ कमल हैं, आणे कीन बता भाई । भी नाजों का अला विकास, कहां रहाते कावा बाई ।। बस देवी और दशों बेयता, दशों कहीने बीप दुवार । कितनी अंग यर रोम बड़ीजे, और बताना आरमपार ।। हर बेहर क्या बालु है, सन्त मुश्त कहां ये लानो ।।४ बाल गर्पड़ा बाग बिन धोड़ा, ऐसे काम चले नाही। पहले इमका भेद बताना, तब आगे पाना पाई ।। ताल बंधरा साल बात, और शोतारा स्थाता भाई। पाना बनाना बन्द तुम्हारा, सर्माण और मंदल्या मोद्रे ॥ 'जोबारामजो' प्रश्न करता, कितना धवन कितना पानी ॥४

बोहा

कीन जान का स्थान है, कीन शब्द की धार कीन पुरुष का देश है, कीने करें दीवार ॥ गान्य रणमं राज का राग सन्धाः, पाच बीच से यह है पत्या । अन्य मान प्राण जान जानन्यः, जाने हरिजन पुरमुखी कारा ।। वह राजी युडा का सेड निर्दे सब सेव गुलो तुम जानी जानो । है जिल्ला कार्य पर खेंचरी युडा ठानी ।। अमोचरी रचान सम्बाले काल मुनो चित लाई लाई । है भूमारी रचान गालिका माही ।।

पुरा भाषरी नेषा थाई, उनपुन बहुत्त्व थाही। नव गांधी गुकत गुकाओं, तोच निज मत वेद बलाओं।। समीप शालीक्या साधीत्था ओवन पुक्त जिलार। पुक्त बन्द में वो नहीं थी तो इन से पार।। बी निबंगान निरमोहा ॥३

निश्चर म्याकरण ज्योतिय है नाई, ग्रन्थ करूप निश्चत कहाई। ग्राम अंग केंद्र के गाई, श्वः वर्शन अब कहूं समगाई ।। सांक्रप केंग्रेविक योगांगा माई भाई ।

और स्थाप योग बेहात मुनो चित आइ ॥ उप क्यें अभ्यास मोक्ष बरसाई बरसाई ।

वर्षवाद अपूर्वा उत्यशि पार्ट ॥

वस छः भृषुटो गार्ज, चिन्त-विन्त करके तमकाऊं ।

बित बने गीमतो जानूं, हंस मुखी साथ कर मानूं ॥

मकर मनी और सम्ब मनी एक मन्दर तत सार ।

मोटा पतला छोटा आदि यह है छउ आकार ॥

यह असे सताये होय ॥४

सात समुन्दर सुनते जाओ, अपने दिस में अर्थ अमाओ। सार छार बीध यून कहाई, दूध ईख सुरा मुन भाई।। नाड़ों चमड़ी रोग मांस मूं आया आया। रक्त बिन्द और हाड़ धात दर्शाया।। आंख नाम मुख कान बांड के माली ।

पह नी नाड़ी का ठीक दिकाला पाही ।। का कर्मात कार यह नापा, कार भूत ताब दहराया । और जाद कर्म है त्यारा, कोई जानेगा जानन हारा ॥ पूरव परिवास उत्तर बीचल, यह दिला है कार । संमृत्य नामु ईसान औरन, यह कीन है कार ॥ पह आदी कीन मूं होया ॥धू

दल देशी दल पाला होई, दलों देवता कई लख लोई । बहुत पर और महादेश, फांद तुरल और अध्या देशा ॥ बदल ऑन्न यमराज परजायत आई आई ।

नाई तीन करोड़ है वे बदन ये बाई ।। हर नाथा जान करो तुम स्थान फसी मन कोई कोई । है बेहर बहुन विचार किसो तन लोई कोई । वह अर्थ किया तन सारा, कर दिन में धारण प्यारा । नहीं मुखं के इतबारा, वह दूवेगा समधारा ॥ दया भई पूर्वत को, मेटे निमर आसान । 'जीवाराम' निजस्बण्य में, सद्दा सथा गलताना ॥

भजन तीन ताल ठेका

यह यद पूर्ण छन्द अब होब ॥६

तुम साहब करतार हो, अन्तर्गत पाई ।

निरपुण मुरपुण केंसे घडं. निवला रहा बुझाई ॥देख निज आत्म किस ठोर है, लिखता केंसे पाई ।

चार खान में निज कीन है, ज्यां को कही समझाई ॥१ उपने मिटे फिर होत है, यह क्या है दुखदाई ।

असंग जुग केंसे भया, निज काई में समाई ॥२ युद्धस्वकव केंसे भया, गम किम कर याई । निज्ञार केंसे भया, केंसे पारण पाई ॥३ कर करा बाधा गाँ. वेतन कात रहाई । 'कराराय' जाने बहुर, निकनी रहा बुसाई धर अञ्चल राज लीन ताल र्सका

अं ताच तुम तमको मही विशालो । बाध सवाक तितृ ज मध्य नाहीं किय किय पुरात नमानी आंक बातों नहीं पातक नहीं था. नहीं था पवत और काली । तितृ दुरका का सतम नहीं ता, तब की कही सहनाती । इ लाल समुख्यर सरकुली पर्वत, नहीं खानी नहीं जाती । बार नेंद्र दुराण नहीं नें, आग्रम कार्ड में समानी । इ लाव सक्या जांच नहीं जुनती, नहीं अवतार विशाली । विराधार आधार नहीं था, तब गर्म यी कहां समानी । इ मुंचकार में आप कहां थे, यह शिष्य की नहीं वाली । कहे जिंकाला आकार नहीं या, विराकार कहां रहानी । प्र

मजन राग जासावरी

देश्वर का नुजो स्वभाव वह ग्यारा ।

भ सन् चिन् आनन्द हैं अधिनाती, तम नेती दकतारा ।।देक
अजन्ता अनादि केवल सर्वाचार निरानारा ।
अजर अनाव अन्त नहीं ताको, न कोई बार न पाराधार
तकीवर सर्व में ग्यापक, नहीं आकार विकास ।
स्वतः प्रकास सद्या परिपूर्ण, जन्म-मरण ने न्यारा ॥२
अचन्द्र अकान सर्व का बुध्या, ग्रुज बहुम तानारा ।
मुक्तस्वक्य मदा मुखराती, जाने जाननहारा ॥३
अन्तर्यामी तदका स्वामी, सहज स्वक्षम विस्तारा ।
कहीं 'जोबाराम' नेद हुआ बूरा एक अक्षम निज साराधा

भजन राग अश्वावरी जात्म का गुनो स्वरूप चित्रधारा । अबर अवादि आदि जुगादि, जन्म-बरण से स्वारा ॥टेक वंश कात वानू नहीं साथे, नहीं असरका कारा । स्वारका असीत मुखी से आगे, विशासार विशासार अहे यह किस आवान साथ किर नामान, साथा कहाति कारा । असर असाव केसन स्वारकों, नाम सीत से न्यारा असे साथ का आगी गारी साथी, नहीं आवार विवारक एने असमें को नहीं करिया, साथी साथ नाम कारा अहे आगे असमें को नहीं करिया, साथी साथ नाम कारा अहे असे जोकावार्त सो ही जिल आगा, सेश में हैं स्वारत अस

भागन राग आसावरी

हमने पुर तम जात्म भीता ।
आवं न नावे भरे न जन्मे, ऐसा निश्चन भीता छटेंक
देख तिया जय लुख दुन्य त्याता, राम नाम रंग मोना ।
सेरा लाहिय लय पर ये बोले, तमना हरीजन निष्य सीता छटे
देख पनोरी सब कोई धारे, जान फक्षेरी पर सीता ।
जिनके जोट लगी मनुषुर की, सीता कार धर बीता छटे
सेरी देले न मांगन जाले, सवाम किसी से नहीं कीना ।
अजगर इधर उधर गही हिलता, जुन हरी ने लिख दोना छटे
धायल होय किसे जग माही, जीयाराम पुर कीना ।
धन्य 'गुखराम' आहम मुख दरसे, निरम्य परस्य के लीना छट

मजन राग जासावरी

साधो आई हम निरतुष निराकार । जोवों के हेतु वपू धर आधे, समुण सप अपतारा ॥वेक जिन्होंने हमारा सम्में जाना, ताको किया नव पारा । भूखं जीव समझा नाही, कही अर्थ रहा नेसारा ॥१ मूखं जीव स्पूल जाण कर, किया नही इतनारा । या कारण जाय माही खूबा, समने नहीं संवारा ॥२ राजा तरक में यज रकाता, देश देश का गुर बुनावा । राज-मध्यम पीछे में आधार, अरुता अन रकातावी ध निवा ताल वस्ताल गरी है अरु

'युक्तीराम' सान् की मार्थ, तापुरतान तर ताल कराते । जोड़ प्रोड़ पुलिसी में मार्थ, पुरिची निया तालको स आसी सामाण्यन हारी है एक

भारत राग विकेशी

वृत्तारे विका जीन बंधाने धीर शते क सार्शापुर से विद्य बुलागा, लिख लिख निके तीर । दोन पूर्णों की जीमन कही है, स्थान रचा है कवीर शर साई न बन्धू पाले हमारे, पड़ी जगत में मोर । बन्धार-बन्धांद महस्तत-भटकत, स्थापुत्र भागी मारीर ॥२ अपने घनत की सुधि लई, रखी सव्यादरा सीर । आप हरी जीवल बणजारी, बादल कर दी और ॥३ सन्ता कड़ाई अनग्त भंदारा, अनग्त भरा बल नीर । कहे 'कबीर' सुनी मेरे साहिस, में तेरी मध्य पत्नीर ॥४

भजन राग रामकली राग विनोधी

तुम्हारे विना बिनड़ी ने कीन गुधारे ।।2क एक दिन विगड़ी पिता पुत्र में, बाध खम्म में मारे । अपने भगत के कारणे, क्य नर्रात्रह धारे ।। १ एक दिन विगड़ी ध्रुव भगत की, मात गोद से बारे । ऐसी नहर नई इंश्वर की, राज जमतो बारे ।। २ एक दिन विगड़ी राज मना में, होपडी को बोर उतारे । खींचत-खींचत अन्यत बहाओ, इच्ट मुना बच हारे ।। ३ एक दिन विगड़ी नरमी भगत की, सम्बोजी के हारे । आप कृष्णाओं मधी माहेरी, राधा रकमण तारे ।। ६

लक्षा कोई हो। विकेषों, विकास किया ग्रहारा । जनुस्ता काल विकार हम जनकों, शकर कुल पुकारत ११६ जिल अरतार गांग का धरके आकर है कई धारत । कहें जोकाराम जुलो जाई साधी, हम विकृत से स्वारत ।।४

भागन रेडम भारतीय सीरठ आंगा रम को भारत बाको है, जोगा रम को 11वेक खाडे को धार सुरी को अधियां, धांकर गुडे को बाको है 11क् सिरवर बहुता थिर यन नामरे हातर जयर काई साको है 11क् खार समुद्र में जमूत बेरी, यर यर प्यासा चाको है 11क् कहत काओर सुनी बाई साधी, मूंड मुदाया जोगी बजाओ है।18

भजन राग गीतक छन्द हर नाने और हांसी आने, अजन जमाना आजा रे धरेक यन बोनत ने बान खनाना, नेश्या नाम नवाने रे। मुरुषी अन्न लायु कोई बांगे, कहे नाम बही आधा रे। मुरुषी अन्न लायु कोई बांगे, कहे नाम बही आधा रे। होय नहां कहीं स्वांग तमासा, निनक नीच नहीं आने रे।। र अंग लंबाचु नुरुषा बांगा, नुक्का खून उड़ांच रे। गुरु घरणों चिन नेम न धारे, महना चाचन ल वे रे।। ३ उन्हों चनन जमें सब दुनिया, तासो जी धवराने रे। कहत 'कबोर' मुनो बाई साधों, धेर गीदी पछताने रे।। ४

भजन राग छन्व पारबी

गम खाना चीन बड़ी है, नर देखों नरा गम खायके ॥टेक गम खार्ड प्रहलाद पियारा, असुरवन्त कर सीने सारे। खम्म फोड़ हिरनाकुश मारे, नरसिंह कप बनायके॥ जिनकी छिन में विपत्ति हड़ी है ॥१

गम खाई यह बालकपन में, करी तपस्या जाकर बन में। क्षत्री दोलें इकला बन में, करी तपस्या मन लायके।। जाकी अब तक भुजा खड़ी है।।२ एक रिश किएको बीचा बाई की, दालो किए में राहे । ऐसी मिट्ट कई ईंडल की, किए कमून कर पारे कह मुख्यितको जान रचुकर की, हरि बरुबों किए दारों । किमें लीका है ईंडलर की, नारी की कर कर पारे कह

अञ्चल राज वर्गवा

कहीं की वंधे त्यारोंने, बातो प्रवाल बात है घरोर क्षेत्र वंधा तारी बंधा तारों, तारी शवन कवाई । मुख्य पहासन समका तारों, जाती है मीरप्रकाई ।। ह करणो-करणों कर ही वहाँ, बरणों न बाले बार । नाओं करणों तार उतारणों, तर तने पुरु पहालाह ।। इ मरसी-करणों तब बहै, करणों से यह होय ।। तेरों घरोंगों तब ही जाणों, विश्व करणों तात होय ।। इ मन करणों के पाद में वहाँ राम से चेंट । जा जो प्रधों त्यारे तरसीं, तीनी 'कबोरान' रेग ।। प्र

योहा

मुरत करो येरे सावरा, ई मब जल के साथ । आपाई बहि जावेंगे, जो नहीं एकडोने बाई ।। इंग्ला सुमते किनती, तुन लग मेरी बोर । जैसे कंडा जहान ज्युं सुन्दे और न ठोर ॥

भजन राग केटारो

पेको म्हारान्यतर गार्तारचा, जगतार वर्षो बही आयो है ।।हेक धना भवत को जयत पूर्वेती, धिनको बेल निपजायो है । बोज तेर गार्था ने घांटी, जिना बीज निपजायो है ।। ह नाज्येंक धारो तालू लागे, क्यांरी छत्ररी छत्यो है । मार मंडामी छात्रण लागो, सहसी बंध लगायों है ।। इ र्श्वत अवात वाली स्थानी ताले. त्यांनी कारण साली है । क्यान क्षीति नाई प्राथी, तुन की बीम संक्राी रे तह पुरश्री बाली पुरश्री हूं और, तथा की नेही पूर्वी है। दिना कुमाया साथ ही आही, पान्य सकती कारी रे सर कवीर कार्य जानी काकीओ लागे, न्यांकर सान्य नकार्यन ४ कार कोपरा नहीं शुकारत, जान त्यापन आयो है पह विमानी कार्ट जारी भूषाकी ताति, जिल्ला झूरण खाबी है । होन जीन की शका न मानी, प्रवर्भ जीन लगानी है अह कवां कांद्रे बारी गांकीओ लगे, जिल्ला बीच्या गांधी है । धार्यालवारी पहले करती, एव एव भीत लवाजी र शक भीश कार्ड बारो मोवसी हुती, जिल्ला विक्रण कारियो है । राणा थिय का त्याला क्षेत्रमा, वसूत कर वाली है छह बाल बीम की बच्ची बाला, खोल या गयी बीर है। ननीवाईरी माहेरी भरतो, तने आवे और रे सह जीवन के जीवन की तु तो, किर बार काम दे। नयोबाईरी माहेरी भरता, बारो लागे दान रे प्रदेश कहें 'नरमी' सो गुन सांजीनया, जांको है तो जाओं रे। बार्ड बरा वे पंता लागा, यू कार्ड लाल गुमाओ र १६६६

भजन

सांवरा किसोरे दिसावर नाटी ।।देक आगे तो तु आवतो रे बाला, अब कार्ट पड़ गयो चातो ।।१ नामदेव बारी 'अंगरे धोयति, जिल में फायो टाटो ।।२ कमो के घर नित के आतो, खातो खोसड़ खाटो ।।३ बामल का बावल था गयो, विदुर के गालर बाटो ।।४ बारो जोम जटोकटो रे बाला, गारे नहीं से बाटो ।।४ बक वक कर महारी जीन बुखाई, ते दलवा होय न भाटो।।६ प्राणी केवा आप मुनाई, ना के बाधों वाली अब प्राण नमान शुरा स्ट्रान कावा, धारा तो बीवहा काली अब में सारी विश्वय बंधावी कार्न, चीन काल की पाने बद हूं की विध्या हूं जन कार्नियों, के प्राप्त आही बाहि । १० क्या जनकों सो पूर्व सांवरिया, भी लेने क्यांने विध्यानी अहर

मजन राग कीए क्यार

तिवा तः द विहासी, तांद विहासी विश्वस आही ।
योगी यंते आपों, तांवा तांद विहासी (तींक्र और तांवाने महत्व महाविद्या, अंतर वांची अदारी ।। नरसी ने फूटो हृतिया, वो भी विता विवासी (ती और तांवा वे तांचू वेहा, जवर वरको न्यासी (त नरसी तां न डंडर भोजन, विवा तांच तरकारी (14 और तथा ने सींड पीकना, ऊपर चांचर न्यासी (14 नरसीता ने फाटी नृद्यी, तार तार कर त्यासी (14 नरसीता ने फाटी नृद्यी, तार तार कर त्यासी (14 नरसीता ने कांटी नृद्यी, तार तार कर त्यासी (14 नरीवाई को नरजा माहेरों, अवने के हमारी) (14

बोहा

अवपुण हूं में सावता, बनत गरीब नवाज । जो में पुल कपुल हूं, तो वे पिता को खान ।।

भजन राग बनलारा बारामासी

सीय रे डमेन पनगाम्, जीवडो वयो तरसामे रे। सीम विन वर्शन नहीं चैन बिरह में बहुत सताने रे।।देक मक्तवताल प्रमो आप हो, सबका सरजन हार। जो जन गरण गई पुम्हारी, सहज हुआ भवपार।। लार जम डांग पुनावे रे।। १ चेत में फेरन लगा कोरवा केन कियार र अब कल बहुती ओपार्ड, हुनी के कर पुकर त अस कल बहुती ओपार्ड, हुनी के कर पुकर त

संसाद में किनने नहीं, चलका पहा रित्रान । बहु तो दर्शन हैय है, नहीं कर्ज दरानी खार छ और दिल धीर बंधाने हैं छह

तित सहीता सामग्रा, क्षार पत्र लागी बोर । में मुक्त जिल पीच को, जन प्रशासन है और श और भा मेरे मन मामे हैं शर्थ

आबाद महीना शायधा, और सबर बर्गावया धीर । जग जाने विद्य रोग है, जू ही जाने मेरी चीर ॥ इसी कोई वेदा म पाने रे शप

सारण महीता लागिया, तांना मया सेवार । जय झूनन को जात है, जन्दर करें चनार ॥ धार अमृत की खूबे रे ॥६

मानू महीना वर्गात्यो, वर्षे बावल का ओर। माहूल बन्धे बल्को, मान रहतो प्रत्योग स ओर स्ट्रारी मुरत समावे हैं सब

कारीय कोका करिया, आस असी मरपूर । वे दर्शन पुलिसा हुरी, करी कल्पना दूर ॥ रोग अब माही सहायेरे ॥६

स्थापर महीता शांत्रिया, सङ्ग्रस मार्झ रोज । अस जनमें कारण में, में लगाई खीज ॥ सांवरों कही तो पांचेरें ॥ इ.

वांचा महीना लाच्या, माना । वेद्योत । मध्य अपने लख जालना, यह हो कर । को रोत ॥ अमर कोई नहीं रहारें । १०० मान वहीता व्यक्तित. महत्त भई भुक्तवह । संद्र मिने ध्वम मान को, हुनी हुने नावत नहींहू ।। सर्व मुन तीन समानेत १११

प्रमुख बहुतेया जायोगा, अरब रहा बुछ वाही । जब प्रमुख केवी कीव है, हुवी बच्चे नाही ॥ सम्ब जोवाराम बुकाबेर ॥३६

STEW BITE

मा वित्र से पर्यकात माधी थर, आई अहार विश्वी तब ही की। बातर्थ बात अने इतने दिए, जाकत ताहि कुछ कही की अ शोरत व्याप्त के दिखायत, तु सत कीत सदा अन्ती की । कुन्दर कार्रे विश्वासत त रासक, भी सन्नु विद्या अने समृती की ।

मजन राग पुरोक्त कार

समस्य कुन्तरों बरनों में, नित ब्यान हमारा बना रहे ।तर क् मुच्छ नाम हर प्रत्य सदाही, हभी नाम हृदय में कथा रहे ॥१ वितन विशोध पुराश्यों से, हमें नया बचाने आप रहें ॥१ ऐसी दमा कभी हम अपर, सदा अजन में समें रहें ॥१ 'जीवादास' सरफ में तेरी, असित पर अधिकार रहें ॥४

मलन राम पूर्वोक्त चार

यह नर्न हमारी गुनने बी, अपवान बान हम तेरे हैं अटेक राज विवन और उपास कराही, हम पर हमा बनी रहे अट्ट विकित ताल जॉन दुख मारी, इनमें हमें क्याने रहे अट्ट परमानाय मुख नाम जिहारी, जिल हुदय में जनते रहे अट्ट जीवादाल दास जाते तेरा, स्वतं जिर वे आप रहे अट

भवन राग मंदर

प्रभी गरना सेरा मेरे गर भाषा को गरेव सेन भगत की संसय किटी, आप समा हरि नाई ओ गर परिकार की बहुत पूरी पुरानों, पानको सुरण पहाई को कह गुजराज हैंगे जल अन्तर, पता गाँद गाउन क्षानों को अन्त 'जीवनान' शहर जेती जाता, कब दुन्त हुताई को अर्थ

STREET STREET, STREET,

प्रभी महिला तेरी अब्ब सरग्रजी गाँक धारत तथन प्रभी आप ही करावर, तथा में बल्दिर मुखाई और रह बार वर्गीया प्रभी आप करावर, तथा में पूल बहुइई और रह अग्य रंग बहेतन प्रभी साथ वनावर, क्या में भीस सरग्रह भी रह "जीवरदाम प्रभी सहित्या तेरी गाँव, मानत पार नहीं चाई भी राष

भारत राग राशश्री

एंगो माने कृष रिमर सन जाओ, पार समायों सा ।तेस रवारण पर रि बच्चा एनवा, करकों न मन जाओ सा । सारा जवपुत्र दाल के, करनों का दाम कवाओ १६३ नेम पर्थ जाणा कॉनेग्रा, ये ही जार फिक्का जीना । कॉटन नपस्था नमची कीने, ये ही जार निमायों १६६ योगा-पीना नमन पंचा है. यह में मत रमकाओं सा । दाना-वीड़ा जाली जी, नगती की नाज बचाओं १६६ दर्शन के नाहीं तरमां थां, आंखों में रमजाओं ना । कवे थोड़ जाओं तो, ई हुंगा ने जार समाओं १८६ 'पुगलनेन' दर्शन का बेली, भीड़ जंबान सुद्दाओं ना । करना जल बरमा करने, हंग-इस से कंड नयाओं १९

भजन राग द्याम कायाण व राज्य पारको

में नित्तं अरखी किस नाम ते, तेरा ताम हो माम अर्थत है आहेर सत्युत में नरियारे हुम्हातो राम-नाम की महिल्ल करणो । अर्थत माल से बच्चा उचारों, जवा राम-नाम निकासन है एक

भाजन मह

राम नाम राम नाम राम नाम नीते. राम नाम रट रट राम राम नीते अटेक राम नाम राम नाम गुरू ने पाना.

राज नाम जेरे हुक्त में जाना ।। ह

शास नाम राम नाम भजरे भाडे । हाम नाम यहतर तुम्य न नोडे ।। र

ा काम राम बाम है जॉत नीका,

राम बाम तब साधन का टीका ।। ३

राज बाम राम नाज अति नोहि नाने.

राम नाम निगरित 'मुन्दर' गावै ॥४

भजन पव

गणा हो जायो है, जनो हरि का बाम ।।टेक अहलाइ हरि का प्यारा, वे राम भने इकलारा। विराद से सिरता भेल्या है ।।हे

पांड् हार का (शा) वे राम भन्नी इनमारा । अ. अ. आम द्वारा तरे वर्ताका हरि का कार, वे राज करी इक्तारा । लेखे की माहेरी ज्यांकी छड़ करमा हरि की कारो, के राज जाते इक्तारी । करमां की सीचवु कारों शव कारा में हरि के कारों । कारा में हरि के सातों रे सह

चारत यद

जान किया रहती रे, यह के समान शर्म संग दिया रे बर्गन करते कान दिया मून जान छ्र । या दिया गुणदारो महत्त, और वह जन रात छ्र । या दिया रे लीचे करते, हान दिया कर बान छ्रद कहत क्योर नुनो नाह नोयो, लाओ हरि करणों में स्थान छ्रद

मालत पद

किक्के दिव में किवाराम बसे,

तिन और का साम तिया न सिया और जिनके पारे भी संग बहे,

तिन कृप का नीर पिया न विधा ॥ १ जिन मात-पिता पुत्र भी सेवा करो,

तिन तीरथ यत किया न किया ॥२ जिन सेवा दहार करी सन्तों की,

तिन योग और ध्यान किया न किया ॥३ 'युलगोदाल' दियार कहे. कथटी को मन्त्र किया न किया ॥४

भागन राग परज ताल

धीराम कहने का नजा जिसकी जबा पर जा गया । वो मुक्त जोवन हो गया, कारों पदारक या क्या अटेक

भगम वर

avery street being super street from the first

ग्रम सं रिकार क्या, स्तान क्या रिकाम तथा है।

auf nice une un, glenn d press ut :

अम्बर के मानिन्द जुलभीदाल रहा बाला गया ।।॥

Hart of sale of make

अधिकां तरि वर्शन को प्यासी ।। केकन जाहने समल-मेन को, निराधित रहत उपाणी ।।१ केमर निराण भीतिकत माला, बृन्दावन के यांगी ।।१ ने तन जांगी जारी तन जाने, तीलन के मन होंगी ।।६ जुरुदान अभी तुनरे सजन बिन, तीज करत जर कांगी ।।४

मजन राग परज ताल

भूतको क्या हुई दन-बन में, में तो केल रहा हर फन में आदेक आकार आयु तैन पृथ्वी इन पांची जूनन में । पिर बहार्गर में स्थाप रहा हूं, चौरह लोक जबन में ।। १ मूर्य चंद्रमा विजली तारा में, मेरा प्रकाश है इसमें । सार जात को कर्म जनारा, मेरा प्रकाश सबन में ।। २ कई में दूरक एक बराबर, प्रश्नुत और राई किन में र समार्थ श्रामा गार्थ किनो में, इसमार ह सबसी स्ट्रे रोक-रोग नम-रा के देखर, दुरिया तन है सब में र 'क्यापराम' सन्दर्भ हुया किन, नहीं बाता किन्द्र में स्ट्रे

असम रास परण नाम

नुसारी पहा तू हुई घरे, में तो तो पाम में तर्म व तीये में व मूर्ति से, एकाव्य विकास में । व महिद्दा में व महिन्य में, य काली में तर्मा में तर्म व में ज्या में व में तर्म में, य हूं जब प्रप्रांत में । व नहीं में किया को में पहाता, नहीं हैं जीय संख्यान में तर्म व में दिद्य में व में बाल में, य बहुत्त जाकार में । य में पहुंची अपर गुवा में, तब प्यांतन से प्रयास में । द मों में होय बुश्त किस जाते, यत-अर की प्रांतास में । द

मजन राग छन्द पारवी

त पुत्र मिलनो नहीं बाहवे, वो हरसम तेरे मकान वे ।।नेक म त किरे तु क्यों पुनो वे, भारा किरे तु किसी सूनी थे। मारा किरे तु देश दुनो वे, आंके देख समाम के ।। मुक्त कोई कहा बताआंके ।। ह

कोई कहें हारकावामी, कोई कहें बनारस काली। घट-घट की करो तलाओं, लख बोरामी धाम में अ हर जगह खड़ा नोव पाने ॥२

खोलो जरा बहा का पट औ, सुरती से जरा हुंदो घट औ। खोटा कर्म होड़के हट जी, चाक बाल आराम वे ॥ तोम जब यो बरल विकास ॥॥ पुर ने बनकारे कर में, बॉम सब्दावर देखा तुल ह कृत कही अरमाहक अन्यत्र, विका पुत्र में तेवी पूर्व व men mmen que it, eine eine it beit gur : त्रक क्रिकेटी बुटिल क्रिकेट, सलक्ष्म अन्तर देखी तुम १६ and latter the party with some pourty date दिलांकत जारी गांची तरवारी, दिलने जब बहाओं तुम ह कोरक बात करे बूट में, यूच नारे जातवार करे मुकाहत का पूरा भागता, दशको पुर विकासी तुम : कारारी को दूर हटा के, रका पृक्ति खेलाओं तुम स जारी जुगारी जिल्लाचारी, इससे यज हटाओं तुम ह बाद आंत का काला धोड़ी, क्या वर्ष का धारी तुन अ लूद पांचर को दूर हटाओ, सलक्ष्मीय बनवाओं जुल । हिला असमें पान की प्रोड़ों, परमी धर्म विकासे तुम it जायमधी में भार बहाओ, जीवमान को स्वामी नुख । किया पड़ी लॉक्सा मार्ग, वर तक का फल पानी तुम ।। संकृतार माती राजा धर अध्यक्ष तथ के विभागत त्यार शह गाउ वारोज को रक्षा कीले. हिंदू ग्रंब निमाओ तुच । माजू विश्व की लेवा करके, विद्याची बननाओ नुष ।। कत-कपट और वीचावाली, इनको बुरे समझो तुन । सद्दा-बाजो जुबाबाजी युवाबाजी छोड़ो तुम ॥ बदफलों को दुर हटाओ, स्थान विशाह में राखी तुन । हरिजन होके भन्नो रामको, ध्रका ध्यान लगालो गुम अ सरतन बनो सभी नर-नारी, प्रमंद स गम-कमं को सीमा सुवारो

सर्वान बनी सभी नर-नार सम्बन्ध की सीमा सुवारी मुहनोरी और मान-स बरमाय की सीम बया सार

अोक्टर को स्थान है किए तो, निवादित को साम में देशका । 'वायक्षण को हात नहीं किए का तैयों के इस साम है क साथ कुछा नाम अवस्थित है

सक्त रशा प्रारक्षी

तात वर्ष अंध्यक्तिम कामान की, आंत्र को सूचना लागाई अर्थन बच्चों में राजा नगा सक्तारी. अंधे सहत और वन्ने नगारी र हुका लगा तक साथे अरावारी. यह राज धोड़ा धालकी स

कर य राजो पायपुत्री हैं, को पात साथी सुत्री हैं। इक्स करा अभी दाजी हैं: तब सालों में बाल की 14 बड़ी जरब यहन बागा है 112

व्यान के तक हजारी बोले, चले तीय और तह पातीले । हुएका करे बारे जीते, मतवा युध्य और पालकी श जिस अरम शक ग्राम है अने

मुलतो शांच गई प्रभुताई, हुई सूब क्या पर जाई । गर्यासाम को पतीयां गाई, वनहीं सीतह तात की म सब जात से पाताबा है संस

होता

सोवे कोवे बया करें, सोवे जाये निद । करत जिलाहने मूं किने, जिस्स ओरस आयो कि ।। सोक नोक बया करें, सोवे होत जकान । महत्या कर आसन किये, सुनके बाल को बाज ।।

भजन राग बहुर जकारी भारत के बोरो बरो भारत को गुधार ।।देश जो जो जुल्य हुये भारत में उनको हुर निकालो तुम । बारो मुख्य हुट का देखा, दनको हुर निकालो तुम ।। कृत के बहुबारी कर थे, शास तसवास है जी तुम ह कृत कही जरवाद्या अध्यतः, विता पुत्र में संबंधे मुख ।। बहुत सतावा पुत्र है, नवर चीत के हेकी तुम । राम विश्वीची पुरित्म करीची, शताबन चन्दर नेकी तुम छ हतून विसारों गुप्त विनारों, संस्थी समझ विचारों सुम । हिलांसन यात्रो सभी तस्त्रासी, दिलामें येन बदाओं तुम र कोश्य क्षा मरे यूट में, यूच मने अक्षापर पर गुजातन का दूरा शामता, इनका पूर निकाली तुम । करानी को हर हदा के, रावतं गुरिए फेलाओ जुल ।। बोरी जुगारी विश्वाचारी, इनसे मन हराती तुम : मार जांग का बाना घोड़ी, हमा धर्म घट बारी नुम स शुंट पार्थाद की पुर हदाओ, शतकृति वसकाओं तुम । हिमा अध्ये पाप का छोड़ो, परमा सम विचारो गुम अ अप्रवारी में बात बहाती, अविमान को त्यामी तुम । विद्या गरी अदिद्या माने, नर तन का चन पानी तुम ।। सनुष्य मतो राख घर अध्वर सब है विकास स्वार अन् तक वरीय को रक्षा कीये, हिंहु धर्म नियाओ तुम । तायु विष को सेवा करके, विद्यानी बनजाओ तुम ।। छल-कपट और योषावाची, इनको बुरे समझो तुन । सट्टा-बाली ज्याबाजी युटाबाजी छोडी सुम ।। बरफेली की पूर हटाओं, स्वाय निगह में राखी तुम । हरिजन होके भनी रामको, क्रका ध्यान समाओ तुम ।। सरनान बनो सभी नर-मारी, घमंद्र गरुरी छोड़ो तुम । धर्म-कर्म की सोमा मुखारी, मानुष धर्म संबाधी तुम ॥ मृहबोरो और मान-धराई भारत से करदी बाहर ॥३ बरभाव को छोड़ मायना, रार मुकट्या छोड़ो तुम । ब्या धरवा करना छोड़ों, धन कमाना सोखी तुम ।।

वीकृत को करित है विकास विकास की सामा में विकास । "रामकाम को पूर्ण नहीं किया है, तेने को दल जान में अ क्यों कुछ काल कराने अपने अर

सामन प्राप्त पारची

नाम नहें आधारिकों संगान करें, सोने को सूचना आधारें आहे. सबसे में राजा जबा समाधारों, उन्ने सहन और सबी अगारी । हुक्क तथा तब अपने अगायांगें, यज पत्र प्रोड़ा परनकी ।। सुद्रा जान राज्य पांचा है ।। है

पर में राजी चयापुर्यों हैं बेर्ट गोले सभी मुखी हैं। दुश्यत मेरा तभी हुआ। हैं, तम राजों में माल की ।! बड़ी सरब चरब गामा है ।। र

लगने के वर्ष हजारों बोतें, फले तीय और पत्ने फलोते । दुश्रण क्षेत्रे सारे बीतें, सत्त्रण सूख और पालको ।। सिर सहस्र एक पाणा है अह

सुलयो आंख गई जनुताई, हुश साल ततः घर बाई । 'योगदाल' कहे फतीयो याई, बगड़ी मोलह ताल की म शह काल के पालाया है संद

डोहर

सांचे सोवे क्यां बरे, सोवे जावे निद्यः। काल सिराहने यूं किरे, जिमि तोरण आयी विदः।। सोकं सोकं क्या करें, सोवे होंग अकाल । बहुमा का आतन दिये, सुनवे काल की गाल ।।

भजन राम बहर जकड़ी भारत के बोरो करो भारत को मुखार ॥टेक जो जो जुल्म हुये भारत में जनको दूर निकालो तुम । भारो जुल्म पूट का देखा, इनको दूर निकालो तुम ॥ बाहर स्थापन और लंदाबा, राज्या गीवन की है तुम व केव तक पता प्राप्त करते म रीमार काशी तुम स को गीन कार्य गाई काल में, इसका राज्यों हुम्य तुम त मेरा नार हीत हुन्तारा, का निकारण जमाओ हुम स मर-अर्थी विकाहीय अन्यानी, शतका करता प्रतिने तुम त मर्थापाल सारत सेवा से, यांची सहात्राम नेवा तुम स मूर्वि बमानन्त्र में बाहत से निका संस्तान मुखार सर

थाहर

ाण वर्षा ज्यासाम थे, जब जम पर्व जीवार । सम्बन्ध होते ज्यात थे, सुवस बरता सीतार ।।

माजन राग प्रद

धर्म पर वह जाना कोई बढ़ी बान नहीं है ।।ईक धर्म में को भगन प्रह्माय, दिला ने बिया अधिन में गाम । जाने को जान काना कोई बढ़ी बान नहीं है ।। इ धर्म पर वहें हरिश्मन्द्र सानी, विकाम आप कांचर और रामी। विके तो विकासाना, कोई बढ़ी बात महीं है ।। इ धर्म में कर मोराज्या बीर, गर्म में दियों पायर को बीर । बीर तो बीर सामा, बोई बढ़ी बात नहीं है ।। इ मजन यह बहुता बात कबीर, धर्म में ठड़ी हटी बत गहें है ।। इ मुक्ति-पद मिल जाना, कोई बढ़ी बात महीं है ।। इ

भजन राग पव

बाव करने का सथा, बुनिया में निसको आगया। जी कुछ जसके हान समा, धनमान को नुदा यम १६८क आया सना हरिश्यन्त्र को, दान सबेग कर दिया। किर भी कमतो देखके, सांदाल दे घर किद गया।।१ बाव को आया सना, बमुखा वायन को सीपको। सीन बदयों में हुई कम, भीठ को सपवा यम।।१२ रिक्षेत्र एक राजा हुआ, साली जार संसार में । राज गर तार शेन जा, सन्ता के ओक बार्ग गरा ता राज्य करोग पूछा दिखा, स्कार बहुता नक्षी में । यक्षा नाता राजी, हरि के बाज में जा पास धर्म विश्व अधिकार साहाबार में, यात का जूडा बाजा । विश्व अधिकार तेया करी, साली को गर्म विकास ताया गरा, 'अव्याहराम' कहां तक कहें, यांनी हजारी होण्या । विकास दान किया नहीं, की खाली हान्से काम गरा धर्म

भजन राग असावरी

सन मू यन कर संख्या हुम्में ।
सार बार रोको लोच हरकम, सीमी होने विकते । संक
भारत केन कही नहारे जर में, नकत बात सक नाते ।
किया केन से है सू राजी, जोन जान में काल तर्हे ।
कुर बपड़ कन मत के माही, खाबे पल बसा में ।
सर्व नाव कहा मही केने, मूब पड़े समका से ॥२
सन का खुटा है मजबूती, बांसू जान रहा से ॥
सराय में आता नहीं जानिय, नवा आंतरे जाने ॥३
हमां सत्तमुन पूरा मिलिया, श्रीत लागे चरमा से ।
'जीयानस्य' पीस तेशी जाने, नहीं सुरता मन तुन में ॥४

मजन राग पद

भाग बाल वेईमान मन तीय मान्या सरको दे, सन तू मान है।।हेक मे संसार ओल की भोती, धूप पएँ उस आली है। मुग तृत्वा का नीर मला, यारे हाथ आदे दे।।है यह संसार आवे और आवे, सांधा आपे दोते है। यह तो बातां हैं मुपने की, गया न आवे है।।

कथरात का कुछ अबर है, फांसी नेकर आशी है। प्रथम जारी और व मार्ग, भूजा गमत ने मानी है ।। इ बहुत 'क्वोर' कुने माई बाब्रे, दुनिया कारायरी है है । अब भी शरपों के सन पुत्र और नेवाई नारधी है ।। इ

मजन राग गर

में तो एक सम्तर का हूं बास, जिल्होंने मंत्र बार निया अर्थ भाषा नार अवत में दाने, नहीं विश्वे से काम । क्यां में हुए करार साही, संत बड़ी बर्ध राग धर यन नारे तत का किया, जर जन्दर मनपुर। बाहर तो कुछ नुपान नाही, अन्दर मचकत नुर ॥२ runner from firm note out, with series we with a एसा सतपुत्र क्षेत्रिय, तहन हो पुष्ति होय।।: 'जरमा' ने सारपुर निरुवा, दिया अधीरम पाय । एक बंद समुद्र में भिल्ली, कोई करे प्रम शह तर

भजन राम प्रव

वन शामा है राम अजीता में,

प्रोटियो जबारो जापर सोसा से ।।देक साम् अन्त को बन्दा संयत करते, गुक्तो मेटेगा सब बुखदा ने ॥ १ तिरची चाही तो बंदा आवा मजन में, तुक्ती तारेगा इनका गढ़ा में।। व वयत नाम से बंदा अनग रही के हुएथ हो जावे हुए के बनना में।। ३ बहें 'मीराबार्ड' मिरधर नागर, चित लाग्यो गुरु के धरणा से।।४

राम तरोके बंठ के, तबका मुकरा लेता। बंसी जिनको चाकरी, तसा ही फाउ देत ।।

भजन राग पद

मुदामा जी ने देखताई, राम जी हुसे ॥देक कारो पर्माइया पना उथांचा, चलते चरण घने ॥१ बाजनते का फिल जुरामा, जब क्यों प्रकों पूर यसे शह बहुत करेकाई प्रमाण कहाई, वह सहुवात तरित की शह कहा नई मेरी दूर्त ट्यॉस्स. हेररा बोली जवाहर करे 112 बड़ां को मेरो एक बीएमा, प्रश्वामा ने हानी का सर क्ते पारावादे विराहरताम, हम तो प्रजीवनन मेरा बमेश्व

क्षत्रम राग पर

मुख बारम वंदर करते से अन्तर माही । को सम्बंधिक कालार राजा का धर मुख सकाई अनेत्र

मामा नेवी जान करा दे, नी मनते की बाली ह सहसद लीवं राज्य करन में, करोड़ नया और कारी धड़

लग्त जिमान सामत प्रोमी, मापे सम्त की जाना । जहां जहां मंत मेरा चलन करत है, याहोबादी नेरा बलार ७२

क्रमा अंग आरे यह त्याझ, शन्त जाने में लोड़ श

जो कोई घरा सत्त गताये, जना मूल में खोड ।।। लीव भीत भाग में जनकों, तो यह शन भागे । बहुत 'कवीर' लेत की महिमा, आप हुनी मुख वादे ॥ इ

भजन राग पद

धर्मराथ कावर करे, कार्ड स्हारे संत पक्षारे ।

या का तो बर्गन कर्फ , वही महारी जनम सुधारे ।।देक

अक्षा कर विद्यायनां, चित करनी ने त्याक ।

वेयम जायक कुछ नहीं, अपना शीम नवार ।।१

विच-विच से सेवा करें, अर एकपान बनाऊ । कंचन पाल परोस के, जपने हाव जिलाक सेन

क्यां चट नोयत नाम की, तो यह त्याती माई।

आह पहर साम्या रहे. युर बरणों के माही ॥३

बाह नहीं दरियात की, तर स्थाई जल सारी।

'तूरदास' को बिनतो, उत्तरे मन पारी ॥'इ

and and are it any out we as all a

भागन राग आसावनी

स्तारं अर्थ जाराता गय पारा ।

वो वार्ट वहाने तीने तीन करा, स्तार होय तथारा अर्थण वहाना चार पूर्व गय समस्य, गूर्ट मेल क्रियार ।

प्रीवार प्राप पार गूच गाउँ, जिंद जान संगद सारा अर्थ सम्बद्धा कर स्वार गंगा, तिवा पानन वांचा ।

सार्थात कर स्वारम गंगा, विवा पानन वांचा ।
सार्थात कर स्वारम भारों, वंद वेशांत पुनारा ।
कर सार्थात वांच महास्य भारों, वंद वेशांत पुनारा ।
कर सार्थात वांच कर्मा अत्रार्थ स्वार्थ, व्यवित्व से गरा ।।

प्राप्त सम्बद्धां वांचा महास्य वांचा, स्वांचा समझ विचारा ।

वांचाराम सम्बद्धां वांचा सही, वेंची समझ विचारा ।

भारत राग शांताचरो

सावो माई कत को लंगत गुप्प प्रत्यः । को कोई कार्य इत बाय की संगत में हो पाय प्रज अलगारः । देक सत की संगत में बाय प्रेम जल, करते कतांत अंगारः । लेने बचन जंग अपनाये, नाम वचन तत सारा ।। इ एक वृक्ष खड़ा भूमि थे, तरवर मुखरे सारा । जनमें बाध गुम्मिय आने, चन्दन हो नामें सारा ।। इ लोहा बोट सार्व निन यन को, क्याता कसी कुवारा । याचा अंग संग न्यां के लाये, क्याता कसी कुवारा । पाचम अंग संग न्यां के लाये, क्याता हो जाने सारा ।। इ पित्यां फिरे पेट भूमि थे, क्यां कोट का भारा ।। इ अनुत सूर को सर्वारण अपने अनुत धारा । स्रोता में बोलों को सूत्र विकार है, अरला अंका केहारा लग्न कर बालोंग होंगे ऐसे सरावा, आरला अने अधिकारत । "आया सरावा" लोगा दिना मेंग हैं, अन्य मीच सब हाराय आहे.

पालन नक्ष का एक अभी वालों को लगानके, जब में सार्गात कर्या कारण अर्थन सार्गायत में बीच स्थापि, कारण विकार देख आहे । सेने कार यहे दाल में, पान्ते का नहान प्रमुख कर्य तथ का वर्ष हवार बताने, सार्गात का नहाने । कार पाल वरावर नोजी, सार्गात क्षांक कराने कर्य सार्गायांका विवार कीत स तक्ष्म की, आहे उर्था किए आहे । कीत तोहा तथ अध्य में, बिल तक तक्ष्मी आये कर्य आत समायक हरि कथा, यह और सम नाति । कर्रे 'क्षांप' करे कोई सार्गाय, तुष्टा चुकत ही आये कर

भवन राम वद

भागभाषायारी हरी ने मते बार्का को साई, मिट गया नमें कुम्ब । जाहांका सक्षम, कुल को कारण काई ।।टेक

जारत कुलां की लोद में, बोलां जीव जातूर, mange such max wh, we site on gr : नाम दूश दश कर्त नवत दश्त प्रवास कर यह तह तह, जीत वर्षी तथ सामीह, प्रतिका अनुकार सुर : सुरात बीच संबंद अंबर, सुख प्रश्ना की लंक, उने धनारा नाथ कर, परम पुरुष का तेल ।

कई अपन का पूज थे, अपी अगुन्दरा और, कृपा नई पुर देव की, क्रमान नवी शरीर । 'जीवा बायन्द चर पाणी है ।। ब

भजन राग चमती बीपाई मेवाती ताल किरे अनुभव तीप शुकाई, किया तेरा शक व तीवृता धरेक बहुद सार तीन धरबाई, जारे किने की तुम प्रकृति । मोह दल योज को करी सकाई, युक्त अब सम् की कोहूंगा मह असने तीय बाग गरपाई, बोदत तीक गर चलत हवाई । काल वर्णा को दिया संगाई, कोट अब हुद का लोहमा सन् क्सली लोग कर निरुवारत मेर मंदल लोग दिया सारत : कुर्याच कंस को धर-धर बारा, दशो अञ्चलका हो लोईया ५३. अतल बादवाली अत्र हम गाउँ, जानम्ब सन में रहा समाई । 'ओबाराम' दे यस के याई, हाथ सतपुर ने लोहंगा शह

unfigult argent; served ? 14.9

was en en bag missi ? art

with a picture second of the

भजन राग चीपाई नवाती ताल मेने धरी तीय भरपूर, किसा तेरा किस विधि उहरेगा ।तेक अभिमान पाप बनकारी, मन य बोह का कोता नारी : वर-वर मार जगाई सारी ग्रेडा निम यह व नेग्यूबर छ।

अर्थात में, जर्म प्रातिको हो तथते, जुस सुन्नी सभा नाई । were also servers with, forgat, when seed no सामुक में तारोपाने कुन्द्रानों तो बताना प्रकृतांच और ने पाई र बार्जाने एर बच्चा त्यारे ज्यान काल व नाई सर gare une dant graben, ur egue et ent : मानवा को बोल राम्यः से सालों, दिल्ला में अर्थम लगाई अक् रामा को पुत्र करें गाँउन ने, कुछ प्रोक्षा के नाई। कुल जला जारे सुपरण शीधा, सबा ही बीच कहाई अन्न मीरा तुर रेडाल जी में भीना, कुल नीमा से मार्ड । कुल बीचा ज्यां का समारण जांचा, सकाई जांच बहाई छन्न हरीक्ष्य मुन लंबा जो में करिया, पुल नोबे व बाही। हुए तीबा उस का मुक्ता अंचा, तथाई अंच कहाई शह आर्थ सन्त अनेक का त्यारा और त्यारो मार्थ मार्थ मार्थ कहे 'लंबाम' सबस अधा की लेबा, सांची श्वाम सवाई अध

सतन राग पृथी

माराह माथ भीरा, श्रांबल को असाचा छाईक मंत्र तथन अजामित नामदे, भरमां गुजरा जेश्या जान । हरी नामत से बचे जजाबर, पाया पर निरमाय छ। नेद व्याम नगर अधान मुनो, पाराकर अधार से जाए । बेल से राज से मधी में मीतम, शोवनों यह से आज सर बालमोस रेगान वर्षारा, बाभा चनित लोनो आच । उन्न प्रकृतात विभीएम, विदुष्ट जी लोगी मोला बाण 113 जिन जिल पन्न संगत पर पकड़े, उनको उधरा आण । अविवासमा आमन्य यह मेला, दरस्या मुकत तिसाम शह

भजन राग सोरठ

राम रंग गहरों नाम्यों रे, मजन रंग गहरी साम्बों रे। माहान मत तुव मिला मुलान, यमं सब मनको बाम्पोरे ।।देक

कार राम कोबोल तान्य है, उत्तरों वर्गातात काई की । विकास कार्य स्थान सुन्तित, विकास पर रामका पार्ट की भाव साम-तान में कालार वर्गाता, जहां में विकास कोई की । में विकास का पार न पाता, को सबसे गटाना कोई की । पर मुख्या पुरस्तिन सन्तर्दे, जान कार कह आई की । मूल विद्वारों । में पह 'कार्य' नात्म विकास काई की सह

भवन राग वासायरी

बंगना वह मेर जन सत्था, जाती सरीया गहण यहाँचया, प्रमाण प्रण द्रमाचा सहय

वारीयर वरतार कान्यों, यहरी याँच नगावा । वर्ष जीत और वावन खेला, एवं बहुतीर रणाया ।।१ विक विविव किया बहुवारित, तेन्ह विद्या रणाया । विद्या योग वेणा दिन्छ-दृष्टित, तालूव कार्य व्यापा ।। रात यागोली वरता योग, सुन करणे तृत्व वावा । सुनकर राव क्या मत्यारा दूरमत दुन्छ विवाराया ।।६ सदुरावजी सामग्रे मिलिया, जिल मीच जेप बताया । वह 'जीवाराम' हवा सत्यार की, जानंद्रत्य समामा ।।इ

भवन राग जासावरी

बंदला भार तमझ में आधा, दलों दिशा माही फिरफर देखा हीरर पतन अहाया धटेफ

मान धान थी नीम लगाई, विमुख देह जमाना । दमी पान थीन वर बीना, चेतन छान छणाया ॥१ दस दरवामा कोदण नोको, जनुभन जागान नगाया । अन्य राज रचे देशमा में, गान तमाने जागा ॥२ जगाइ-जगाह पर जानी दारोगा, नामे जनेन रखाया । यदि सुरत दो नगी चिरामी, स्वम जजाना छाया ॥१

वार्च पान परित्र स्थान कार्य, तथा सामाह को किये हुए हैं। सपनी दिवा पान में नार्यों, जिल्ला का पान में तीकृत कर्य इस्तीनीत विद्या नीड विद्यालया, तथा की क्यांता दिवा क्यांत पान कार्यों की सेहकी संख्य, विद्यालया पान कर की क्यांता कर्य बहुताल की सहसूत करेंद्र, जिल्लामा में क्या के नार्यों के बहिद्द की संध्यों कार्या कार्यों, तथा क्या सक्या की क्यांता कर

समय देका सीम ताल

हिंदा होता तत्रक विकारिये, मुक्ती काई आवस आसी । समायक में सामग्र परिचये आहेक

तरकार में सन्तर नित्या, जिस नया करता केरा बाजी ।
तुरुम पेर बीचक जीया, ज्या से बुद्ध प्रकाशी ।।।
यान तरकरी एकड़ी, बाड़ी प्रकाश का ताचा ।
विश्व मन बुद्धि सेना हुया, राम प्रतिप्रधा ताचा ।।
वीव कीव नेता हुया, डोनी सून्य केरा बाजी ।
तन नुरिधा मरणा नरें, ब्या पर्दे जम बेरी पांची ।।३
जातन की मुहाबना, सब जम रंघनारा धीमी ।
स्थान सुमूरित मेर के, निर्भय हाने एक जीनी ।।४
आर्थि जनर बीनों नवरथा, पुरु बिल कीन नवाने ।
गरदान वा देसरा, नोर जनन नहीं आर्थ-।।॥

जनन राम पद

मुल्य वेद जवाता पत सारस, विन कामज विन स्थाही भी। मनन करोमतृम् जो ने युको, विन सत्त्वमुग्यम नाही जो ॥हेक बादन सुषमा पेद रचाया, उपल खबत को स्वाई जो। धरण समन वरते एत सार्थ, ज्याने अधर सदर उहराई को ॥६ बार पुरुष केर्यान कहिये, केर्यम सीन नाही जी।। जानकरोओर जवन विचारों, वालों में देह कीन धारों जी।।६ जोशां प्रचानमा को बीठ, सक्योंका कम पार ।

जोशां पूर्व देन-इस, क्या सक्य सुत पार ।

स्रोत राम भूवी वा कमुरी ताल पंताया

क्रमा प्रमुख समेदार, क्रिक्त नहीं है मान क्रमार ।

इस बंगा से लक्ष बीचा है चौदह वर्षे दरा ।

हार-दार ये किएने देखी, उन्हें पहरेदार ।

क्रमें वर्षि का सेच एकाया, ताने तन संभार ।।

क्रमें वर्षि का सेच एकाया, ताने तन संभार ।।

क्रमें वर्षि को बंगाया की, जारे मह कल पार ।।

क्रमें कोई सेर को बंगाया की, जारे मह कल पार ।।

क्रमें कोई सेर को बंगाया की, जारे मह कल पार ।।

क्रमें वर्षि केर को बंगाया की, जारे मह कल पार ।।

क्रमें वर्णा के क्रमान, जब सालों की क्रमार ।।

भागत राग पूर्वी या कार्युरी ताल वयता देवा वकर पतार, विश्वेष वाकर एवं करार सर्थे वयव तरावे आर विश्वेत, साले निरम्न हार । नाम जन्म वापसाहि देखी, अरम वश्य बीवार ॥१ विना बादली सकुत तराते. त्या रही एकच घार । पीचन याग वेच कुछ पाये, जाते चन जल पार ॥२ स्थानमा सांह जुसल से चेठी, रोकी सभी द्वार । सम दम सार सरीवे स्थापी, वाटी सुरता नार ॥३ सपुरामजी मनपुर मिल्या, मेठ वर्म बन्धार । 'श्रीवनराम' ह्या सनपुर की, सहम कियो निस्तार ॥४

मजन राग पहाड़ी हरिको साथा का लेड, कोई नहीं पाता ।।टेक पल में राजा करें निकारी, महा धलव कर देता। माग लगाने आप स्थावे, तुरुत हरा हो भाता ।। ह बहा कर प्राप्त कर रोजवा, बाच-बाच वक जाता । साधार साल महिला कित माते, साधा-माम बाद जाता । में सवस्तार की लंबर-दार में, माहिला गोता काता। सब जा हुव रहा अब जातें, कोई कोई मुक्ति पाता । में सवस्थार का सुकृत जम में, में ही असर ही जाता । "मोबातार" आतंत के पुल्द, होस समन बरकाता अस

भवान गीड़ माहार यका हंग ये राम हवारा राम बिना कोई धाम नहीं । ने यंड कहांव जोत का बाता, रामने मुमरो बुला नहीं । त्येक तीन नृत्य पर तेम हवारा, यांच ताथ पर जीन जेले । उनका उताला पोडह नुक्य में, मुरत तोड़ मणाने कई ११३ गामि कराल पर निरक्षत सेना, हुदय कमलमें किरे मणी। मकुडो महानावी किश्चित सेना, हुदय कमलमें आवाज पड़ी ।। २ हीरा मोतो धाल जवाहर, पदण पदार्थ पुर्मीन्ति । सांचा घोती निरक्षत तेमा, स्थाम धणीने न्हारोधून लगी ।। ३ हरिलन हे तो धह में हरी, बाहर सहर में किरो मती । मुन प्रताप दने 'नानकसाह' बोल है और दुना नहीं ।। इ

भजन राग गजल कम्बाला हम नेवल जभी पुकार रहे, ओकार हरे ओकार हरे। प्रभी बरणों में सिर बार रहे. ओकार हरे ओकार हरे ।।हेक प्रभी घट घट के बाली तुम हो, इस पूचके दुखनाली तुमहो । अब प्रभी का हम पर ध्यान रहे, ओकार हरे ओकार हरे ।।ह

तेरा कोई मेद नहीं पाता है, संसार पुन्हों को न्याता है। सब इत्या दिन बस्तिहार रहे, ऑकार हरे ओकार हरे आकार हरे।।२ तुम पाप धर्म सिख सेते हो, नरों को ओवन नुन देते हो। मम बुद्धि खुद्धि हर बार रहे, ओकार हरे ओकार हरे।।३ क्यार्थ पर काले न्यार सदा, क्यित क्षेत्रक कुप्तरामान स्वा । बेरर भी पुत्रा स्थान रहे. अतिहार हुई ऑकार हुई शब् अन्तम पुत्रीकार (प्याप)

वह जो १५ अवर परवहा गया, यह नाथों का निमार है । अवरण दिना निक्ष होत नहीं, तप योग प्रम आधार है । वेष-यह मकल करने किए-दारा, यह ने निक्ष गांव दिन्छा। है । ओकर से निक्षणे मन्य सभी, नावती आदि मारा है । इ यम दिन्छा अनुदेश है जन थे, सब ओकार विस्तार है । वर्ष-संक्षण भी ओ इसने निकले, ओ इस्कारके होंग जनारा है । वर्ष-संक्षण पर प्यापक है, तब बाम रूप अध्यादा है । इन्हें जान भने नावधाह मुनि, निस्ते प्राथमि अति प्यारा है । इ जो इस्म मा है जिसकार जो, जिसके प्रहामचे धारा है । प्रमादान तभी कन्याच होते, वे वेद नेदांत नुकारा है । प्र

भजन राग पूर्वोक्त चार

विकते अपने जीना जिनका, जिन राम का नाम विमारा है।
जिन नाम प्रताप जिना तर गई, जिन नाम को नाहि संभारा है।।।देक
ते रामनान द्विप पालु तरें, पापु थोनि जिल्होंने धारा है।
नर जन्म पाथ जिनराथ राम, जिल्हें विक् बारम्बारा है।। १
नन नीन गीध बायम पत्नी, भन राम नाम हुये पारा है।
वेशों पुर्णम नन पाथ भूने, जिनका जग धून जमारा है।। २
महापायी खान्यान जिरे कई राम नाम का पकड़ सहारा है।
यो होय बुन्जीन नहीं राम भने, उस जीना कीन गंदारा है।। ३
यह पतित पाकन नाम जग में, इस नाम से अध्य उधारा है।
'अवतराम' तारक मंत है यह, इस नाम को सहिमा अपारा है।।

भजन राग पूर्वोक्त चार गजल कटबाली धन्य है जब में जीना तिनका, निज तत्व जिन्होंने जाना है। पंचरोग सतीत निज आत्मा को, सत् चेतन रूप पिछाना है।।टेक इत जन में पंच जनेक को, यह तेव किन्हों का नामा है।
सन्दर्भ तामार्थ में जीन फीर, ताब जगनी जननी माना है। एट सांक्रवाताय है जीन यह, ताब बढ़ा के इस बहाना है। विज्ञानका कुन अधिका में फीर, यह को भी बीच उनमाना है। एट जिल रचका नथा जहीं नमें सित्रे, नहीं यह आना जाना है। जिलाने निज्ञ ताम जान निचार, जिलाम ताब जमें किनाना है। एट जह जीवन सुकत निचारे तात में, पंच बीकों यह उहराना है। "अवनराम" है जीवन मुक्तनका, जीतेजी बढ़ा समाना है। एट

भागन राग गामल कस्वाली

जय राम हरे मुख धाम हरे, जमवान हर जमवान हरे।
जय जब धनी वीनानाम हरे, जमवान हरे जमवान हरे ।। देख
नुमने ध्र व को दर्शन दीना, जद गजराज बचा भीना।
जमनी का गंगट दार विधा, जमवान हरे अपयान हरे।। इ
जब नगल प्रान्ताय कोसलाधा था, तथ नरीमह कर्याद्याया था।
नुष्टों का तुमने नाम विधा, जमवान हरे अगवान हरे।। इ
लग पानत पावन बनवारी, कुना करी है विदुरारी।
पुसको प्रभी दर्शन आन दिये, अगवान हरे अगवान हरे।। इ
प्रभो बहुत से पायी लाने हैं, 'मुन्दर' कदि शरण तुम्हारी है।
वयी युजते नेह विधार दिया, अगवान हरे अगवान हरे।। इ

भजन राग धमाल ताल दिना रप्नाय के देखे नहीं दिल को करारी है ।हैक हमारी मात की करतो, सकल दुनिया से न्यारी है। विमुख जिन राम से कीना, ऐसी जननी हमारी है।।१ लगी रपूर्वम में अपनी, अवध सारी जनारी है। नरत सिर लोट धरनी पर, यही करता पुकारों है।। मुना जब तात का मरना, मानो बराती सो मारी है। पड़ा स्पाकुठ हुआ बेसुध, बुगों से नीर जारों है।।३ वर्त में स्थाप कुरता कर, पूर्व मुख्या की मार्ग है।

RIGHT

राधा ताम गढ नहें, भार दान और श्रेर । गुजारी पर मान में हैं बहुद राज गाम से बीच श

सजन राग परज शाल विशा तरे विशा हर शिवा, नोबिन्द कावन स्थान थे। हतना इतला में पुश्राम, तर वर के सावने धरण अंतरे बाते जन्मी बाते. हुः सुनाई जान कर । नेपी काचा हव अर्थ, हर बार के सामने ॥? सम्ब से प्रह्मात करें, मुक्ते कथाया था अभी । डोपड़ी की सटक राम्यों, कीरक दल के सामने ॥ए नेरी स्वातिय है करत. भीड़न तेरे बीदार की । इस लिये हुनों स्वार्ट, तेर दर के सामने ॥३ हरण वर्णन कब दिला दे, 'सुन्दर' की जान कर । हा तुम्हार लागने हो, तुम हमारे गामने ॥४

मजन राग पर बहें धार से मजना था... नगत गाल नदवान् रे। क्या जाने किस बेस में, प्यामा बिन्द नाये अनकान रे अटेस मुख हुन्य ही जीवन के संबंध, कभी की बेड़ी है जेवी । मोह भगता के पत्रकर से तू. करते अब बत्यान रे ॥१ तप नह समें में राको भड़ा, पाप कमें से मूंड मोड़ से बंदा । त्याम भवन वे रखना गनवा, छोड़ सभी अविमान रे ॥२ मंत्र तेरे कोई न लाने, कर तेगर मी घल पाये। घोर मीन में क्या तु सोचे, मतका है किसका महमान रे ॥३ तम जंताल से घंरा ताला, मुखं मन मत फिर नतवाला । मानव को पट्टी से आंखी, बांध रहा अज्ञान रे ॥४ पंचक्रोस अतीत निज जात्मा को, सत् चत्व क्या प्रधाना ह।।इक्

त्र : प्रकाल के नामन, वहीं जुनारी पुकारों है ।। श्रीवंत्रवाण का कहना बननों, बान व्यहिषा की प्रम जानी । त्व ही वाक्षेत्र त्याच विहारी, दुष्तियों के बरुवाद है अप-

भावन राम पुर्वोचन भार स्थेल के प्राण पुकार रहें, जनशेष हुए, जनशेष हुए । त्रमां के त्यर सनकार रहे, जन्मीय हुरे अपनीम होरे धारेक क्षाम दिमालय सागर में, पृथ्वी जातान चरावर में । इ मधुर बील गुण्यान रहे, जगबील हरे, अनवील हरे छह व बया यूरिट हो जाती है, जनती खेती हरियाती है। ह भाग में जन उपचार रहें, जनदीश हरे जनदीश हरे ॥२ ब दु:वों की चिता कोई नहीं, तप है विश्वास न कार बही। र वे न तथा यह लार रहे, अवद्येश हरे जनदीश हरे ११३ र हो करना के धाम सदा, सेवल है "राधश्याम सदा र । इतना सदा निवार रहे, जनदीश हरे जनदीश हरे शह

भागत राग पद वं गर्भरा वं गर्भम वं गर्भम देवा । माता तेरी पार्वती पिता महादेशा ।। श्रे० एकदम्त देवाचनत चार भूता धारी। मन्त्रक पर सिदुर सोहे सुने की सवारो ॥ ह अन्यन को आंध्य देश कोड़िन को कामा । बांगन को पुत्र देश निर्धन को माया ॥२ भोदक को भोग लगे सन्त करे सेवा। हार बड़े फूल सह और बढ़े मेवा ॥३ दीनन की लाज राखों, प्रस्भु पुत्र वारी ।। मनोरच को पूरा करो, आप बनिहारी छह

तीर्थ नहावे एक फल, सन्त मिले फल बार। मत्युर मिने अनेक फल, कट्टे कबोर विधार ॥ भजन राग धून करवाली

केत है तो केत प्राची, वह अवतर भी जा रहा है ॥देश

गर्भवात में बचन भजन कर, वह भी बचन विधारत है।
हरि से आजा मांग भजन की, वीचे वाहर आमा है।
तब मुन्दर वो भानकपन में, बाता प्यार सवाया है।
वहा भवा तब आई जवानी, कमों में विच्छाया है।
होंगे भी को सारी खोडी, किर मुखं व्याताया है।
मुद्री जग की मावा कहिये, मुद्रा जान प्रशास है।
यह सामा विश्वन की कहिये, वेरा मन बहकामा है।
सहसाम जो सन्युद्ध दाता, हमको आन विशास है।
'जोवनराम' सवा गनताना, सन्य बनाकर गामा है।
'जोवनराम' सवा गनताना, सन्य बनाकर गामा है।

भजन राग मंगल ताल प्रभाती

जाग जाग नर बेत बन्दा, बना सोबे नर चेत रे ॥टेक जागत है तो ऐसा जागो, ज्यू धुक्जी प्रहलाव रे। धुक ने मिलगी जचल पदची प्रह्लादा ने राज रे॥१ के जागे कोई रोगी भोगी के जागे कोई बोर रे। के जागे कोई सन्त पियारा, ज्याको लगो राम से डोर रे॥२ तन को सराय में मन है मुसाफिर दो दिन का विष्याग रे। तन का चोला होय पुराना, लगे यमों का वाच रे॥३ राम मजे सो हंस कहावे, कुबुध कोध ने त्याग रे। रामानग्दा का बने 'कबीरा' उठ मजो प्रमात रे॥४

भजन राग प्रभाती

नाग सखी अब हुवा सबेरा, तेरे घर प्रभो आयारी ॥देक काशी दूंढी मथुरा डूंडी, बृन्दावन सब सारा जी। जिसके कारण फिरी भटकती, सो तेरे घर आया री॥१

भजन राग भियाणा

जामो-जामो थी मुख्येव, सूरज राजा उदित जामे।
सेरे द्वारे खड़े सब दास, दर्श किना तरसे औरमे। ।देक
अब रात गई सब बीत, सबेरो भोर जामे।
इत चांद गयो है आंत, तारों का तेज गयो। ।१
जामे बन पश्नी और मोर, पपंचा ने मोर कियो।
जामे जगरे सब नरनार, संपत मूत को दान कियो।।२
विन दर्शन दुःखी प्राची, विरह ने जोर कियो।
दो दर्शन दोनानाथ, हलस रह्यो बहुत हियो।।३
मेटो अर्थ विकार अन्यकार, मध्य मैने बहुत सहयो।।
'जीवादास' चरण की पास, अमारो गुद्ध मयो।।

भजन राग भियाणा

अब जागे श्री गुरदेव, आनन्द सब घट में नयो।
कर दर्शन नर-नार, चरण में शीश दियो।।देक
माये श्रम विकार अन्धकार, पाप सब प्रलय गयो।
अब खुल गया मुक्ति द्वार, कट सब दूर भयो।।१
कई जनम को पुष्प प्रकट, सखी आज नयो।
छूटे जनम-मरण सब दूर, अभय गुरदेव कियो।।२

धण्य हो बारण्यार अधार, समृतुष योग सवो। यह बाव कर्ता सिटकाय, सूरण प्रकार सवो। तम रजती भई वच्द, चेतन तुष्ट स्वक्ष्य वर्धा। जीवादान मिटी यसकास, असर यह पुरुवेच लियो।।४

भजन राग ग्रम्भास अस तो तथा मुहारित सुरता नार,

लगन दीनानाच से लागो ।।वेक लगनी लहगो पहर सखीरी, बोली नाप बहार । धन जोगण है वाबणा री, आने न दूनी बार ।। १ राम-नाम को पुढ़लो पहरो, प्रेम की मुरमो सार । नक बेसर हरिनाम को री, जलर चलोगे पार ।। २ मैं जाणी हिर में ठल्या री, हिर ठण ले गया कोय । लख जीरालों का मोरछारों, क्षण में राल्या खोय ।। ३ ऐसे वर को क्यों वरे री, जो जनमें मर जाय । बर वरिये एक लांबरों री, अमर चुड़ो हो जाय ।। ४ मुरत चली जहां में चलों री, कृष्ण नाम झणकार । अविनासों की पोल में री 'भीरा' करे हैं पुकार ।। ४

भजन राग पद

तेरं ताई जरा मेद दर्शाया, तेरे ताई जरा मेव दर्शाया ॥देक कितना स्वांस यवन पृथ्वी का, कितना नीर नवाया ॥ कितना स्वांस यद भीतर वीले, कितना अग्नि तपाया ॥१ लेवरी भूचरी अगम अगोचर, उनमुन नसा बढ़ाया । पांच मेद अनुभव का कहिये, कितकी बैठीं छाया ॥२ पांच पेड़ अनुभव का के, सत गुढ़ मोव सिखाया । धरन गगन असमान बीचमें, निभंय छप्पर छाया ॥३ अनुभव आन बांच कर बैठे, अमर पट्टा लिखवाया । कहे कबीर सुनो माई साधो, सुन बिच बास बसाया ॥४ भागन राग लम्बी पद ऐवा ऐवा मान दिचारों बद्ध मानी,

वेद किलाब ज्या में गम न्यारी । ग्रेक वारों खानी वारों बाली, एकण भीत रची जो सारी। तल बल बीच जरंब जुन रिवधा, धन मालिक कुकरत वारी। ११ तीन नारी है, बेजंगा बिना पुरुष में जो श्यारी। तीनों नारी अंकन कंवारी बालो जायो एक बहाचारी। १२ उन बाला के कप ने रेखा कंद मुख्य बालो अवतारी। उन बाला की खबर बरलां ने जसंख नुगरों बालो ही लारी। १३ उन बाला में इतना जुन रिवधा आदि अन्त जुम चारी। विना पांच एक पढ़ी बलता नी खब्द में बालो जिस्तारी। १४ गोवनी गिकरमें कुटिया बनाई उन कुटिया में बालो तपतारी। यंटा गांच पखावल बाने बिन अवण गुण तार रंकारी। ११४ गुक विग्राम्बर कृषा कीनों, में हूं शिष्य बारों प्रण धारी। वो कर जोड़ 'अलग पिर' बोल्या, गुरुत मोर छं नाय ठहरी। १६

भजन राग लम्बो पद

सत गृह दाता खरा विद्याता तुम संग धुन लागो मेरो ।
लग रहो धुन शृत्य में गहरी, चारों धाम किये एकतेरी ॥
कट गया कमें भमें सब तनका, निभंग देखों मीज मारों ।।देक
सब जग रोगों कोई न निरोगों, कहो किसे लागे कारों ।
सतगृह मेरा बन्या बंदाओं, नाड़ो देखों तन को सारों ॥१
शब्द जड़ों मरहम मशाला, प्रेम बूंद ओषध दारों ।
सतगृह प्याला प्याया दर्व का, देह करदी कञ्चन सारों ॥२
नो सो नदियां बहें घट भीतर, काया में दोड़ करे चारों ।
तलेका नोर शिखर जाय साम्या इड़ा वियलाको छिन न्यारों ॥३
गृह विशम्भर कृपा कीनी, में हुं शिष्य बारों प्रणवारों ।
दो कर जोड़ 'भजनगिरों बोला, साध संगत ताई बेहधारों ॥४

भजन राग आसावरी

साले बार्ड ना विधि तारों नागी।
सोंतुं नाय जनपा बॉकार धून सामी। संक सत गुढ़ विध्या संत भीव बीजों, तोसी मुरता जायी। वित चोर को वस में बीजा, मन भवी बेरागी।। १ मून कमल खट नामि हुवच, कंड तिबुटी चागी। सिवेतों का रंग महल में, जोत बसों विशि जायी।। २ कटिया समें भर्म सब हटिया, मुरत चली जब आगी। रत्तवां महलगें सहल कुवरत की मुरत पीच संय लागी।। ३ मूरत पीच वे होयदा मेता, कलह करपना भागी।। कहें 'जीवाराम' हेरती बाहर, सो जपने में पाणी।। ४

भजन राग जासावरी

ताधो भाई मुणो निर्णय धर ध्यानां ।
ईरणर हरे येख विल अंदर बाहर क्यों भरमाना ॥देक
मूल महल में धनपति देवा, खट पे बहुा। बखाना ।
नाभि कमल पे विष्णु विराजे, हृदय शिवका थाना ॥१
कंट कमल में कला कुदरत को उलटा प्राण चढ़ाना ।
लिकुटो में परम जोति है, जिनका दर्शन पाना ॥२
सातों जन्म आयला मुधरे, मरम हो सो जाना ।
दसवां द्वार ईरवर असोम पद है, तामें जाय समाना ॥३
कर नर जतन कथन सुण सांचा, जोतो आना जाना ।
कहें 'जोबाराम' कृपा सतगुरु की पाया पद निरवाना ॥४

भजन राग चौकली ताल

म्हारो भाग पूर्वलो जाम्यो, म्हारे एक शब्द रंग लाम्यो ॥टेक गुरु ऐसी कृपा कीनी, ऐसी भव जल में सुध लीनी। म्हारो गुरु चरण चित लाम्यो, सब भ्रम जाल भय भाग्यो॥१ पुत्र साथ करण फिटकाई, सब हरि हमें करार सही।
बहारी मिटी हुई को वाली, मैं सिमट एक घर आधी १६६
स्मा जीव-जर्मु संसारा, यह दूव रहा संसद्धारा।
वेशों गुरु विना बुल आधी, प्रचान करण करण दूख लाखी १६६
मैं भा करमारी जाया, युरु सुख-नावर में काला।
'सीवलराम' सखीली लाखी, जिल आनंद क्य समाधी १६६

भजन राग जोकतो ताल

रारो वर्ष जाल जय नाग्यो, न्हारे गृश्काव्य घट नाग्यो ॥देक यो नाला बहे समुख्यर, हरि एक क्य सब अन्यर । हारे बचन भरोतो जाग्यो, उर अनुस्य दिवलो आग्यो ॥१ इस तिस्टि अन्यरा क्षीया, एक हीरा अनोया जोया । से उर्थु हरी होके जाग्यो, अब काय अमीलक आग्यो ॥२ यो स्ता पास करतूरी, विन वेद घड व्य दूरी । सब उत्तर नामि बित लाग्यो, में मेरा मुझ में पाम्यो ॥३ जड़-बेतन दोय जाना, गृश् समझाया कर म्याना । 'ओवावास' शब्द रंग लाग्यो अब जन्म-मरण दुःख भाग्यो ॥४

भजन राग पंजाबी

धी ओ इम् नाम अन भाई, भी ओ इम् नाम अन माई।
संसय शोक मिटे सब मन का, अब तियु तरनाई।।रेक
बड़े-बड़े जानी और ध्यानी, सबके ओ इम् नाम मनमानी।
महिमा बेव पुराण बखानी, सरे नाम मुखबाई।।१
असनी नाम सदा मुखधारा, ओ इम् नाम से हो निस्तारा।
सहय बचन मान तत् सारा, नित्य नाम लवलाई।।२
ओ इम् मुमरले हृदय ध्यारा कच्ट विकार मिटे दु:ख सारा।
हटे उपाधि काल स्यवहारा, नीवत पुक्त हो जाई।।३
'नीवाराम' ओ इम्को साखा, बहुमा विच्यु और विव बाखा।
इनमें फकं जरा नहीं राखा, सदा याद रख नाई।।४

मञन राग पंजाबी

भी भी देश मुभिन ताल सररा, भी भी देश मुभिन ताल मारा । वाकाणकर की अंधव अर्थ, हुई तम भी तारा ।उदेश किल भाग भी देश जम बाही, हुकत कहें गीता के माही । और देख वेदों के माही, जमी भवा ओंकारा ।।इ रोधी भोगी जीवी ध्यापे, ऋषि मुनिगण ध्यान तमाने । मी देश नाम में गुरत नमाने, ओंदन करे निस्तारा ।।इ ओंद्रम् मुभिन जो पुलित चाहने, यम जातिम काभव मिट जाने। भागे भरम परस पर पाने, मुरति तस्त पुलारा ।।इ 'जीवनराम' और देश भन्न भाई, जन्म सफल होने जम माही । साथ वचन मानी चितलाई, जतरे भव जस पारा ॥४

भजन राग जिला बाबरा रेखता

मुरत भर वेखले, बिल में विसवार है।
अपने में आप भूसके, क्यों फिरता बाहर है।।देक
प्रथम गरणा लोजिये, पुर का जाय के।
अर्ज करो आधीन है, तन मन वार है।।१
लो पुर बताने सेन बंग, ध्यान से सुने।
अभिमान सारा छोड़ के, दुई के बाहर है।।३
आसन धुद्ध कर बंठ जा, एकांत में जाके।
अंगुलियों से सारा, रोकते द्वार बार है।।३
व्योति-स्वक्य स्याम को सामने आये।
'जीवाराम' सन्त महात्मा करते बीदार हैं।।४

भजन राग जिला दादरा ताल भर देखले सब में भगवान है, पत्ते-पत्त में वो बसे रच्या जहान है।।देश आकाश बायू तन तीर वसूना रखी, बार और तारा रख दिया जात है छह बीय बीली रॉब दिया की ठाव-टाव है, जात बीरावी बीलि आवें जार जान है छह कर क्रिया कर रहा तब काम बाद है, कारीगरी की देखके गुनी हैरान है छह सातन्त्र कर मूच बी, सबका प्रधान है, 'तीवाराम' उनके करमों में लगाया प्रधान है।।'व

पार्तिक प्रधान्तात व अन्य प्रशासी

divise Janeiro a nice Juna
1. aguse transer (effect) 15, 23, 6mil 501 transet 15, 2, gel annes (effect) 15, 24, annes transet (effect) 25,
 हुनी शॉक्त ज्यासना(संदित्ता) 15/ 15, बाताबी ज्यासन (बेहरोनूर) 25/-
4. বিশেষ্ (পার্যার (পার্যার) 15/- 26, বন্ধর বার্যার্যার 15/- ১ ব্যালার ব্যালার (মার্যার) 55/- 27, বন্ধরের বার্যার্যার 15/-
6. বিব ক্লাকনা (মহিমা) 15/ (18. চুকুজান আম্বন-বাংগ 15/- 7. বালী ক্লালনা (মহিমা) 15/ (19. তে ব বাংগা বুলি (মহিমা) 15/-
 श्रम क्यापन (पहिचा) 15/- 36, देश-देशाओं के बार्रांशर्थ 15/-
कुण्य प्रथमात्र (पहिमा) 15/- ३१. बेशाब्द मान माहास्य भाषा 15/- 10. भैरव प्रथमता (पहिमा) 15/- ३१. बेशाब्द मान माहास्य भाषा 15/-
13, समेत क्यासना (महिना) 15/- 33, बारण मात माताच्य पापा 15/- 12 सम्मी क्यासना (महिना: 15/- 34 कॉल्ड मात्र माताच्य पाणा 15/-
13, बराबरी बनामान (बहिन्स) 15)- 35, नाम नाम माहासम् माना 35)-
14. शांत प्रधासन्त (गींहमा) 15!- 16. शस्त्र पुराष थापा 15!- 15. शरबह प्रधानम (पींहमा) 15!- 37. शुक्रोलम साम पाहास्य 15!
16. पूर्व ज्यापना (गरिया) 15/- 38. एकारणी माधारम मान्धी । 15/
17 स्ट्रेश्व प्रथमण 15/- 39 एक्टरने महात्म सान्दि 30/ 18, क्यार राजान (महिना) 15/- 40, क्रेस्ट महातम संस्थित 30/
19. बसूना जनासना (महित्रा) 25/-[41, बर्तनक मा. घटटा, बेमकरी 150]
20, वंदा प्रचायना (वंदा महिमा) 25/- 42, काम पुराम पान्टीन 30/ 21, बद्वा प्रनामना (महिमा) 25/- 43, शिक्षाचेन-वद्धीर (मान्टीन) 20/
22. बोरम् उपा.(के मंद गरिया) 15]- 44. बृहद् ह्यूबन् विदेश 101



वहाता पुरतक भगदार (Hega.) चावडी वाजार चाक चडणाहवला, दिल्ली – 110 006 चोक्रम व वाच जे-1 जीक रोज 2 नाजा मध्यामार्ग जीवागत में वि